УТВЕРЖДАЮ

И.о. ректора ФГБОУ ВО

Тверской ГМУ

Минздрава России

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

М.Н. Калинкин

"28" сентября 2018 г.

**ПОЛОЖЕНИЕ**

**о Конкурсе студенческого творчества «Шанс»**

**имени Л.М. Петровской**

**(г. Тверь, 6 - 9 ноября 2018 г.)**

|  |  |
| --- | --- |
|  | **УЧРЕДИТЕЛИ** |
| 1.1 | Федеральное государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Тверской государственный медицинский университет» Министерства здравоохранения Российской Федерации (далее - ФГБОУ ВО Тверской ГМУ Минздрава России), Комитет по делам молодежи Тверской области.**НАЗВАНИЕ, МЕСТО И СРОКИ ПРОВЕДЕНИЯ**Конкурс студенческого творчества «Шанс» имени Л.М. Петровской (далее – Конкурс), ФГБОУ ВО Тверской ГМУ Минздрава России, с 6 по 9 ноября 2018 г. Конкурс вошел в План наиболее значимых мероприятий образовательной и воспитательной направленностей в образовательных организациях, находящихся в ведении Минздрава России, на 2018 год.Страница Конкурса размещена на официальном сайте ФГБОУ ВО Тверской ГМУ Минздрава России [tvgmu.ru/content/4074/](http://tvgmu.ru/content/4074/) |
|  | **ИСТОРИЯ КОНКУРСА** |
| 1.2 | Конкурс студенческого творчества «Шанс» зародился в Тверском ГМУ три года назад, его создание связано с увековечением памяти человека, более 20 лет посвятившего служению нашему вузу и эстетическому воспитанию студентов-медиков, - Л.М. Петровской. Люсия Максимовна Петровская - преподаватель классического вокала, руководитель Центра культуры и искусства Тверской государственной медицинской академии (ныне - Тверской ГМУ). В 1967 году Л.М. Петровская получила музыкальное образование в г. Волгограде. В течение 20 лет она работала солисткой Запорожской, Батумской, Горьковской и Калининской филармоний. С 1987 года жизненный и творческий путь Люсии Максимовны неразрывно был связан с Тверской государственной медицинской академией, где она являлась деканом факультета общественных профессий, а затем – директором Центра культуры и искусства. На студенческой сцене звучали сложнейшие арии из опер и оперетт, были созданы музыкальные спектакли – «Принцесса цирка», «Летучая мышь». Воспитанники Л.М. Петровской состоялись не только в медицинской профессии. Так, например, доцент кафедры факультетской хирургии Г.В. Вакулин несколько лет работал солистом в Санкт-Петербургском театре музыкальной комедии, врач-стоматолог Мария Скурат закончила также ГИТИС, была лауреатом Международного фестиваля искусств студентов-медиков и медицинских работников в г. Рязани (2009 г.) и многократным победителем Всероссийской студенческой весны. Огромный вклад Люсии Максимовны Петровской трудно переоценить, её имя навсегда вписано в Зал фестивальной славы медиков. Л.М. Петровская останется в памяти как творческий, неординарный человек, полный идей, задумок и проектов, человек с большим добрым сердцем. Её памяти посвящается настоящий Конкурс. |
|  | **ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ КОНКУРСА** |
| 2.12.2 | Основной целью проведения Конкурса является раскрытие и поддержка творческого потенциала обучающихся в медицинских и фармацевтических вузах, сохранение традиций разных культур, воспитание толерантности, объединение и укрепление творческих связей между вузами.Задачи Конкурса:* популяризация различных видов и направлений творческой деятельности;
* выявление творческих способностей;
* повышение профессионального уровня творческих коллективов медицинских и фармацевтических вузов;
* создание условий для творческого общения;
* создание яркой, эмоциональной атмосферы праздника.
 |
|  | **ТВОРЧЕСКИЕ НАПРАВЛЕНИЯ КОНКУРСА** |
| 3.1 | *Вокальный конкурс:* академический, народный, эстрадный вокал, авторская песня (солисты, дуэт, трио и ансамбль до 5 человек);*Инструментальное исполнение:* народная, классическая, эстрадная музыка (сольное исполнение, дуэты, ансамбли);*Хореография*: классическая, спортивная, современная, народная, сольный танец, бальный танец;*Театр*: театр малых форм, СТЭМ, художественное слово, эксцентрика, пантомима, клоунада. |
|  | **УСЛОВИЯ УЧАСТИЯ** |
| 4.14.24.34.4 | В Конкурсе принимают участие обучающиеся в медицинских и фармацевтических вузах и студенты Тверского медицинского колледжа, подавшие заявку на участие. Подтверждением статуса студента является справка, выданная образовательной организацией, направившей студента для участия в Конкурсе.Прием заявок осуществляется до 28 октября 2018 года по адресу электронной почты festival@tvergma.ruОчередность выступлений участников Конкурса устанавливается согласно жеребьевке, которая будет проводиться 6 и 7 ноября при регистрации участников.Участники предшествующих Всероссийских фестивалей искусств студентов-медиков и медицинских работников, чьи мена размещены в «Зале фестивальной славы медиков», не могут принимать участие в Конкурсе в качестве соревнующихся (возможно участие в гала-концерте).  |
|  | **КОНКУРСНЫЕ ТРЕБОВАНИЯ** |
| 5.15.25.35.4 | В О К А Л Конкурс проводится в один тур. Жюри оставляет за собой право прослушать дополнительно со вторым произведением конкурсантов, претендующих на призовые места, но набравших одинаковое количество баллов (см. п. 6.3). Конкурсные произведения исполняются в любом музыкальном сопровождении, исключается использование фонограмм "+1". Продолжительность выступления должна составлять не более 4-х минут, включая выход и уход со сцены. Во время исполнения вокальных произведений на конкурсе исключается использование звуковой реверберации. Выступления должны сопровождаться качественной фонограммой, записанной на флэш-карте. Обязательно наличие резервных копий треков на CD–R носителе (аудиоформат cda). Х О Р Е О Г Р А Ф И Я Хореографический конкурс проводится в один тур. Продолжительность выступления - не более 7 минут, включая выход и уход со сцены.Разрешается использование спецэффектов, безопасных для жизни и здоровья выступающих и зрителей (решение о безопасности спецэффекта выносится оргкомитетом).В случае, если в выступлении планируется использование сложного светового сценария, участник заранее и самостоятельно согласовывает его с режиссером по свету.Т Е А Т Р Театральный конкурс проводится в один тур, выступление должно составлять не более 15 минут, включая выход и уход со сцены. На конкурс могут быть представлены следующие жанры и сценические формы:СТЭМ;авторский театр;театр теней, театр света;эксцентрика, пантомима, клоунада;художественное слово (поэтический жанр, проза, литературная композиция);фрагменты драматического спектакля.И Н С Т Р У М Е Н Т А Л Ь Н О Е И С П О Л Н Е Н И ЕИнструментальный конкурс проводится в один тур.В конкурсе могут принять участие солисты, ансамбли (до 5 человек), играющие на народных, струнных, духовых и других инструментах.Участники представляют к конкурсному прослушиванию одно произведение. Продолжительность выступления - не более 7 минут, включая выход и уход со сцены.Программа конкурсного прослушивания должна включать яркие концертные произведения. Не допускается исполнение программы по нотам в сольном выступлении. |
|  | **ЖЮРИ** |
| 6.16.26.36.46.5 | В состав жюри входят профессионалы в каждом из жанров, представляемом на Конкурсе. Жюри состоит из пяти экспертов, имеющих специальное (музыкальное, хореографическое, театральное) образование.В рамках проведения Конкурса проводится отдельное соревнование между студентами ФГБОУ ВО Тверской ГМУ Минздрава России на именную стипендию им. Л.М. Петровской.Члены жюри выставляют три оценки в протокол, заведенный на каждого участника, по следующим критериям:a). Качество выступления, приближенное к профессиональному;б). Художественная ценность (содержание и сложность исполняемого произведения);в). Сценическая культура, общее впечатление от выступления.По каждому из критериев каждый участник оценивается по 10-бальной системе (только целые числа), общий балл слагается из суммы всех баллов. Таким образом, максимальный балл может составить 150. Оценки в течение выступления членами жюри между собой не обсуждаются. При совпадении баллов у конкурсантов, претендующих на призовые места, жюри вправе попросить исполнить второе произведение, по результатам оценки которого выносится окончательный вердикт. Решение жюри фиксируется в протоколе заседания членов жюри.Жюри и организационный комитет не имеют права разглашать результаты конкурсной программы до гала-концерта.Решение жюри окончательно и пересмотру не подлежит. Представители оргкомитета не являются членами жюри и не участвуют в голосовании.Участие в Гала-концерте не гарантируется для всех и утверждается по итогам конкурсных выступлений решением жюри. |
|  | **НАГРАЖДЕНИЕ** |
| 7.17.27.37.47.5 | По всем номинациям присуждаются 1-е, 2-е и 3-е места. Все победители в номинациях награждаются дипломами лауреатов и призами, предоставленными учредителями и оргкомитетом.Конкурсант из числа студентов ФГБОУ ВО Тверской ГМУ Минздрава России, получивший максимальный балл (самый высокий балл в рейтинге, независимо от номинации) награждается именной стипендией имени Л.М. Петровской, выплачиваемой с первого числа месяца, в котором проводится Конкурс, на протяжении текущего учебного года.Допускаются дополнительные призы участникам конкурса, устанавливаемые учредителями и оргкомитетом. Ценность дополнительных призов не должна быть выше призов лауреатам.Всем исполнителям выдаются дипломы участников Конкурса.Процедура награждения проводится при закрытии Конкурса на гала-концерте. |
|  | **КОНТАКТЫ** |
| 8. | Электронная почта конкурса festival@tvergma.ruСообщения о времени прибытия, отбытия, видах транспорта, номерах поездов, вагонов следует направлять в файле .xls (см. заявку) на электронную почту конкурсаОтветственные лица по организации Конкурса: начальник управления по воспитательной работе Дмитриев Владимир Алексеевич (телефон (4822) 57-00-00, добавочный 14101; телефон/факс (4822) 32-00-27, приём звонков в будние дни с 15.00 до 19.00); ведущий специалист управления по воспитательной работе Григорович Ирина Алексеевна (телефон +7-996-922-71-89, приём звонков в будние дни с 10.00 до 18.00).Регистрация прибывших участников будет проводиться 6 и 7 ноября 2018 г. в фойе актового зала ФГБОУ ВО Тверской ГМУ Минздрава России, ул. Советская, д. 4, 2-й этаж нового учебного корпуса (вход со стороны ул. Ивана Седых, при себе обязательно иметь паспорт). |
|  | **РАЗМЕЩЕНИЕ** |
| 9. | **Общежитие Тверского ГМУ** г. Тверь, Санкт-Петербургское шоссе, д. 111 **(количество мест ограничено)****Гостиница "Юность"** г. Тверь, Комсомольский пр-кт, д. 12стоимость проживания за 1 ночь на одного человека от 1000 руб.**unosttver.ru****Отель ОГТ Арена г. Тверь**, бульвар Радищева, д. 6,стоимость проживания за 1 ночь на одного человека от 849 руб.**Гостиница Центральная**, ул. Новоторжская, д. 1,стоимость проживания за 1 ночь на одного человека от 1299 руб. (см. www.101hotels.ru, www.booking.com)**Гостиница и Хостел Европа** <http://europa69.ru> Цена за ночь на одного человека от400 руб.**Хостел Арбуз** улица Чернышевского,9 <http://hostel-arbuz.ru>Цена за ночь на одного человека от 600 руб.**Хостел Калинин** <https://vk.com/kalininhostel>Цена за ночь на одного человека от500 руб.**Хостел Гавань** <http://gavan-tver.ru>Цена за ночь на одного человека от 1000 руб.**Отель «Губернаторъ»** [www.gubernatorhotel.ru](http://www.gubernatorhotel.ru)Цена за ночь на одного человека от 2800 руб. **Хостел Кукуруза** <http://hostel-kukuruza.ru>Цена за ночь на одного человека от 550 руб.**Отель «Волга»** <http://volga-tver.ru>Цена за ночь на одного человека от 3200 руб. |
|  | **Предварительная программа проведения конкурса** |

10. 6 ноября 2018 г. - заезд и регистрация участников,

7-8 ноября 2018 г. - конкурсные выступления,

9 ноября 2018 г. - гала-концерт, награждение победителей, отъезд команд.