УТВЕРЖДАЮ

И.о. ректора ФГБОУ ВО

Тверской ГМУ

Минздрава России

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

М.Н. Калинкин

"28" сентября 2018 г.

**ПОЛОЖЕНИЕ**

**о Конкурсе студенческого творчества «Шанс»**

**имени Л.М. Петровской**

**(г. Тверь, 6 - 9 ноября 2018 г.)**

|  |  |
| --- | --- |
|  | **УЧРЕДИТЕЛИ** |
| 1.1 | Федеральное государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Тверской государственный медицинский университет» Министерства здравоохранения Российской Федерации (далее - ФГБОУ ВО Тверской ГМУ Минздрава России), Комитет по делам молодежи Тверской области.  **НАЗВАНИЕ, МЕСТО И СРОКИ ПРОВЕДЕНИЯ**  Конкурс студенческого творчества «Шанс» имени Л.М. Петровской (далее – Конкурс), ФГБОУ ВО Тверской ГМУ Минздрава России, с 6 по 9 ноября 2018 г. Конкурс вошел в План наиболее значимых мероприятий образовательной и воспитательной направленностей в образовательных организациях, находящихся в ведении Минздрава России, на 2018 год.  Страница Конкурса размещена на официальном сайте ФГБОУ ВО Тверской ГМУ Минздрава России [tvgmu.ru/content/4074/](http://tvgmu.ru/content/4074/) |
|  | **ИСТОРИЯ КОНКУРСА** |
| 1.2 | Конкурс студенческого творчества «Шанс» зародился в Тверском ГМУ три года назад, его создание связано с увековечением памяти человека, более 20 лет посвятившего служению нашему вузу и эстетическому воспитанию студентов-медиков, - Л.М. Петровской. Люсия Максимовна Петровская - преподаватель классического вокала, руководитель Центра культуры и искусства Тверской государственной медицинской академии (ныне - Тверской ГМУ). В 1967 году Л.М. Петровская получила музыкальное образование в г. Волгограде. В течение 20 лет она работала солисткой Запорожской, Батумской, Горьковской и Калининской филармоний. С 1987 года жизненный и творческий путь Люсии Максимовны неразрывно был связан с Тверской государственной медицинской академией, где она являлась деканом факультета общественных профессий, а затем – директором Центра культуры и искусства. На студенческой сцене звучали сложнейшие арии из опер и оперетт, были созданы музыкальные спектакли – «Принцесса цирка», «Летучая мышь». Воспитанники Л.М. Петровской состоялись не только в медицинской профессии. Так, например, доцент кафедры факультетской хирургии Г.В. Вакулин несколько лет работал солистом в Санкт-Петербургском театре музыкальной комедии, врач-стоматолог Мария Скурат закончила также ГИТИС, была лауреатом Международного фестиваля искусств студентов-медиков и медицинских работников в г. Рязани (2009 г.) и многократным победителем Всероссийской студенческой весны. Огромный вклад Люсии Максимовны Петровской трудно переоценить, её имя навсегда вписано в Зал фестивальной славы медиков. Л.М. Петровская останется в памяти как творческий, неординарный человек, полный идей, задумок и проектов, человек с большим добрым сердцем. Её памяти посвящается настоящий Конкурс. |
|  | **ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ КОНКУРСА** |
| 2.1  2.2 | Основной целью проведения Конкурса является раскрытие и поддержка творческого потенциала обучающихся в медицинских и фармацевтических вузах, сохранение традиций разных культур, воспитание толерантности, объединение и укрепление творческих связей между вузами.  Задачи Конкурса:   * популяризация различных видов и направлений творческой деятельности; * выявление творческих способностей; * повышение профессионального уровня творческих коллективов медицинских и фармацевтических вузов; * создание условий для творческого общения; * создание яркой, эмоциональной атмосферы праздника. |
|  | **ТВОРЧЕСКИЕ НАПРАВЛЕНИЯ КОНКУРСА** |
| 3.1 | *Вокальный конкурс:* академический, народный, эстрадный вокал, авторская песня (солисты, дуэт, трио и ансамбль до 5 человек);  *Инструментальное исполнение:* народная, классическая, эстрадная музыка (сольное исполнение, дуэты, ансамбли);  *Хореография*: классическая, спортивная, современная, народная, сольный танец, бальный танец;  *Театр*: театр малых форм, СТЭМ, художественное слово, эксцентрика, пантомима, клоунада. |
|  | **УСЛОВИЯ УЧАСТИЯ** |
| 4.1  4.2  4.3  4.4 | В Конкурсе принимают участие обучающиеся в медицинских и фармацевтических вузах и студенты Тверского медицинского колледжа, подавшие заявку на участие. Подтверждением статуса студента является справка, выданная образовательной организацией, направившей студента для участия в Конкурсе.  Прием заявок осуществляется до 28 октября 2018 года по адресу электронной почты [festival@tvergma.ru](mailto:festival@tvergma.ru)  Очередность выступлений участников Конкурса устанавливается согласно жеребьевке, которая будет проводиться 6 и 7 ноября при регистрации участников.  Участники предшествующих Всероссийских фестивалей искусств студентов-медиков и медицинских работников, чьи мена размещены в «Зале фестивальной славы медиков», не могут принимать участие в Конкурсе в качестве соревнующихся (возможно участие в гала-концерте). |
|  | **КОНКУРСНЫЕ ТРЕБОВАНИЯ** |
| 5.1  5.2  5.3  5.4 | В О К А Л  Конкурс проводится в один тур. Жюри оставляет за собой право прослушать дополнительно со вторым произведением конкурсантов, претендующих на призовые места, но набравших одинаковое количество баллов (см. п. 6.3).  Конкурсные произведения исполняются в любом музыкальном сопровождении, исключается использование фонограмм "+1". Продолжительность выступления должна составлять не более 4-х минут, включая выход и уход со сцены. Во время исполнения вокальных произведений на конкурсе исключается использование звуковой реверберации.  Выступления должны сопровождаться качественной фонограммой, записанной на флэш-карте. Обязательно наличие резервных копий треков на CD–R носителе (аудиоформат cda).  Х О Р Е О Г Р А Ф И Я  Хореографический конкурс проводится в один тур. Продолжительность выступления - не более 7 минут, включая выход и уход со сцены.  Разрешается использование спецэффектов, безопасных для жизни и здоровья выступающих и зрителей (решение о безопасности спецэффекта выносится оргкомитетом).  В случае, если в выступлении планируется использование сложного светового сценария, участник заранее и самостоятельно согласовывает его с режиссером по свету.  Т Е А Т Р  Театральный конкурс проводится в один тур, выступление должно составлять не более 15 минут, включая выход и уход со сцены.  На конкурс могут быть представлены следующие жанры и сценические формы: СТЭМ;авторский театр;театр теней, театр света;эксцентрика, пантомима, клоунада;художественное слово (поэтический жанр, проза, литературная композиция);фрагменты драматического спектакля. И Н С Т Р У М Е Н Т А Л Ь Н О Е И С П О Л Н Е Н И Е  Инструментальный конкурс проводится в один тур.  В конкурсе могут принять участие солисты, ансамбли (до 5 человек), играющие на народных, струнных, духовых и других инструментах.  Участники представляют к конкурсному прослушиванию одно произведение. Продолжительность выступления - не более 7 минут, включая выход и уход со сцены.  Программа конкурсного прослушивания должна включать яркие концертные произведения. Не допускается исполнение программы по нотам в сольном выступлении. |
|  | **ЖЮРИ** |
| 6.1  6.2  6.3  6.4  6.5 | В состав жюри входят профессионалы в каждом из жанров, представляемом на Конкурсе. Жюри состоит из пяти экспертов, имеющих специальное (музыкальное, хореографическое, театральное) образование.  В рамках проведения Конкурса проводится отдельное соревнование между студентами ФГБОУ ВО Тверской ГМУ Минздрава России на именную стипендию им. Л.М. Петровской.  Члены жюри выставляют три оценки в протокол, заведенный на каждого участника, по следующим критериям:  a). Качество выступления, приближенное к профессиональному;  б). Художественная ценность (содержание и сложность исполняемого произведения);  в). Сценическая культура, общее впечатление от выступления.  По каждому из критериев каждый участник оценивается по 10-бальной системе (только целые числа), общий балл слагается из суммы всех баллов. Таким образом, максимальный балл может составить 150. Оценки в течение выступления членами жюри между собой не обсуждаются.  При совпадении баллов у конкурсантов, претендующих на призовые места, жюри вправе попросить исполнить второе произведение, по результатам оценки которого выносится окончательный вердикт.  Решение жюри фиксируется в протоколе заседания членов жюри.  Жюри и организационный комитет не имеют права разглашать результаты конкурсной программы до гала-концерта.  Решение жюри окончательно и пересмотру не подлежит. Представители оргкомитета не являются членами жюри и не участвуют в голосовании.  Участие в Гала-концерте не гарантируется для всех и утверждается по итогам конкурсных выступлений решением жюри. |
|  | **НАГРАЖДЕНИЕ** |
| 7.1  7.2  7.3  7.4  7.5 | По всем номинациям присуждаются 1-е, 2-е и 3-е места. Все победители в номинациях награждаются дипломами лауреатов и призами, предоставленными учредителями и оргкомитетом.  Конкурсант из числа студентов ФГБОУ ВО Тверской ГМУ Минздрава России, получивший максимальный балл (самый высокий балл в рейтинге, независимо от номинации) награждается именной стипендией имени Л.М. Петровской, выплачиваемой с первого числа месяца, в котором проводится Конкурс, на протяжении текущего учебного года.  Допускаются дополнительные призы участникам конкурса, устанавливаемые учредителями и оргкомитетом. Ценность дополнительных призов не должна быть выше призов лауреатам.  Всем исполнителям выдаются дипломы участников Конкурса.  Процедура награждения проводится при закрытии Конкурса на гала-концерте. |
|  | **КОНТАКТЫ** |
| 8. | Электронная почта конкурса [festival@tvergma.ru](mailto:festival@tvergma.ru)  Сообщения о времени прибытия, отбытия, видах транспорта, номерах поездов, вагонов следует направлять в файле .xls (см. заявку) на электронную почту конкурса  Ответственные лица по организации Конкурса: начальник управления по воспитательной работе Дмитриев Владимир Алексеевич (телефон (4822) 57-00-00, добавочный 14101; телефон/факс (4822) 32-00-27, приём звонков в будние дни с 15.00 до 19.00); ведущий специалист управления по воспитательной работе Григорович Ирина Алексеевна (телефон +7-996-922-71-89, приём звонков в будние дни с 10.00 до 18.00).  Регистрация прибывших участников будет проводиться 6 и 7 ноября 2018 г. в фойе актового зала ФГБОУ ВО Тверской ГМУ Минздрава России, ул. Советская, д. 4, 2-й этаж нового учебного корпуса (вход со стороны ул. Ивана Седых, при себе обязательно иметь паспорт). |
|  | **РАЗМЕЩЕНИЕ** |
| 9. | **Общежитие Тверского ГМУ** г. Тверь, Санкт-Петербургское шоссе, д. 111 **(количество мест ограничено)**  **Гостиница "Юность"** г. Тверь, Комсомольский пр-кт, д. 12  стоимость проживания за 1 ночь на одного человека от 1000 руб.  **unosttver.ru**  **Отель ОГТ Арена г. Тверь**, бульвар Радищева, д. 6,  стоимость проживания за 1 ночь на одного человека от 849 руб.  **Гостиница Центральная**, ул. Новоторжская, д. 1,  стоимость проживания за 1 ночь на одного человека от 1299 руб. (см. www.101hotels.ru, www.booking.com)  **Гостиница и Хостел Европа**  <http://europa69.ru> Цена за ночь на одного человека от400 руб.  **Хостел Арбуз** улица Чернышевского,9 <http://hostel-arbuz.ru>  Цена за ночь на одного человека от 600 руб.  **Хостел Калинин** <https://vk.com/kalininhostel>  Цена за ночь на одного человека от500 руб.  **Хостел Гавань** <http://gavan-tver.ru>  Цена за ночь на одного человека от 1000 руб.  **Отель «Губернаторъ»** [www.gubernatorhotel.ru](http://www.gubernatorhotel.ru)  Цена за ночь на одного человека от 2800 руб.  **Хостел Кукуруза** <http://hostel-kukuruza.ru>  Цена за ночь на одного человека от 550 руб.  **Отель «Волга»** <http://volga-tver.ru>  Цена за ночь на одного человека от 3200 руб. |
|  | **Предварительная программа проведения конкурса** |

10. 6 ноября 2018 г. - заезд и регистрация участников,

7-8 ноября 2018 г. - конкурсные выступления,

9 ноября 2018 г. - гала-концерт, награждение победителей, отъезд команд.