

федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«Тверской государственный медицинский университет»
Министерства здравоохранения Российской Федерации

**Кафедра философии и психологии с курсами биоэтики и
истории Отечества**

Рабочая программа дисциплины

ФИЛОСОФИЯ

для обучающихся 2 курса,

направление подготовки (специальность)

31.05.02 Педиатрия

форма обучения

очная

Трудоемкость, зачетные единицы/часы	<i>3 з.е. / 108 ч.</i>
в том числе:	
контактная работа	<i>96 ч.</i>
самостоятельная работа	<i>12 ч.</i>
Промежуточная аттестация, форма/семестр	<i>Зачет с оценкой /4 семестр</i>

Тверь, 2024

Разработчики:

заведующая кафедрой философии и психологии с курсами биоэтики и истории Отечества ФГБОУ ВО ТВЕРСКОЙ ГМУ МИНЗДРАВА РОССИИ, д.ф.н., профессор Евстифеева Е.А.,
доцент кафедры философии и психологии с курсами биоэтики и истории Отечества ФГБОУ ВО ТВЕРСКОЙ ГМУ МИНЗДРАВА РОССИИ к.ф.н., доцент Макаров А.В.

Внешняя рецензия дана заведующей кафедрой социологии и социальных технологий ТвГТУ, д.ф.н., профессором Майковой Э.Ю.

Рабочая программа рассмотрена и одобрена на заседании кафедры философии и психологии с курсами биоэтики и истории Отечества
«21» мая 2024 г. (протокол № 10)

Рабочая программа рассмотрена и одобрена на заседании профильного методического совета
«27» мая 2024 г. (протокол № 5)

Рабочая программа утверждена на заседании центрального координационно-методического совета «10» июня 2024 г. (протокол № 9)

I. Пояснительная записка

Рабочая программа дисциплины разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом высшего образования (ФГОС ВО) по специальности 31.05.02 Педиатрия, утвержденного приказом Минобрнауки России от 12 августа 2020 г. № 965, с учётом рекомендаций основной профессиональной образовательной программы (ОПОП) высшего образования.

1. Цель и задачи дисциплины

Целью освоения дисциплины является формирование у обучающихся универсальных компетенций для оказания квалифицированной медицинской помощи в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом.

Задачами освоения дисциплины являются:

- формирование представления о специфике философии как способе познания и духовного освоения мира, основных разделах современного философского знания, философских проблемах и методах их исследования;
- овладение базовыми принципами и приемами философского познания;
- введение в круг философских проблем, связанных с областью будущей профессиональной деятельности, выработка навыков работы с оригинальными и адаптированными философскими текстами;
- развитие навыков критического восприятия и оценки источников информации, умения логично формулировать, излагать и аргументировано отстаивать собственное видение проблем и способов их разрешения;
- овладение приемами ведения дискуссии, полемики, диалога.

2. Планируемые результаты обучения по дисциплине

Формируемые компетенции	Планируемые результаты обучения – Индикаторы достижения компетенций	В результате изучения дисциплины обучающийся должен:
УК-1 (Способен осуществлять критический анализ проблемных ситуаций на основе системного подхода, выработать стратегию действий)	ИУК-1.1 Анализирует проблемную ситуацию как систему, выявляя ее составляющие и связи между ними ИУК-1.4 Разрабатывает и содержательно аргументирует стратегию решения проблемной ситуации на основе системного и междисциплинарного подходов ИУК-1.5 Использует логико-методологический инструментарий для критической оценки современных концепций философского и социального характера в	В результате изучения дисциплины обучающийся должен: Знать: методы критического анализа и оценки современных научных достижений; основные принципы критического анализа Уметь: получать новые знания на основе анализа, синтеза и др.; собирать данные по сложным научным проблемам, относящимся к профессиональной области; осуществлять поиск информации и решений на основе действий, эксперимента и опыта Знать: методологические основы междисциплинарного и системного подходов Уметь: выбирать и применять междисциплинарные системные связи различных наук; использовать знания философии при решении социальных и профессиональных задач Знать: ключевые философские понятия и категории; законы различных методологий философии, современные концепции философского знания

	своей предметной области	Уметь: критически оценивать современные достижения науки и медицины, используя философскую методологию; публично отстаивать философские и научно-медицинские парадигмы; вести дискуссии по острым проблемам общественного бытия и научным темам современной медицины
УК-5 (Способен анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия)	ИУК-5.2 Анализирует важнейшие идеологические и ценностные системы, сформировавшиеся в ходе исторического развития; обосновывает актуальность их использования при социальном и профессиональном взаимодействии	Знать: философские представления о ценностях и смыслах; законы исторического развития; основы межкультурной коммуникации; основные концепции взаимодействия людей в организации; представления о здоровом образе жизни, взаимоотношении - "врач-пациент"; выдающихся деятелей медицины и фармации, выдающиеся медицинские открытия, влияние гуманистических идей на медицину Уметь: грамотно, доступно излагать профессиональную информацию в процессе межкультурного взаимодействия; соблюдать этические нормы и права человека; анализировать особенности социального взаимодействия с учетом национальных, этнокультурных, конфессиональных особенностей
	ИУК-5.3 Выстраивает социальное профессиональное взаимодействие с учетом особенностей основных форм научного и религиозного сознания, деловой и общей культуры представителей других этносов и конфессий, различных социальных групп	Знать: научные, философские и религиозные картины мира; содержание философско-этических проблем медицины Уметь: выстраивать и поддерживать рабочие отношения с другими членами коллектива, аргументировать свою точку зрения согласно морали и этике, реализовывать на практике принципы врачебной деонтологии и медицинской этики с учетом особенностей основных форм научного и религиозного сознания, деловой и общей культуры представителей других этносов и конфессий, различных социальных групп

3. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы

Учебная дисциплина «Философия» входит в обязательную часть Блока 1 ОПОП специалиста.

Курс дисциплины «Философия» состоит из двух частей: исторической и теоретической. В ходе освоения историко-философского раздела студенты знакомятся с процессом смены типов познания в истории человечества, обусловленных спецификой цивилизации и культуры отдельных регионов, стран и исторических эпох, его закономерностями и перспективами. Теоретический раздел курса включает в себя основные проблемы философии: бытия, сознания, познания и др., рассматриваемые как в рефлексивном, так и в ценностном планах. Кроме того, особое внимание уделяется реализации принципов конкурентности и взаимодополняемости различных концепций по отдельным философским проблемам. При составлении программы учтены международный опыт преподавания гуманитарных дисциплин в высшей школе, положения о гуманитаризации высшего медицинского образования

в РФ, предусматривающие подготовку не просто высококвалифицированного специалиста, а личность, способную осознанно принимать компетентные решения по мировоззренческим, нравственным и политическим аспектам общественной жизни.

В программе сформулирован широкий круг наиболее актуальных тем по истории и теории философских учений, критическому осмыслению базисных философских проблем культуры, науки, религии и существующих подходов к их решениям. Она отражает современное состояние философской мысли в мире и стране, основные изменения в ее преподавании и учитывает цели и задачи постижения философской культуры мышления будущими клиническими психологами в контексте как общегуманитарной, так и профессиональной подготовки медиков.

Курс дисциплины «Философия» предполагает предшествующее освоение обучающимися курса дисциплины «История».

Дисциплина «Философия» является одной из основных дисциплин социально-гуманитарного блока, выступает при этом интегрирующим началом для создания целостного методологически выверенного мировоззрения специалиста. Знания и умения, полученные студентами в результате освоения данного курса, используются для более глубокого ознакомления с такими дисциплинами, как «Психология» и «Биоэтика», с последующими медико-биологическими и клиническими курсами и ориентированы на возможность их применения в будущей профессиональной деятельности специалистов.

4. Объём дисциплины составляет **3** зачетных единицы, **108** академических часов, в том числе **96** часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем, и **12** часов самостоятельной работы обучающихся.

5. Образовательные технологии

В процессе освоения дисциплины используются следующие образовательные технологии, способы и методы формирования компетенций:

- традиционная лекция
- лекция-визуализация
- проблемная лекция
- активизация творческой деятельности
- регламентированная дискуссия
- участие в научно-практических конференциях, съездах, симпозиумах
- учебно-исследовательская работа студента
- проведение предметных олимпиад
- подготовка и защита рефератов

6. Формы промежуточной аттестации

Текущий контроль осуществляется в процессе проведения всех видов занятий. Формы текущего контроля: устные доклады и собеседования.

Рубежный контроль осуществляется при завершении раздела дисциплины путем решения заданий в тестовой форме.

Промежуточная аттестация - **зачёт с оценкой** в 4-м семестре.

Все формы контроля проводятся в соответствии с положением о балльно-накопительной системе разработанной и утверждённой на кафедре.

II. Учебная программа дисциплины

1. Содержание дисциплины

Модуль 1.

1.1. Предмет философии. Специфика философского знания.

Предмет философии. Философия как бесконечный поиск, мышление о человеческой жизни и мире. Философия как состояние духа. Дискуссия о предмете и статусе философии.

Специфика философского знания. Онтология, гносеология, аксиология и логика. Этика и эстетика. Социальная философия. Философская антропология. Философия культуры.

Роль философии в культуре человечества. Философия как самосознание культуры. Роль философии в формировании личности. Функции философии. Соотношение философии и отдельных наук. Роль философии как базисной дисциплины в системе гуманитарной, естественнонаучной и практической подготовки специалиста. Зависимость менталитета и ценностных ориентаций от специфики и уровня философской культуры. Возрастающая роль философии в формировании теоретико-методологических основ медицины. Философия в борьбе против кризиса и упадка цивилизации, культуры и духовности человека. Философия как форма поиска новых ценностей человечества. Перспектива развития гуманистических идеалов медицины в XXI веке.

1.2. Основные проблемы философии. Философия как мировоззрение и методология.

Бытие, человек, познание, ценности – основные темы философии. Философия как знание и искусство жизни: практическая и теоретическая философия. «Вечные» проблемы философии и ее диалогичность.

Философия как мировоззрение. Мировосприятие – миропонимание – мировоззрение. Формы духовного освоения мира и самовыражения человека: миф, религия, философия, наука. Философия как рационально-теоретическое мировоззрение.

1.3. Философская онтология. Метафизика.

Проблема бытия в философии. Бытие и сущее. Бытие и небытие. Исторический ракурс проблемы бытия. Бытие природы. Общественное бытие и бытие духовного. Материя и субстанция. Основные формы бытия. Движение и его основные формы. Пространство и время. История метафизического метода. Догматика и эклектика как разновидности метафизики. Бытие языка.

1.4. Онтологические модели. Идея развития в философии.

Классическая механистическая модель универсума. Неклассическая модель универсума. Постнеклассическая модель универсума. Идея развития и ее исторические изменения. Хаос и порядок. Диалектика и метафизика – два противоположных подхода к развитию. Исторические формы диалектики и ее современные разновидности. Взаимодействие диалектики и метафизики. Категории, принципы и законы развития. Самоорганизация. Устойчивость и изменчивость; прерывность и непрерывность. Цикличность, круговорот и поступательность в развитии. Изменение, движение, развитие. Прогресс, регресс, завершенность, конец.

Детерминизм как концепция всеобщей закономерности, взаимообусловленности и взаимосвязи. Детерминизм и индетерминизм. Детерминизм и закономерность. Формы детерминизма. Статистические и динамические закономерности. Упорядоченность бытия. Принцип системности.

1.5. Философские методы познания.

Понятие метода в философии. Метафизический метод. Диалектический метод. Феноменологический метод. Герменевтический метод. Экзистенциальный метод.

Модуль 2.

2.1. Философия сознания. Сознание и психика.

Генезис сознания. От понятия «души» к понятию сознания. Душа и глубинный внутренний мир личности. Основные традиции в объяснении природы сознания. Мозг, психика, интеллект, самосознание, рефлексия.

Аспекты сознания. Общественная природа сознания. Сознание в четырёх философских измерениях: онтология, гносеология, аксиология, праксиология. Феноменология, структурные компоненты и функции сознания. Мышление, сознание и язык. Проблема «искусственного интеллекта».

Активность сознания и особенность ее проявления. Самосознание и личность. Структура самосознания (убеждения, самооценка, самоконтроль). Идеальное и его структура.

2.2. Сознание и бессознательное. Измененные состояния сознания.

Бессознательное, природа и формы его проявления. З. Фрейд и К. Г. Юнг о природе бессознательного. Страх, аффект, комплекс, невроз. Защитные механизмы психики. Коллективное бессознательное. Положительные и отрицательные функции бессознательного. Бессознательное как источник творчества. Понятие измененных состояний сознания. Феномены измененных состояний сознания. Функции измененных состояний сознания. Философский и психологический анализ измененных состояний сознания.

2.3. Сознание и мозг. Психофизическая, психофизиологическая, психосоматическая проблемы.

Постановка психофизической проблемы в философии. Методологические принципы в подходах к объяснению психофизической проблемы: монизм, дуализм, плюрализм. Принципы психофизического взаимодействия и психофизического параллелизма. Основные научные подходы к объяснению психофизиологической проблемы: физикалистский подход, бихевиористский подход, информационно функциональный подход.

Модуль 3.

3.1. Гносеология. Базовые категории гносеологии. Историческая природа познания.

Познание как предмет философского анализа. Социокультурные основания познания. Человек как субъект познания. Многообразие форм познания. Понятие «знания». Преднаучные, научные и вненаучные формы знания. Знание и мнение, вера и убеждение. Обыденное знание и здравый смысл. Познательные способности человека. Познание как «конструирование действительности». Понимание и объяснение как формы познания. Природа познавательного отношения. Субъект и объект познания. Проблема интерсубъективности. Роль знаковых систем и символических форм культуры в познании.

3.2. Проблема истины в философии. Вера и знание.

Проблема истины в философии. Истина как цель познания. Исторические разновидности понимания истины. Классическое определение истины и пути его исторического развития. Неклассические теории истины: прагматическая, когерентная, консенсуальная. Абсолютное и относительное в истине. Истина и заблуждение. Ложь. Критерии истины. Истина как ценность.

3.3. Рост научного знания. Типы рациональности.

Наука в системе познания. Наука как вид духовного производства, как система знаний, как социальный институт. Медицина как научный и культурный феномен. Рост научного знания. Неравномерность развития областей науки и медицины. Научные революции и смены типов рациональности. Свобода научного поиска и социальная ответственность ученого. Структура научного знания. Средства и методы эмпирического знания. Роль приборов в современном научном и медицинском познании и диагностике. Медицинское экс-

периментирование. Средства и методы теоретического знания. Проблема теоретизации медицинского знания. Проблема аксиологической суверенности наук. Идеалы научности. Этика ученого. Биоэтика и деонтология в медицине. Роль науки в современном мире. Сциентизм и антисциентизм.

Модуль 4.

4.1. Аксиология. Образ врача в культуре. Профессиональные ценности врача.

Аксиология – философская теория ценностей. Система ценностей. Красота, добро, истина как вечные ценности. Основные социальные ценности: философско-мировоззренческие, морально-этические (мужество, добро, справедливость и т.д.), политико-правовые (толерантность, демократия и т. д.), эстетические и другие. Ценностные аспекты медицины. Духовная культура медиков как показатель ценностного состояния человечества.

Представления о совершенном человеке в различных культурах. Ценности, их природа и принципы классификации. Аксиология – философская теория ценностей. Критерии оценки прошлого и будущего. Ценность и истина. Ценность и оценка. Ценность и норма.

Мораль и нравственность: общее и особенное. Моральные и нравственные ценности, их теоретическое освоение в рамках этики. Иерархия нравственных ценностей. Ценностная характеристика добра и зла.

Модификация эстетических ценностей. Этические и эстетические ценности. Эстетическое и художественное. Особенности эстетического способа ценностного освоения действительности.

Ценностные ориентиры в жизни человека. Красота, добро, истина как вечные ценности. Основные социальные ценности: философско-мировоззренческие, морально-этические (мужество, добро, справедливость и т.д.), политико-правовые (толерантность, демократия и т. д.) и другие.

Любовь как ценность. Философия о смысле любви в человеческом существовании. Любовь как жизненная суть личности. Любовь как стимул творчества. Эрос как человеческая страсть, глубинное сексуальное влечение человека. Соотношение понятий «эрос», «агапэ», «амор», «либидо». Виды любви (Э. Фромм).

4.2. Философская антропология.

Многомерность человека и его бытия. Биологическое и социальное в человеке. Антропосоциогенез и его комплексный характер. XX век: проблема человека как проблема эпохи. «Приступ мирового одиночества». Главная проблема философской антропологии. Концепции человеческой сущности: биологизаторские и социологизаторские. Игровая концепция. Духовное и телесное в человеке.

Основные характеристики человеческого существования: неповторимость, способность к творчеству, свобода. Творчество и его разновидности. Талант как социокультурный феномен. Свобода как социальный идеал. Свобода личности и историческая необходимость. Свобода воли. Грани свободы: свобода и запрет, свобода и демократия, свобода и ответственность, свобода и насилие. Право больного защищать свое тело как разновидность свободы. Трагизм бытия личности в современном мире. Бегство от свободы.

4.3. Человек, общество, история.

Социальная философия. Эволюция философского понимания общественной жизни людей и ее истории. Проблема построения теоретической модели общества. Структура общества и его система. Гражданское общество и государство. Роль личности в развитии общества. Социальные проблемы медицины.

Логика истории и ее смысл. История как действительность общественной жизни. Проблемы начала человеческой истории. Проблемы типологизации исторического про-

цесса (Шпенглер, Маркс, Тойнби, Вебер). Концепции многообразия вариантов общественного развития (Данилевский, Сорокин, Ясперс, Гумилев и др.). Исторический прогресс. Проблема смысла и конца истории. Человек в историческом процессе.

4.4. Философские проблемы медицины. Философия и психология здоровья. Модели врачевания.

Философские категории и понятия медицины. Количество, качество и мера, их методологическое значение в философии медицины. Мера и норма в медицине. Философско-методологические проблемы определения понятий «здоровье», «норма», «болезнь», «патология» и др. Категории жизни и смерти в философии и медицине. Категории «целое» и «часть», «структура» и «функция» в философии и медицине. Диалектика и системный подход в медицине. Предмет и проблемы биоэтики как науки.

Типы научной рациональности и модели врачевания. Медицинская модель, социально-психологическая модель, экзистенциальная модель.

Модуль 5.

5.1. Философия древнего Востока

Особенности мифологического сознания. Миф как первичный поиск значения и смысла человеческого существования. Миф как мистическое, пра-логическое, коллективное сознание. Классификация мифов по сюжету: этиологические, космогонические, антропологические, астральные, близнецные, героические, тотемические, календарные, эсхатологические.

Философские традиции Востока. Основополагающие принципы древнеиндийской философии: космизм, экологизм, альтруизм. Атомизм школы вайшешика. Индуизм. Буддизм. Йога как философия и медицина. Идеалы в философии, религии и медицине Древней Индии. Характерные черты философии Древнего Китая: натурализм, обращенность в прошлое, социально-нравственный характер, ориентация на авторитет. Основные школы: даосизм, конфуцианство, моизм, легизм, школа имен. Проблема человека в традиционных древнекитайских учениях. «Средний путь» человека в китайском натурализме. Китайская медицина. Типы осмысления бога, мира, времени и пространства в Индии и Китае.

5.2. Античная философия

Возникновение философии как рационально-теоретического осмысления мира. Философия как феномен древнегреческой цивилизации. Вопрос о самобытности греческой философии: специфика и сходство западного и восточного философских типов дискурса. Истоки и социокультурные основания греческой мысли.

Космологизм античной философии. Космоцентричность, всесторонность и универсальность античной философии. Ее место в историко-культурном развитии человечества. Философия физиса (милетцы, пифагорейцы, Гераклит, элеаты, атомисты) – постановка и решение проблемы первоосновы мира. Диалектика целого и части. «Единое и многое» как основная проблема греческой философии. Макрокосм и микрокосм.

Классический период античной философии. Изменение представлений о сути философии (софисты). Открытие проблемы человека. Сократ и сократические школы (киники, киренаики). Открытие идеальной реальности, соотнесение ее с познавательными возможностями человека и идеальным социумом (Платон). Материя и форма в учении Аристотеля.

Эллино-римский период античной философии (эпикурейцы, стоики, скептики, эклектики, неоплатоники).

Философские идеи в античной медицине. Пифагорейская медицина. Эмпедокл. Гиппократ и его школа. Гален. Этика в контексте античной философии и медицины. Античная философия и научное мышление.

5.3. *Философия средневековья.*

Исторический контекст средневековой европейской философии. Теоцентризм средневековой духовной культуры. Влияние идей Библии и Корана на становление и развитие философской культуры эпохи. Основные этапы средневековой философии. Апологетика (Тертуллиан, Климент Александрийский, Ориген). Патристика: выработка основных понятий христианской философии (учение Аврелия Августина). Схоластика (Эриугена, Ансельм Кентерберийский, Абеляр, Р.Бэкон, И.Д. Скот). Классическая философия средневековья (Фома Аквинский). Мистика (Бонавентура, Майстер Экхарт).

Основные проблемы средневековой философии. Божественное предопределение и свобода человека, теодицея, разум и воля, душа и тело, сущность и существование, сотворенное и вечное. Постановка проблемы знания и веры в связи с критикой гностицизма. Проблема доказательства бытия Бога. Понятие высшего Блага как основы средневековой этики. Спор о природе общих понятий – номинализм и реализм. Философия истории в средние века.

Особенности арабской средневековой философии. Ибн-Сина (Авиценна), Ибн-Рушд (Аверроэс) – виднейшие философы средневековья. Божественное озарение и человеческое познание. Первые естественнонаучные исследования эпохи средневековья. Проблема человека в схоластической философии. Схоластическая медицина и практика врачевания. Монастырская и университетская медицина.

5.4. *Философия эпох Возрождения и Нового Времени*

Антропоцентризм философии эпохи Возрождения. Достижения возрожденческой науки и искусства. Гуманизм как ценностная ориентация новой философии Ренессанса. Человек как преобразователь природы, реформатор духа.

Процесс секуляризации духа. Способы секуляризации мышления: пантеизм, деизм, атеизм. Пантеизм как отличительная особенность философии эпохи Возрождения.

Проблемы человеческой индивидуальности (Эразм Роттердамский, Б. Телезио). Переход от неоплатонических познавательных программ (Николай Кузанский) к гуманистическим (Ф. Петрарка). Зарождение философского сомнения.

Утверждение натурфилософской ориентации в знании. Леонардо да Винчи. Джордано Бруно. Николай Коперник и парадигма гелиоцентризма. Смысл зарождающейся научной революции. Иоганн Кеплер, Галилео Галилей и философские основания современной науки. Новая мировоззренческая проблематика в философии. Начало эпохи рассудочного мышления. Рационализм и социальный процесс. Медицина Ренессанса в открытиях Парацельса, Везалия и др.

Преодоление средневековой схоластики. Реформация (М. Лютер, Ж. Кальвин). Контрреформация. Философские аспекты концепции «открытости» истории (Н. Макиавелли). Утопии как ранние формы ненаучного прогнозирования (Т. Мор, Т. Кампанелла).

Научная революция XVII века и ее влияние на особенности рассмотрения основных философских проблем. Исторические условия и духовные факторы зарождения эпохи разума и просвещения. Новая концепция о человеке как «светильнике разума». Рационализм эпохи научной революции. Формирование научно-технического типа знания. Соединение математики с естествознанием и медициной.

Ключевые проблемы философии Нового времени – онтология, гносеология, методология. Проблема достоверности знаний: эмпиризм (Ф. Бэкон), сенсуализм (Т. Гоббс, Дж. Локк), рационализм (Р. Декарт, Б. Спиноза, Г. Лейбниц), субъективный идеализм (Дж. Беркли, Д. Юм). Связь гносеологии и онтологии: монизм, дуализм, плюрализм. Обоснование новой картины мира (И. Ньютон). Философское обоснование единства природы и человека, тела и души, индивида и общества.

5.5. *Философия эпохи Просвещения и немецкая классическая философия*

Социально-политические и идейно-нравственные истоки эпохи Просвещения. Особенности английского, французского, немецкого и русского просвещения. Разработка модели нового исторического субъекта. Формирование понятия «гражданское общество», развитие взглядов о господстве человека над природой. Философское обоснование просветителями «естественных прав» человека. Этические и социально-философские учения.

Основные проблемы немецкой классической философии. Целостность и структурированность бытия, его познаваемость. Активность сознания, связь сознания и познания, принципы развития. Сущность человека, универсальность и всеобщность форм нравственности.

Критическая философия И.Канта. Трансцендентальный идеализм как исследование духовных способностей человека. Феномены и ноумены. Априорный синтез. Система категорий чистого рассудка. Антиномии и идеал чистого разума. Агностицизм Канта. Нравственное доказательство бытия бога. Категорический императив И.Канта. Свобода и долг. Философия истории И.Канта. Эстетические взгляды Канта.

Пантеистический идеализм Г.В.Ф. Гегеля. Гегель о тождестве мышления и бытия. Феноменология духа. Новая концепция логики. Диалектика и принцип системности в философии Гегеля, категории и принципы диалектики. Философия природы. Философия духа. Философия права, философия истории, философия религии. История общества как процесс осуществления свободы. Абсолютный дух и его ступени движения: искусство, религия, философия. Антропология Гегеля и ее значение для медицины.

И.Г. Фихте: идея деятельной сущности человека. Обоснование проекта наукоучения. Интеллектуальная интуиция как основной инструмент философии. Этико-практические аспекты наукоучения. Философия права и социальная философия.

Ф.В.Й. Шеллинг: от «философии тождества» к «философии откровения». Проблема сущности и существования. Учение о потенциях. Творящий принцип как воля и свобода. «Философия мифологии». Антропологические аспекты философии откровения.

Антропологический материализм Л. Фейербаха. Сведение теологии к антропологии. Человек единственный, универсальный и высший предмет философии. Критика религии как отчуждения родовой сущности человека. Религия любви. Философия и медицина.

5.6. Современная философия.

Общая характеристика западной философии XIX-XX вв. Роль философии как интегрирующего фактора культуры. Европейская культура и трансформация основных философских проблем, смена ценностей и ориентиров. Максима общественного сознания XX века: проблема смысла истории и проблема комплексного изучения человека. Новые типы философствования: сциентистский и антропологический.

Философское осмысление проблемы единства мира. Принцип диалектико-материалистического монизма во взглядах на природу, общество, человека. Гуманистические тенденции в марксистской философии. Материалистический взгляд на историю человечества. Общественное бытие и общественное сознание. Теория общественно-экономической формации как ступени исторического развития человечества.

Философский иррационализм. Смысл и проблемы иррационального в новейшей западной философии. Волюнтаризм А.Шопенгауэра. Мир как воля и представление. Метафизика морали. Освобождение через искусство. Пессимизм. Аскеза и раскрепощение. Медико-деонтологическое значение идей Шопенгауэра о смерти, ничтожестве и горести жизни. Философия Ф.Ницше и ее основной принцип. Переоценка ценностей. «Возвешение» смерти бога. Христианство как порок. Критика морали. Идеал «сверхчеловека» и «воля к власти».

Становление сциентизма. Позитивизм и его направления: аналитический эмпиризм (Л. Витгенштейн, Б. Рассел); философия науки (К. Поппер); постпозитивизм (Т. Кун, И. Лакатос). Прагматизм и проблема понимания истины. Герменевтика и ее взгляд на познание (Г.Х. Гадамер).

Экзистенциальная философия. Социально-исторические и духовные предпосылки экзистенциализма. Человеческое существование как философская проблема. Учение С. Кьеркегора. Основные идеи М. Хайдеггера. Экзистенциальная коммуникация в философии К. Ясперса. Философия истории. «Осевая» и «прометеевская» эпохи. Понимающая психология и психиатрия. Экзистенциальный психоанализ Ж.-П. Сартра. Философия абсурда А. Камю.

Наука и «жизненный мир». Феноменология Э. Гуссерля и ее влияние на развитие современной гносеологии. Феноменология Гуссерля и «феноменологическая медицина».

Философия структурализма (К. Леви-Стросс, Р. Барт, Ж. Лакан), постструктурализма (Ж. Делез, Ж. Деррида, Ж.-Ф. Лиотар), постмодернизма (М. Фуко, Ж. Бодрийар).

Становление новой философской антропологии XX века. Проблемы бытия человека в концепциях М. Бубера, Ж. Маритена, М. Шелера, Гелена, Плеснера, Тейяра Де Шардена. Человек как носитель добра и зла.

5.7. Русская философия.

Специфические особенности русской философии. Влияние языческих, византийских традиций и русского менталитета на становление отечественной культуры философствования. Место и роль русских мыслителей в диалоге западной и восточной духовных культур. Многообразие течений и направлений философской мысли. Органическая взаимосвязь русской философской мысли с наукой, моралью, искусством, религией.

Русская религиозная философия и ее основные направления. Философские взгляды В. Соловьева, Н. Бердяева, С. Булгакова, П. Флоренского. Идея богочеловечества. Философия всеединства.

Русский космизм. Философия «общего дела» Н. Федорова. Идея патрофикации – воскрешения предков – как созидательная задача. Выход человека за пределы земной цивилизации. Связь космоса и судеб человечества. Идеи К.Э. Циолковского, В.И. Вернадского.

Философия истории и культуры. Теория локальных цивилизаций Н.Я. Данилевского. Евразийство как философское течение. Теория пассионарности Л.Н. Гумилева.

Влияние русской философии на социально-политическую жизнь России и состояние российского общества. Русская философия в контексте мировой философской мысли.

2. Учебно-тематический план дисциплины (в академических часах) и матрица компетенций

Коды модулей дисциплины и тем	Контактная работа обучающихся с преподавателем			Всего часов на контактную работу	Самостоятельная работа студента, включая подготовку к экзамену	Итого часов	Формируемые компетенции		Используемые образовательные технологии, способы и методы обучения	Формы текущего контроля успеваемости
	лекции	семинары	Зачёт с оцен.				УК-1	УК-5		
Модуль 1.	8	8		16	-	16			Л, ЛВ, ПЛ, Д, АТД, РД, АР, НПК, О, УИРС, КС, Р	Т, С, ПД
1.1	1	1		2	-	2	+	+		
1.2	1	1		2	-	2	+	+		
1.3	2	2		4	-	4	+	+		
1.4	2	2		4	-	4	+	+		
1.5	2	2		4	-	4	+	+		
Модуль 2.	8	6		14	-	14				
2.1	2	2		4	-	4	+	+		
2.2	2	2		4	-	4	+	+		
2.3	4	2		6	-	6	+	+		
Модуль 3.	6	6		12	-	12				
3.1	2	2		4	-	4	+	+		
3.2	2	2		4	-	4	+	+		
3.3	2	2		4	-	4	+	+		
Модуль 4.	6	8		14	-	14	+	+		
4.1	2	2		4	-	4	+	+		
4.2	2	2		4	-	4	+	+		
4.3	1	1		2	-	2	+	+		
4.4	1	1		2	-	2	+	+		
Модуль 5.	-	38		38	12	50	+	+		
5.1	-	6		6	2	8	+	+		
5.2	-	6		6	2	8	+	+		
5.3	-	4		4	2	6	+	+		
5.4	-	6		6	2	8	+	+		
5.5	-	6		6	2	8	+	+		
5.6	-	6		6	2	8	+	+		

5.7	-	4		4	-	4	+	+		
зачёт	-	-	2	-	-	2				
ИТОГО:	28	66	2	96	12	108				

Список сокращений: традиционная лекция (Л), лекция-визуализация (ЛВ), проблемная лекция (ПЛ), дебаты (Д), активизация творческой деятельности (АТД), регламентированная дискуссия (РД), «круглый стол» (КС), участие в научно-практических конференциях (НПК), учебно-исследовательская работа студента (УИРС), проведение предметных олимпиад (О), подготовка письменных аналитических работ (АР), подготовка и защита рефератов (Р); Т – тестирование, С – собеседование по контрольным вопросам, ПД – подготовка доклада.

III. Фонд оценочных средств для контроля уровня сформированности компетенций (Приложение №1)

Оценочным средством для текущего и рубежного контроля успеваемости, а также промежуточной аттестации студентов используется рейтинговая балльно-накопительная система. Аккумулятивный характер системы позволяет дать комплексную оценку сформированности реализуемых программой компетенций на уровнях «Знать», «Уметь».

Разделяется два основных вида работы студентов и их оценка:

1. рубежный контроль по модулям дисциплины – зачтено/не зачтено;
2. работа студента на семинарских занятиях (участие в дискуссии, ответы на вопросы преподавателя), подготовка задания к самостоятельной работе (доклад, эссе), участие в научных конференциях и пр. – баллы.

Итоговая экзаменационная оценка выводится на основании зачёта по рубежному контролю по всем модулям дисциплины и общей суммы видов работы, при условии, что студент набрал пороговую сумму баллов.

Структура рейтинговой балльно-накопительной системы оценки успеваемости

Вид работы	Минимальная оценка в балах	Максимальная оценка в балах
1. Доклад на семинарском занятии	1	5
2. Участие в дискуссии на семинарском занятии; вопросы и дополнения к выступлению докладчика	1	3
3. Работа в брэйн-ринге	1	3
4. Доклад на СНПК	10 (стендовый)	20 (голосовой)
5. Участие в тематической межвузовской олимпиаде		10
6. Выполнение письменной аналитической работы (АР)	3	5

Контрольные работы по модулям 1. – 5. учебно-тематического плана дисциплины содержат по 20 заданий в тестовой форме.

Примеры тестовых заданий рубежных контролей:

(эталонные ответы выделены жирным шрифтом)

1. Концепцию «конечности бытия» развивал -
а) *М. Хайдеггер* б) *Ж.П. Сартр* в) *К. Ясперс* г) *А. Камю*
2. Согласно Ж. П. Сартру, человеческое бытие порождает -
а) «что-то» б) «**ничто**» в) «**ничто**»
3. Высшим типом экзистенции С. Кьеркегор считал -

- а) этический б) эстетический в) религиозный
4. Понятие «герменевтического круга» в философии ввел -
 а) Г.-Г. Гадамер б) В. Дильтей в) М. Хайдеггер г) **Ф. Шлейермахер**
5. Согласно В. Дильтею, понимание – это -
 а) основная теоретическая проблема познания
 б) **единственный адекватный способ постижения жизни в её целостности**
 в) «изгнание идолов из нашего разума»

* - Рубежный контроль и первый этап промежуточной аттестации (письменное тестирование) проводится в установленные преподавателем сроки и оценивается соответственно: «зачтено» - не менее 80% правильных ответов в тесте, «не зачтено» - менее 80% правильных ответов в тесте.

Общая сумма баллов ассоциированная с оценкой промежуточной аттестации:

Виды работы	Экзаменационная оценка		
	«3» (удовлетворительно)	«4» (хорошо)	«5» (отлично)
Текущая работа студента на семинарских занятиях, конференциях и олимпиадах – минимальная сумма баллов	15 баллов	25 баллов	35 баллов

Студент не получает «отработано» в семестре, если он не отрабатывает все пропущенные практические занятия в установленном на кафедре порядке.

Отработки пропущенных практических занятий и лекций с учетом баллов соответственно:

- за каждое пропущенное практическое занятие без уважительной причины, студент обязан предоставить реферативную работу на тему, предложенную преподавателем или пройти собеседование в заранее оговоренное время. **Баллы в этом случае не начисляются.**
- за каждое пропущенное практическое занятие по уважительной причине, студент обязан предоставить реферативную работу на тему, предложенную преподавателем или пройти собеседование в заранее оговоренное время. **Работа в этом случае оценивается по пятибалльной шкале (от 0 до 5-ти баллов).**

Оценка докладов – производится по 5-бальной шкале:

- «5» - доклад представлен в виде выступления без опорного материала (студент свободно излагает тему); выступление логично и имеет четкую структуру; в докладе раскрыта проблематика темы, сделаны соответствующие анализ и выводы; при подготовке к докладу использовалось не менее пяти литературных источников; студент демонстрирует не только знание представленной темы, но и ориентируется в релевантном материале; студент демонстрирует способность творчески осмысливать изложенный материал.

- «4» - при выступлении студент прибегает к помощи текста; выступление логично и имеет четкую структуру; в докладе раскрыта проблематика темы, сделаны соответствующие выводы; при подготовке к докладу использовалось не менее пяти литературных источников; студент демонстрирует уверенное знание изложенного материала.
- «3» - при выступлении студент прибегает к помощи текста; в структуре выступления прослеживаются методологические неточности и логические непоследовательности; тематика доклада раскрыта; при подготовке к выступлению использовалось менее пяти литературных источников; студент демонстрирует способность ориентироваться в заявленной теме доклада.
- «2» - студент демонстрирует неспособность свободно излагать тему доклада; допускает методологические и логические неточности в структуре представляемой работы; проблематика доклада раскрыта; при подготовке к выступлению использовалось менее трёх литературных источников.
- «1» - студент демонстрирует неспособность свободно излагать тему («читает по бумажке»); допускает методологические неточности и логические непоследовательности в структуре представляемого доклада; тематика доклада плохо проработана; при подготовке к докладу использовался один литературный источник; студент демонстрирует формальное знание темы доклада.

Если члены экзаменационной комиссии согласны с итоговой рейтинговой оценкой успеваемости студента, то данная оценка становится экзаменационной. В этом случае студенту не предлагаются задания в тестовой форме и вопросы экзаменационного билета.

Студент, который не получает итоговую рейтинговую оценку **«зачтено»** сдает зачёт в полном объёме в 2 этапа:

1й этап – выполнение 20 заданий в тестовой форме;

2й этап – при условии положительного прохождения 1-го этапа (15 правильных ответов из 20) устный ответ с подготовкой на 2 контрольных вопроса экзаменационного билета. Студенту предлагается выбрать экзаменационный билет, содержащий два вопроса из перечня, приведённого ниже и подготовить письменно на экзаменационном листе план-конспект ответа на вопросы билета в течение 30 минут. Экзаменационный лист является документом, удостоверяющим факт экзамена (без указания даты и подписи студента является не действительным).

Студент может повысить экзаменационную оценку следующим порядком:

- **С оценки «Хорошо» на оценку «Отлично»:**
 1. отвечая на два вопроса экзаменаторов без предварительной подготовки, или
 2. отвечая на один вопрос экзаменационного билета по выбору экзаменатора с подготовкой (не более 20 мин.) плюс один дополнительный вопрос.
- **С оценки «Удовлетворительно» на оценку «Хорошо»:**
 1. отвечая на два вопроса экзаменаторов без предварительной подготовки, или
 2. отвечая на один вопрос экзаменационного билета по выбору экзаменатора с подготовкой (не более 20 мин.) плюс два дополнительных вопроса, или
 3. отвечая на два вопроса экзаменационного билета выбранного случайным образом плюс один дополнительный вопрос.
- **С оценки «Удовлетворительно» на оценку «Отлично»:**
 1. отвечая на два вопроса экзаменационного билета выбранного случайным образом плюс три дополнительных вопроса.

Студент, который не получает итоговую рейтинговую оценку «удовлетворительно» сдает зачёт в полном объёме в установленном на кафедре порядке.

КРИТЕРИИ ЭКЗАМЕНАЦИОННОЙ ОЦЕНКИ ЗНАНИЙ СТУДЕНТОВ

Оценка «Отлично» выставляется студенту, глубоко и прочно усвоившему программный материал, исчерпывающе, последовательно, грамотно и логически стройно его излагавшему, в ответе которого тесно увязывается теория с практикой. При этом студент не затрудняется с ответом при видоизменении задания, свободно справляется с задачами, вопросами и другими видами применения знаний, показывает знакомство с монографическим материалом, правильно обосновывает принятые решения, владеет разносторонними навыками и приемами выполнения практических работ.

Оценка «хорошо» выставляется студенту, твердо знавшему программный материал, грамотно и по существу излагавшему его, который не допускает существенных неточностей в ответе на вопрос, правильно применяет теоретические положения при решении практических вопросов и задач, владеет необходимыми навыками и приемами их выполнения.

Оценка «удовлетворительно» выставляется студенту, имеет знания только основного материала, но не усвоил его деталей, допускает неточности, недостаточно правильные формулировки, нарушения последовательности в изложении программного материала и испытывает затруднения в выполнении практических работ.

Оценка «неудовлетворительно» выставляется студенту, который не знает значительной части программного материала, допускает существенные ошибки, неуверенно, с большими затруднениями выполняет практические работы.

Зачёт проводится в устной форме. Студенту предлагается выбрать билет, содержащий два вопроса из перечня приведённого ниже и подготовить письменно на экзаменационном листе план-конспект ответа на вопросы билета в течение 45 минут. Экзаменационный лист является документом удостоверяющим факт экзамена (без указания даты и подписи студента является не действительным).

Вопросы к зачёту:

1. Предмет философии. Специфика философского знания.
2. Основные проблемы философии.
3. Онтология, гносеология, аксиология, праксиология. Философская антропология.
4. Философия как мировоззрение и методология.
5. Проблема бытия в философии. Монизм и плюрализм.
6. Онтологические модели бытия.
7. Идея развития в философии. Детерминизм и индетерминизм. Принцип системности.
8. Философские методы познания: диалектика, метафизика, герменевтика, феноменология, экзистенциальные метод, синергетика.
9. Основные течения философской мысли.
10. Философия и культура. Философская, научная, религиозная картины мира.
11. Проблема сознания в философии.
12. Психика, мышление, сознание. Субъективная реальность.
13. Сознание и бессознательное. Измененные состояния сознания.
14. Сознание и мозг. Психофизическая проблема.
15. Гносеология. Базовые категории – субъект, объект, знание, вера.
16. Историческая природа познания. Знание и незнание.

17. Вера и знание. Объяснение и понимание.
18. Проблема истины в философии.
19. Идеалы научности. Этика ученого. Биоэтика и деонтология в медицине.
20. Теоретическое и эмпирическое знание.
21. Научные и ненаучные формы знания. Критерий научности.
22. Рациональное и иррациональное в познании.
23. Рост научного знания. Типы научной рациональности и модели врачевания.
24. Структура научного познания, его методы, формы.
25. Аксиология. Ценности и смысл.
26. Человек и его ценностные ориентиры. Профессиональные ценности.
27. Философские вопросы биоэтики.
28. Смысл человеческого бытия. Свобода и ответственность.
29. Проблема человека в современной философской антропологии.
30. Социальная философия. Структура общества.
31. Основные характеристики человеческого существования: неповторимость, творчество, свобода.
32. Сущность и существование человека.
33. Человек и общество: основные проблемы социальной философии.
34. Человек и природа. Экологическая проблема.
35. Глобальные проблемы человечества и будущее человечества.
36. Проблема жизни и смерти в философии и медицине.
37. Философский и медицинский дискурс о проблеме гармонии тела и души.
38. Философская и медицинская мысль о жизни и смерти.
39. Философские вопросы в учениях: Асклепия, Гиппократ, Галена, Алкмеона, Авиценны, Парацельса, Войно-Ясенецкого, Бехтерева (любого на выбор студента).

Образовательные технологии

- **традиционная лекция** (ориентирована на изложение и объяснение студентам научной информации, подлежащей осмыслению и запоминанию);
- **проблемная лекция** (новое знание вводится через проблемность вопроса, задачи или ситуации. При этом процесс познания студентов в сотрудничестве и диалоге с преподавателем приближается к исследовательской деятельности. Содержание проблемы раскрывается путем организации поиска ее решения или суммирования и анализа традиционных и современных точек зрения.);
- **регламентированная дискуссия** (проводится по регламенту и в установленном заранее порядке, имеет четкий план и структуру; отдельные студенты изучают частную проблему (вопрос как часть какой-либо общей глобальной проблемы, которую предстоит решить всей группе);

Лекция-визуализация

Лекция-визуализация представляет собой визуальную форму подачи лекционного материала средствами аудиовидеотехники (видео-лекция). Чтение такой лекции сводится к развернутому или краткому комментированию просматриваемых визуальных материалов (картин, рисунков, фотографий, слайдов; символических, в виде схем, таблиц, графиков).

Дебаты

Выступают поочередно защитники и противники тезиса. Первый выступающий выдвигает тезис, называет ключевые понятия и аспекты (категории, ограничивающие рассмотрение проблемы рамками теории). После него выступает главный оратор от оппозиции и формулирует антитезис, а также понятия и аспекты.

Далее вторые участники приводят аргументы в пользу утверждения команды... Последние из участников подытоживают то, что было сказано командой. Председатель может задавать наводящие вопросы, прерывать выступления.

Зрители слушают и делают записи по ходу выступлений. На протяжении всего времени дебатов задают вопросы и дают информацию. Выступающий принимает помощь или отклоняет ее. Каждая команда имеет право взять время на консультацию друг с другом.

После дебатов проводится голосование в пользу выбранной позиции. Должен оцениваться не тезис, а аргументы, представленные сторонами.

Эксперты ведут протокол деятельности спикеров (оценивается содержание выступления, содержательность ответов на вопросы, культура общения).

Технология «Дебаты» создана на базе международной программы «Дебаты» в 1993 г Институтом «Открытое общество», представляет собой интеллектуальную игру, особую форму дискуссии, ведущейся по определённым правилам. *Цель* заключается в приобщении студентов к нормам и ценностям гражданского, научного или профессионального сообщества, в адаптации к условиям современного общества, рынка и производства, предполагающее умение конкурировать, вести полемику, отстаивать свои интересы. Необходимо соблюдение 3-х основных принципов:

1) Дебаты не могут быть направлены против личности, можно формулировать аргументы против идей и суждений оппонентов, но не критиковать их самих.

2) Основа дебатов – честность. Иногда приходится признавать отсутствие аргументов или ошибочность логических построений.

3) Дебаты в вузовской образовательной практике предназначены для обучения и развития студентов, их социализации, а не для состязания между студентами или преподавателями и студентами. Технология обучения, облеченная в состязательную форму.

Действующие лица дебатов – две команды, каждая из 3-х участников (спикеров). Команда, отстаивающая тезис в рамках тематической игры – **команда утверждения**. Команда, опровергающая тезис в рамках тематической игры – **команда отрицания**.

Судьи – оценивают игру, заполняют специальный протокол, сохраняют позитивную атмосферу игры.

Таймкипер – участник, следит за соблюдением регламента. Показывает спикерам плакаты с указанием времени, оставшегося до окончания их речи: 3 мин, 2 мин, 1 мин 30 сек.

Тьюторы – организаторы дебатов, тренеры, руководители команд. Во время игры наблюдатели, чтобы после провести с командой анализ действий.

Формулировка темы – даётся в виде утверждения, например: «Измененные состояния сознания не являются патологией».

Каждая из команд продумывает аргументы, ищет поддержки и доказательства (цитаты, факты, примеры), подтверждающие позицию. Каждая из сторон озвучила свою позицию, и затем раунд перекрёстных вопросов.

Классические дебаты могут проводиться в форматах (формат предполагает определённый набор правил):

1) Командные - дебаты Карла Поппера, парламентские дебаты, дебаты Линкольна-Дугласа;

2) Индивидуальные дебаты: импровизационная речь, авторское исполнение;

3) Выделяют: свободные дебаты (все участники имеют равное право для выступления),

обсуждение в форме дебатов (используется если, мнения участников резко отличаются друг от друга. *Цель* - научить спокойно высказываться. (Время выступления ограничено и одинаковое для всех),

экспресс-дебаты (фазы ориентации и подготовки минимальны. Подготовка осуществляется на занятии – элемент обратной связи, закрепления учебного материала и актуализации знаний)

модифицированные дебаты (использование отдельных элементов формата дебатов, увеличивается число спикеров, допускаются вопросы из аудитории и т.д.);

мини-дебаты (фрагментарное вкрапление элементов дебатов в учебный процесс).

Активизация творческой деятельности (АТД) = Творческие задания

Активизация творческой деятельности студентов осуществляется как *через систему творческих заданий в аудиторной и внеаудиторной работе*, так и путём *использования интерактивных форм проведения занятий*.

Творческие задания специфичны.

Практическому использованию полученных знаний способствует **выполнение творческих заданий**.

Само слово «творчество» определяется в толковом словаре русского языка как создание новых по замыслу культурных или материальных ценностей, а следовательно, творческие работы подразумевают создание новой информации собственными силами, собственным интеллектуальным напряжением, а не усвоение готовых знаний в какой бы то ни было форме.

Например:

1. Умение структурировать, анализировать, сопоставлять учебный материал вырабатывается у студентов при выполнении такого задания: **сравнить изложение изучаемой темы в разных учебниках отечественных и зарубежных авторов** и обосновать свои предложения о наиболее целесообразной форме представления материала. Если такое задание получают несколько студентов, то интересная дискуссия по этому вопросу обычно расценивается студентами и с чисто прикладных позиций (в каком учебнике лучше представлен материал) и как знак доброй воли преподавателя, который избавляет их от перегрузки информацией.

2. **Выступление студентов с научными комментариями научно-популярных газетных и журнальных публикаций**, умение обнаружить ошибку, аргументировать свою позицию способствует самоактуализации, самоопределению личности студента, развитию критичности, самоуважению.

3. **Эссе** - это небольшая по объему, но требующая серьезной проработки вопроса письменная работа или сочинение на определенную тему. Эссе является очень популярным методом обучения в американском образовании. При этом следует помнить, что академический жанр эссе значительно отличается от того, что понимается под эссе литературным, или от широко распространенных в практике российского образования литературных сочинений. Главное отличие заключается в том, что эссе пишется и оформляется по определенным правилам, а именно:

Объем эссе не должен превышать 1-2 страниц.

Необходимо писать коротко и ясно.

От студента требуется проявить навыки критического мышления чтобы построить и доказать его собственную позицию по определенным проблемам на основе приобретенных знаний и самостоятельного мышления.

Структура эссе включает такие обязательные компоненты, как: введение (суть и обоснование выбора выбранной темы), основную часть (аргументированное раскрытие темы на основе собранного материала), заключение (обобщения и выводы).

Во введении рекомендуется давать краткие определения ключевых терминов, но их количество не должно превышать трех-четырех терминов.

В основной части каждый из параграфов должен быть посвящен рассмотрению одной главной мысли.

При цитировании использованных при подготовке первоисточников применяются соответствующие правила цитирования (текст цитаты берется в кавычки и дается точная ссылка на источник, включая номер страницы), иначе текст будет считаться плагиатом.

В заключение показывается практическое значение рассматриваемой проблемы, делаются выводы и заключения, а также показывается взаимосвязь с другими проблемами.

Качество любого эссе зависит от трех составляющих:

качества исходного материала (конспекты прочитанной литературы, лекций, записи результатов дискуссий, собственные соображения студента и накопленный опыт по данной проблеме);

качества обработки исходного материала (систематизация материала, его организация, аргументация и доводы);

аргументации (насколько точно она соотносится с поднятыми в эссе проблемами).

Эссе невозможно написать без предварительного знакомства с первоисточниками или просто списать. Как правило, перед тем, как дать задание учащимся написать эссе, преподаватель рекомендует им познакомиться с несколькими различными первоисточниками, содержащими подчас противоречивые сведения или дополняющими (развивающими) идеи. Такими первоисточниками могут выступать главы из учебников, книги, статьи и разнообразные публикации в Интернете. Важно чтобы среди первоисточников студенты смогли отобрать сами или с помощью учителя 2-3 ключевые статьи или главы из книг, в которых даются концептуальные рамки или теоретическая аргументация, приводятся эмпирические данные, рассматривается и оценивается круг литературы по данной теме.

Каждый студент в течение учебного года имеет возможность выбрать тот вариант творческой работы, который ему больше по душе. Студент обращается к преподавателю для получения задания, а по его выполнении – отчитывается.

УИРС

Учебно-исследовательская работа позволяет реализовать себя как субъект учения и служит мостиком к научной работе, играет важную роль в интеграции учебного, воспитательного, научного процессов и в формировании ценностной ориентации студентов. Учебно-исследовательская работа помогает будущим врачам лучше понять пути получения нового знания и привнести в организационные формы обучения большое число научных методов, придавая тем самым учебному и научному процессам практико-ориентированную направленность, наглядность.

Выполнение УИРС осуществляется в самостоятельной работе внеаудиторно или аудиторно.

Результаты УИРС докладываются преподавателю и обсуждаются в группе. Выполнение УИРС в составе группы повышает ответственность каждого студента, способствует повышению коммуникативных навыков, навыков работы в команде.

Письменная аналитическая работа (Реферат)

Реферат — это письменная аналитическая работа по одному из актуальных вопросов теории или практики. "Реферат" в переводе с латинского означает следующее — "пусть он доложит". Поэтому, по сути, это обобщенная запись идей (концепций, точек зрения) на основе самостоятельного анализа различных или рекомендованных источников и предложение авторских (оригинальных) выводов.

Чтобы изложить свое собственное мнение по определенной проблеме, требуется: во-первых, хорошо знать материал, а, во-вторых, быть готовым, умело передать его содержание в письменной форме, сделать логичные выводы. Рефераты чаще пишут по предметной дисциплине, предполагая вести коллегиальное обсуждение (дискуссия, круглый стол и т.п.) более широкой проблемы. Участники такой дискуссии, как правило, готовят несколько рефератов.

Реферат может быть подготовлен по заданной теме на основе одного-двух источников. В других случаях требуется работа с большим количеством книг, статей, справочной литературы. В реферате должны присутствовать характерные поисковые признаки: раскрытие содержания основных концепций, цитирование мнений некоторых специалистов по данной проблеме, текстовые дополнения в постраничных сносках или оформление специального словаря в приложении и т.п. При этом важно использовать личные картотеки выписок, справок, документов. При написании текста реферата документированные фрагменты сопровождаются логическими авторскими связками.

План реферата имеет внутреннее единство, строгую логику изложения, смысловую завершенность раскрываемой проблемы (темы). Реферат состоит из краткого введения, одного-двух параграфов основной части, заключения и списка использованных источников. Во введении (1—1,5 страницы) раскрывается актуальность темы (проблемы), сопоставляются основные точки зрения, показывается цель и задачи производимого в реферате анализа. В основной части формулируются ключевые понятия и положения, вытекающие из анализа теоретических источников (точек зрения, моделей, концепций), документальных источников и материалов практики, экспертных оценок по вопросам исследуемой проблемы, а также результатов эмпирических исследований.

Реферат носит исследовательский характер, содержит результаты творческого поиска автора. В заключении (1—2 страницы) подводятся главные итоги авторского исследования в соответствии с выдвинутой целью и задачами реферата, делаются обобщенные выводы или даются практические рекомендации по разрешению исследуемой проблемы в рамках государства, региона или сферы управления.

Объем реферата, как правило, не должен превышать 10-15 страниц машинописного (компьютерного) текста при требуемом интервале. Реферат имеет титульный лист. После титульного листа печатается план реферата. Каждый раздел реферата начинается с названия. Оформляется справочно-библиографическое описание литературы и других источников.

IV. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

1. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины:

а) Основная литература:

1. Моисеев, В. И. Философия : учебник / В. И. Моисеев, О. Н. Моисеева. - 2-е изд., перераб. и доп. - Москва : ГЭОТАР-Медиа, 2024. - 592 с. - ISBN 978-5-9704-8002-1, DOI: 10.33029/9704-8002-1-PHY-2024-1-592. - Электронная версия доступна на сайте ЭБС "Консультант студента": [сайт]. URL: <https://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785970480021.html> - Текст: электронный

б) Дополнительная литература:

1. Ильин В.В. Философия : учебник / В.В. Ильин. - Москва : Проспект, 2019. - 480 с. - Текст: непосредственный
2. Губин, В. Д. Философия / под ред. В. Д. Губина, Т. Ю. Сидориной - Москва : ГЭОТАР-Медиа, 2017. - 848 с. - ISBN 978-5-9704-4146-6. // ЭБС "Консультант студента": [сайт].-URL: <https://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785970441466.html> - Текст : электронный
3. Гриненко, Г.В. История философии: Ч. 1: От Древнего мира до эпохи Просвещения [Текст]: учебник для академического бакалавриата / Г.В. Гриненко . – 4-е изд., перераб. и доп. – Москва: Юрайт, 2016. – 290 с. - Текст: непосредственный
4. Гриненко, Г.В. История философии: Ч. 2: От XVII до XXI века [Текст]: учебник для академического бакалавриата / Г.В. Гриненко. – 4-е изд., перераб. и доп. – Москва: Юрайт, 2017. – 402 с. - Текст: непосредственный
5. Хрусталёв, Ю. М. Основы философии : учебник для медицинских училищ и колледжей / Ю. М. Хрусталёв. - Москва : ГЭОТАР-Медиа, 2019. - 304 с. - ISBN 978-5-9704-5140-3. // ЭБС "Консультант студента" : [сайт]. - URL : <https://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785970451403.html> - Текст : электронный

2. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине

1. Основы философской культуры: учебно-методическое пособие по дисциплине "Философия" / Е. А. Евстифеева, А. В. Макаров, В. В. Буланов, М. И. Михеев, Д. Д. Григорьева, Тверской государственный медицинский университет . – Изд 2-е, испр. и доп . – 231 Кб. – Тверь : [б. и.], 2022 . – 127 с. URL:<http://192.168.16.5/OpacUnicode/index.php?url=/notices/index/112784/default> [Текст электронный]
2. ФИЛОСОФИЯ: Сборник оценочных материалов для промежуточной аттестации обучающихся по основной образовательной программе высшего образования (специалитет) по специальностям: 31.05.01 Лечебное дело, 31.05.03 – Стоматология, 31.05.02 - Педиатрия, 33.05.01 – Фармация, 37.05.01 - Клиническая психология / Е. А. Евстифеева, А. В. Макаров, Тверской государственный медицинский университет . – Тверь : [б. и.], 2024 . – 74 с. [Текст электронный]

3. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины:

Профессиональные базы данных, информационные справочные системы и электронные образовательные ресурсы:

Электронный справочник «Информио» для высших учебных заведений (www.informio.ru);
Российское образование. Федеральный образовательный портал. // <http://www.edu.ru/>

4. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем

4.1. Перечень лицензионного программного обеспечения:

1. Microsoft Office 2016:
- Access 2016;

- Excel 2016;
 - Outlook 2016;
 - PowerPoint 2016;
 - Word 2016;
 - Publisher 2016;
 - OneNote 2016.
2. ABBYY FineReader 11.0
 3. Карельская Медицинская информационная система К-МИС
 - 4 Программное обеспечение для тестирования обучающихся SunRAV TestOfficePro
 5. Программное обеспечение «Среда электронного обучения 3KL»
 6. Компьютерная программа для статистической обработки данных SPSS
 7. Экспертная система обнаружения текстовых заимствований на базе искусственного интеллекта «Руконтекст»
 8. Справочно-правовая система Консультант Плюс

4.2. Перечень электронно-библиотечных систем (ЭБС):

1. Электронно-библиотечная система «Консультант студента» (www.studmedlib.ru);
2. Справочно-информационная система MedBaseGeotar (mbasegeotar.ru)
3. Электронная библиотечная система «elibrary» (<https://www.elibrary.ru/>)

5. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины

Содержание курса семинарских занятий

Тема 1.1. Предмет философии. Специфика философского знания

Цели занятия:

- формирование универсальных компетенций в соответствии с матрицей;
- проверка освоения студентами содержания вопросов темы;
- оценка выполнения студентами заданий к самостоятельной работе (доклад).

План проведения:

1. Предпосылки возникновения философии
2. Предмет философии, специфика философского знания
3. Структура философского знания
4. Роль философии в культуре и в формировании личности.

Контрольные вопросы и задания:

1. Назовите предпосылки возникновения философии и раскройте их основное содержание.
2. Можно ли считать философию наукой?
3. Какие критерии использует философия для обоснования своих положений?
4. Каковы особенности философского инструментария?
5. Каковы функции философии?

Тема 1.2. Основные проблемы философии. Философия как мировоззрение и методология

Цели занятия:

- формирование универсальных компетенций в соответствии с матрицей;

- проверка освоения студентами содержания вопросов темы;
- оценка выполнения студентами заданий к самостоятельной работе (доклад).

План проведения:

1. Основные разделы философии: онтология, гносеология, аксиология, праксиология.
2. Философские направления: материализм, идеализм, рационализм, сенсуализм, гностицизм.
3. Метафизика и диалектика.
4. Философия как мировоззрение.

Контрольные вопросы и задания:

1. Как понимаются категории пространства и времени в классической и неклассической модели Универсума?
2. Каковы отличительные черты философского знания?
3. Как связаны между собой понятия «ценности» и «смысл»?
4. Как звучит «основной» вопрос философии и в чём его смысл?
5. В чем отличие философской проблемы от научной?
6. Какие вопросы составляют философскую проблему бытия?
7. Какие виды мировоззрения Вы можете назвать и их главные отличия?
8. Как решается вопрос о первоначале мира в материализме, объективном и субъективном идеализме?

Тема 1.3. Философская онтология. Метафизика.

Цели занятия:

- формирование универсальных компетенций в соответствии с матрицей;
- проверка освоения студентами содержания вопросов темы;
- оценка выполнения студентами заданий к самостоятельной работе (доклад).

План проведения:

1. Проблема бытия в философии. Бытие и сущее. Бытие и небытие.
2. Исторический ракурс проблемы бытия.
3. Бытие природы. Общественное бытие и бытие духовного.
4. Материя и субстанция. Основные формы бытия. Движение и его основные формы.

Пространство и время.

5. История метафизического метода. Догматика и эклектика как разновидности метафизики. Бытие языка.

Контрольные вопросы и задания:

1. В чём разница терминов бытия и сущего?
2. Кто ввёл понятие бытие?
3. Кто совершил антропологический переворот в трактовке проблемы бытия?
4. Перечислите основные формы бытия и объясните их.
5. Кто критиковал понятие материя в новоевропейской философии?
6. Как понимал И. Кант категории пространство и время?
7. Дайте различные определения метафизики. Кто является основателем этого метода в философии?
8. Как М. Хайдеггер трактовал язык?

Тема 1.4 Онтологические модели. Идея развития в философии.

Цели занятия:

- формирование универсальных компетенций в соответствии с матрицей;
- проверка освоения студентами содержания вопросов темы;
- оценка выполнения студентами заданий к самостоятельной работе (доклад).

План проведения:

1. Классическая механистическая модель универсума. Неклассическая модель универсума. Постнеклассическая модель универсума.

2. Идея развития и ее исторические изменения. Хаос и порядок. Диалектика и метафизика – два противоположных подхода к развитию. Исторические формы диалектики и ее современные разновидности. Взаимодействие диалектики и метафизики. Категории, принципы и законы развития. Самоорганизация. Устойчивость и изменчивость; прерывность и непрерывность. Цикличность, круговорот и поступательность в развитии. Изменение, движение, развитие. Прогресс, регресс, завершенность, конец.

3. Детерминизм как концепция всеобщей закономерности, взаимообусловленности и взаимосвязи. Детерминизм и индетерминизм. Детерминизм и закономерность. Формы детерминизма. Статистические и динамические закономерности. Упорядоченность бытия. Принцип системности.

Контрольные вопросы и задания:

1. Идеи каких новоевропейских философов легли в основу классической модели универсума?
2. Как трактуется развитие согласно классической модели универсума?
3. Сформулируйте принцип дополнительности Н. Бора.
4. Как понимается пространство и время в неклассической модели универсума?
5. Какое значение имеет категория информации в постнеклассической модели бытия?
6. Какие идеи восточной философии легли в основу постнеклассической модели бытия?
7. Объясните основные идеи синергетической парадигмы в философии.
8. Что такое системный подход в философии?

Тема 1.5 Философские методы познания.**Цели занятия:**

- формирование универсальных компетенций в соответствии с матрицей;
- проверка освоения студентами содержания вопросов темы;
- оценка выполнения студентами заданий к самостоятельной работе (доклад).

План проведения:

1. Понятие метода в философии.
2. Метафизический метод.
3. Диалектический метод.
4. Феноменологический метод.
5. Герменевтический метод.
6. Экзистенциальный метод.

Контрольные вопросы и задания:

1. Назовите 4 причины бытия в философии Аристотеля.
2. Кто в античной философии создал образный вариант диалектики?
3. Назовите и объясните диалектические законы логики.

4. Объясните метод феноменологической редукции.
5. Что такое герменевтический круг и каковы его трактовки?
6. Что значит формула – «существование предшествует сущности»?

Тема 2.1 Философия сознания. Сознание и психика.

Цели занятия:

- формирование универсальных компетенций в соответствии с матрицей;
- проверка освоения студентами содержания вопросов темы;
- оценка выполнения студентами заданий к самостоятельной работе (доклад).

План проведения:

1. Генезис сознания. От понятия «души» к понятию сознания. Душа и глубинный внутренний мир личности. Основные традиции в объяснении природы сознания. Мозг, психика, интеллект, самосознание, рефлексия.

2. Аспекты сознания. Общественная природа сознания. Сознание в четырёх философских измерениях: онтология, гносеология, аксиология, праксиология. Феноменология, структурные компоненты и функции сознания. Мышление, сознание и язык. Проблема «искусственного интеллекта».

3. Активность сознания и особенность ее проявления. Самосознание и личность. Структура самосознания (убеждения, самооценка, самоконтроль). Идеальное и его структура.

Контрольные вопросы и задания:

1. В чём сложность трактовки понятия сознание?
2. Какие уровни сознания можно выделить?
3. Что такое рефлексивные процессы в психике человека?
4. Какие есть философские подходы и концепции сознания?
5. Может ли сознание быть перенесено на искусственные носители?
6. Опишите структуру субъективной реальности.

Тема 2.2. Сознание и бессознательное. Изменённые состояния сознания

Цели занятия:

- формирование универсальных компетенций в соответствии с матрицей;
- проверка освоения студентами содержания вопросов темы;
- оценка выполнения студентами заданий к самостоятельной работе (доклад).

План проведения:

1. Проблема сознания в философии и медицине.
2. Происхождение, сущность и структура сознания.
3. З. Фрейд: роль бессознательного в структуре психики.
4. Изучение бессознательного в трудах К. Г. Юнга и А. Адлера.
5. Изменённые состояния сознания: формы, причины, функции.
6. Анализ ИСС в психологии.
7. Бессознательное как источник творчества.

Контрольные вопросы и задания:

1. В каких философских измерениях может рассматриваться сознание?

2. Как Вы определите понятие «идеальное»?
3. В чем отличие бессознательных процессов от сознательных?
4. Согласно З. Фрейду, какие инстинкты лежат в основе человеческого поведения?
5. Каким образом К.Г. Юнг и А. Адлер решали проблему бессознательного?
6. Как Вы понимаете феномен расширения и сужения сознания?
7. В чем суть психосемантического подхода к пониманию ИСС?
8. Можно ли считать гипноз одной из форм ИСС?
9. Как Вы определите понятие «виртуальный мир» в контексте данной проблемы?
10. Дайте характеристику фанатичному, мистическому и экологическому сознанию?
11. Какова сущность творчества? Какую роль в нём играют вдохновение, воображение, озарение?

Тема 2.3. Сознание и мозг. Психофизическая, психофизиологическая, психосоматическая проблемы

Цели занятия:

- формирование универсальных компетенций в соответствии с матрицей;
- проверка освоения студентами содержания вопросов темы;
- оценка выполнения студентами заданий к самостоятельной работе (доклад).

План проведения:

1. Представления о соотношении психического и физиологического в истории философии.
2. Подходы к пониманию и решению психофизиологической проблемы: особенности и ограничения.
3. Психофизический параллелизм и психофизическое взаимодействие.

Контрольные вопросы и задания:

1. Какие методологические принципы лежат в основе психофизической проблемы?
2. Как объясняли данную проблему Р. Декарт, Г. Лейбниц, Б. Спиноза, Д. Гартли?
3. Какие феномены психики не объясняют представители физикалистского подхода?
4. Каковы объяснительные ограничения бихевиористского подхода?
5. Согласно информационно-функциональному подходу, что влечёт за собой изменение смысловых кодов?

Тема 3.1. Гносеология. Базовые категории гносеологии. Историческая природа познания.

Цели занятия:

- формирование универсальных компетенций в соответствии с матрицей;
- проверка освоения студентами содержания вопросов темы;
- оценка выполнения студентами заданий к самостоятельной работе (доклад).

План проведения:

1. Познание как предмет философского анализа. Социокультурные основания познания. Человек как субъект познания. Многообразие форм познания.
2. Понятие «знания». Преднаучные, научные и вненаучные формы знания. Знание и мнение, вера и убеждение. Обыденное знание и здравый смысл.

3. Познавательные способности человека. Познание как «конструирование действительности». Понимание и объяснение как формы познания. Природа познавательного отношения. Субъект и объект познания. Проблема интерсубъективности. Роль знаковых систем и символических форм культуры в познании.

Контрольные вопросы и задания:

1. Перечислите основные формы знания и познания.
2. Что такое субъект и объект в гносеологии?
3. В чём отличие научных и ненаучных форм знания?
4. Каковы функции веры?
5. На чём основываются понимание и объяснение?
6. Что такое знак и символ? В чём их взаимосвязь и роль в культуре?

Тема 3.2. Проблема истины в философии. Вера и знание

Цели занятия:

- формирование универсальных компетенций в соответствии с матрицей;
- проверка освоения студентами содержания вопросов темы;
- оценка выполнения студентами заданий к самостоятельной работе (доклад).

План проведения:

1. Истина как цель философского знания.
2. Классические теории истины.
3. Неклассические теории истины: прагматизм, когерентность, консенсуальность.
4. Критерии истины.

Контрольные вопросы и задания:

1. Какие критерии истины вы знаете?
2. В чём суть диалектики рационального и иррационального в познании?
3. Перечислите основные виды знаний.
4. В чём связь таких понятий как «вера», «опыт», «интуиция»?
5. Как соотносятся вера и знание?
6. Чем отличается знание от мнения?
7. С какой концепцией истины соотносится ситуация врачебного консилиума?
8. Объясните принцип экономии мышления.
9. В чём смысл критерия «фальсификация» в науке, кто автор?

Тема 3.3. Рост научного знания. Типы рациональности.

Цели занятия:

- формирование универсальных компетенций в соответствии с матрицей;
- проверка освоения студентами содержания вопросов темы;
- оценка выполнения студентами заданий к самостоятельной работе (доклад).

План проведения:

1. Наука в системе познания. Наука как вид духовного производства, как система знаний, как социальный институт.
2. Медицина как научный и культурный феномен. Рост научного знания. Неравномерность развития областей науки и медицины.

3. Научные революции и смены типов рациональности. Свобода научного поиска и социальная ответственность ученого.
4. Структура научного знания. Средства и методы эмпирического знания. Роль приборов в современном научном и медицинском познании и диагностике.
5. Медицинское экспериментирование. Средства и методы теоретического знания. Проблема теоретизации медицинского знания.
6. Проблема аксиологической суверенности наук. Идеалы научности.
7. Этика ученого. Биоэтика и деонтология в медицине. Роль науки в современном мире. Сциентизм и антисциентизм.

Контрольные вопросы и задания:

1. Дайте определение науки.
2. В чём отличие науки и философии, науки и религии?
3. Когда медицина становится научной формой знания?
4. Каковы отличия современной и традиционной медицины?
5. Какие этические принципы транслируются из философии в медицинское знание?
6. Дайте определение деонтологии.
7. На каких принципах базируется медицинская деонтология?
8. Перечислите биоэтические проблемы и объясните в чём состоит их ценностный конфликт?
9. Каковы реальные и возможные негативные эффекты для человечества вследствие развития науки и медицины?

**Тема 4.1. Аксиология. Образ врача в культуре.
Профессиональные ценности врача**

Цели занятия:

- формирование универсальных компетенций в соответствии с матрицей;
- проверка освоения студентами содержания вопросов темы;
- оценка выполнения студентами заданий к самостоятельной работе (доклад).

План проведения:

1. Аксиология: предмет, задачи, функции.
2. Ценность как социальное явление.
3. Классификация ценностей.
4. Глобальные проблемы человечества.
5. Гиппократ: этические ценности и образ врача.
6. Медицинская этика и деонтология.
7. Ценность и норма. Мораль и нравственность.
8. Ценностные ориентиры в жизни человека.

Контрольные вопросы и задания:

1. Какие функции присущи аксиологии?
2. Определите роль ценностей в мировоззрении и поведении личности.
3. Можно ли полагать человека высшей ценностью?
4. Существует ли иерархия ценностей?
5. Какие духовные общечеловеческие ценности вам известны?
6. В каких формах человеку дана его судьба?
7. Как связаны между собой ценности и смысл?
8. Какие профессиональные ценности врачебной деятельности можно назвать?
9. Сформулируйте категорический императив И. Канта.

10. Сформулируйте «золотое правило» этики морали.
11. Раскройте императив долга в среде ценностей восточной культуры.
12. Как Вы понимаете выражение «Ложь во благо»?

Тема 4.2 Философская антропология

Цели занятия:

- формирование универсальных компетенций в соответствии с матрицей;
- проверка освоения студентами содержания вопросов темы;
- оценка выполнения студентами заданий к самостоятельной работе (доклад).

План проведения:

1. Человек: биологическая и социальная составляющие.
2. Центральные проблемы философской антропологии.
3. Концепции человеческой сущности.
4. Основные характеристики человеческого существования.

Контрольные вопросы и задания:

1. Какие «восемь смертных грехов цивилизованного общества», согласно К.Ц. Лоренцу, Вы можете назвать?
2. Какие типы самопонимания человека различает М. Шелер?
3. Существуют ли пределы и границы свободы?
4. Какие символические институты считаются наиболее эффективными культурными техниками формирования человека?
5. Объясните, в чем состоит антиномичность природы человека?
6. Перечислите философские концепции антропосоциогенеза и их представителей, сформулируйте их основные идеи.
7. Как вы понимаете фразу антрополога А. Кёстлера «Человек – ошибка эволюции»?

Тема 4.3. Человек, общество, история.

Цели занятия:

- формирование универсальных компетенций в соответствии с матрицей;
- проверка освоения студентами содержания вопросов темы;
- оценка выполнения студентами заданий к самостоятельной работе (доклад).

План проведения:

1. Социальная философия. Эволюция философского понимания общественной жизни людей и ее истории. Проблема построения теоретической модели общества. Структура общества и его система. Гражданское общество и государство. Роль личности в развитии общества. Социальные проблемы медицины.

2. Логика истории и ее смысл. История как действительность общественной жизни. Проблемы начала человеческой истории. Проблемы типологизации исторического процесса (Шпенглер, Маркс, Тойнби, Вебер). Концепции многообразия вариантов общественного развития (Данилевский, Сорокин, Ясперс, Гумилев и др.). Исторический прогресс. Проблема смысла и конца истории. Человек в историческом процессе.

Контрольные вопросы и задания:

1. Кто из ранних философов создал проект «идеального государства»? Охарактеризуйте его основные черты.

2. Каковы основные признаки наличия в государстве «гражданского общества»?
3. Как различные философы оценивали роль личности в истории?
4. В чём суть проблемы справедливости оказания медицинской помощи?
5. Кто ввёл принцип историцизма в философии?
6. Что означает смерть культуры в философии О. Шпенглера?
7. Перечислите основные общественно-экономические формации в философии К. Маркса и опишите их?
8. Что такое «осевое время» в концепции истории К. Ясперса?
9. Является ли исторический прогресс мифом?
10. Как понимал ситуацию современного человека М. Фуко?

Тема 4.4. Философские проблемы медицины. Философия и психология здоровья. Модели врачевания

Цели занятия:

- формирование универсальных компетенций в соответствии с матрицей;
- проверка освоения студентами содержания вопросов темы;
- оценка выполнения студентами заданий к самостоятельной работе (доклад).

План проведения:

1. Философские категории и понятия медицины.
2. Понимание нормы в историко-философской перспективе.
3. Представления о «норме» в медицинском знании.
4. Категории «целое» и «часть», «структура» и «функция» в философии и медицине.
1. Проблема жизни и смерти в философии и медицине.
2. Модели врачевания.
3. Типы научной рациональности и модели врачевания.

Контрольные вопросы и задания:

1. Перечислите известные Вам виды «норм».
2. Каково методологическое значение количества, качества, меры в философии медицины?
3. Какие критерии определения здоровья ВОЗ Вы можете назвать?
4. Как Вы определите понятия «норма» с позиции философского знания?
5. Объясните термин «релятивизм»
6. Актуально ли сегодня высказывание Платона – «Болезни проистекают от неправильной жизни»? Как определяется ненормальность в медицинском знании?
7. Что Вы понимаете под отклонением от нормы?
8. Какие формы отклоняющегося поведения Вы можете назвать?
9. Как Вы объясните холистический подход к пониманию человека?
10. В чем проявляется принцип редукционизма в медицине?
11. На каком основании врач констатирует смерть пациента?
12. Как Вы для себя определяете понятия жизнь и смерть?
13. С какими типами рациональности соотносятся медицинская, экзистенциальная и социально-психологическая модели врачевания?
14. В чем на Ваш взгляд заключаются недостатки медицинской модели врачевания?
15. В чем различие функций врача в социально-психологической и экзистенциальной моделях врачевания?
16. Назовите известные вам модели врачевания? Как они связаны с типами научной рациональности?
17. Выделите критерии концепта здоровье?

18. Перечислите основные проблемы и принципы биоэтики.

Тема 5.1. Философия Древнего Востока

Цели занятия:

- формирование универсальных компетенций в соответствии с матрицей;
- проверка освоения студентами содержания вопросов темы;
- оценка выполнения студентами заданий к самостоятельной работе (доклад).

План проведения:

1. Миф и религия.
2. Индуизм как культурно-мифологическая система.
3. Ортодоксальные философские школы индуизма
4. Неортодоксальные направления древнеиндийской философии. Буддизм, Джайнизм, Чарвака.
5. Особенности и характерные черты философии Древнего Китая.
6. Даосизм: центральные понятия, основные идеи.
7. Дискурс о человеке в философии Конфуция.

Контрольные вопросы и задания:

1. Каковы особенности становления восточной философии?
2. Назовите основные идеи таких древнеиндийских философско-религиозных трактатов, как веды, брахманы, араньяки, упанишады.
3. Каковы космологические представления древних индусов?
4. Каковы пути спасения в индуизме?
5. Какие из ортодоксальных школ Индуизма постулировали наличие Бога как творца мира, а какие нет?
6. Каковы достоверные и недостоверные источники познания с точки зрения школы Ньяя?
7. Что является главным условием достижения мокши с точки зрения школ Ньяя и Вайшешика?
8. Как решается вопрос о субстанции в школе Вайшешика и Санкхья?
9. Назовите восемь ступеней системы духовной дисциплины школы Йога?
10. Объясните термин «медитация»
11. Назовите благородные истины буддизма?
12. В чём причина страдания согласно Буддизму?
13. Почему Буддизм отрицает наличие Бога и души?
14. Что такое колесо причинности и восьмеричный путь спасения в Буддизме?
15. Каково содержание морального учения джайнизма?
16. Каким образом философия Чарваки объясняет наличие у человека сознания?
17. Каково значение китайской классической Книги Перемен для всей китайской культуры?
18. Назовите основные философские школы Древнего Китая и их представителей?
19. Каковы представления древних китайцев о причинах болезней?
20. Какие способы поддержания здоровья и достижения долголетия предлагали представители даосизма?
21. В чем смысл учения Лао-цзы о недеянии?
22. Как считал Конфуций, в чем причина хаоса в мире?
23. Раскройте смысл учений Конфуция о «пяти постоянствах», «сыновней почтительности», «учения о середине», концепции «исправления имен»?
24. В чем различие взглядов даосизма и конфуцианства относительно вопросов морали?

25. Назовите фундаментальные ценности этической концепции благородного мужа в конфуцианстве?

Тема 5.2. Античная философия

Цели занятия:

- формирование универсальных компетенций в соответствии с матрицей;
- проверка освоения студентами содержания вопросов темы;
- оценка выполнения студентами заданий к самостоятельной работе (доклад).

План проведения:

1. Философия досократиков: проблема первоначал бытия.
2. Софисты и Сократ: проблема истины.
3. Философские воззрения Платона.
4. Метафизика Аристотеля. Учение о душе. Логика.
5. Общая характеристика эпохи эллинизма.
6. Эпикур: учение о душе и рецепт счастья.
7. Философия стоиков: страх смерти, судьба и свобода воли.
8. Киники: гедонизм и аскетизм.
9. Неоплатонизм.
10. Античные врачи: Гиппократ, Гален, Алкмеон.

Контрольные вопросы и задания:

1. Охарактеризуйте культурно-исторические предпосылки зарождения философской мысли в Древней Греции.
2. Каковы основные стихии выделяемые досократическими философами?
3. Почему Анаксимандр выбирает в качестве первоначала мира абстрактную сущность?
4. Для чего Зенон Элейский придумал апории?
5. Почему Гераклит говорит, что в мире нет ничего неизменного и неподвижного?
6. Какова особенность атомистического учения Демокрита по сравнению с другими натурфилософскими учениями античного материализма?
7. Как Вы понимаете выражение Эмпедокла: «Подобное познается подобным»?
8. В чем смысл фразы Протагора – «Человек есть мера всех вещей»?
9. В чем смысл учения Сократа о человеке?
10. Что представляют собой идеи сами по себе и мир окружающих человека вещей по учению Платона?
11. В чем сущность учения Аристотеля о материи и форме?
12. Какие категории свойств вещей различает Аристотель? Какие из них являются акцидентными?
13. Какой принцип, лежащий в основе устройства государства, отстаивал Платон, а какой Аристотель?
14. Какие ценности становятся определяющими для философа эпохи эллинизма?
15. Кто такой космополит?
16. В чем сходство и отличие представлений о душе у Эпикура и Демокрита?
17. Что есть удовольствие по Эпикуру?
18. Почему не стоит бояться смерти согласно Эпикуру?
19. Какой тип взаимоотношений между людьми ценился стоиками выше других и почему?
20. Прокомментируйте следующее высказывание Сенеки: «Покорного судьба ведет, а упрямого – тащит».
21. Каковы принципиальные различия эпикурейской и стоической философии?

22. Какова взаимосвязь гуморальной теории Гиппократата и учением о субстанции? Что есть болезнь и здоровье с точки зрения холистического подхода?

Тема 5.3. Философия Средневековья

Цели занятия:

- формирование универсальных компетенций в соответствии с матрицей;
- проверка освоения студентами содержания вопросов темы;
- оценка выполнения студентами заданий к самостоятельной работе (доклад).

План проведения:

1. Основные этапы и проблемы средневековой философии.
2. Теоцентризм философской и религиозной мысли.
3. Отцы-апологеты.
4. Патристика: выработка основных понятий христианской философии.
5. Религиозно-философские изыскания Фомы Аквинского.
6. Поздняя схоластика: Р. Бэкон, Д. Скот, У. Оккам.
7. Платонизм и мистицизм в творчестве Св. Бонавентуры.
8. Особенности арабской средневековой философии: Аль-Газали, Ибн-Сина (Авиценна), Ибн-Рушд (Аверроэс).

Контрольные вопросы и задания:

1. Какие принципы определяют специфику средневековой философии?
2. Каково культурное значение библейского послания?
3. В чем заключалась основная сложность работ отцов-апологетов?
4. Какие души попадают в рай согласно Оригену?
5. Каково отношение веры и разума согласно Тертуллиану?
6. Как Аврелий Августин решает проблему истории и ее смысла?
7. Каким образом решалась проблема соотношения веры и разума в патристике?
8. Какое влияние оказали аристотелизм и неоплатонизм на представления о душе христианских мыслителей?
9. Какие виды природ различает И. С. Эриугена?
10. На чем основано априорное доказательство бытия Бога А. Кентерберийского?
11. Какие точки зрения на соотношение разума и веры, религии и философии были высказаны представителями схоластики?
12. У какого мыслителя Ф. Аквинский заимствовал идею перводвигателя?
13. Чем является теология, по мнению Бонавентуры?
14. В чем сущность проблемы универсалий? В чем различие в понимании этой проблемы номиналистами и реалистами?
15. Объясните выражение «бритва Оккама»?
16. Объясните выражение «Буриданов осел»?
17. Как решалась проблема соотношения философии и религии представителями средневековой арабо-мусульманской философии?
18. Определите специфику арабо-мусульманской средневековой философии.
19. По мнению Аверроэса, согласуются ли между собой истины веры и разума?

Тема 5.4. Философия эпох Возрождения и Нового Времени

Цели занятия:

- формирование универсальных компетенций в соответствии с матрицей;

- проверка освоения студентами содержания вопросов темы;
- оценка выполнения студентами заданий к самостоятельной работе (доклад).

План проведения:

1. Основные идеи эпохи Возрождения: гуманизм, пантеизм, скептицизм.
2. Возрожденческая традиция гуманизма: Фр. Петрарка, Л. Валло, Э. Роттердамский, П. де Мирандола
3. Скептицизм М. Монтеня.
4. Социально-политические взгляды Н. Макиавелли.
5. Ренессансный утопизм: Т. Мор, Т. Кампанелла.
6. Философско-мистические представления Парацельса в медицине.
7. Эпоха Нового времени.
8. Эмпиризм и сенсуализм начала Нового времени: Т. Гоббс, Дж. Локк, Ф. Бэкон.
9. Рационализм начала Нового времени: Р. Декарт, Б. Спиноза.
10. Дж. Беркли и Д. Юм: субъективный идеализм, проблема сознания.
11. Г. Лейбниц: монадология.

Контрольные вопросы и задания:

1. Как связаны между собой идеалы Античности и Ренессанса?
2. В чем состоит специфика гуманизма философии Возрождения?
3. Что такое «пантеизм»? Какие мыслители эпохи Возрождения стояли на позициях пантеизма?
4. Каким образом человеческая свобода переосмысливается в эпоху Возрождения?
5. К каким аналогиям прибегает Н. Кузанский, чтобы объяснить расположение Бога и мира?
6. Каковы особенности теории познания Б. Телезио?
7. Что представляет собой человек в восприятии Парацельса?
8. Что такое утопия?
9. Кто впервые предложил гелиоцентрическую систему мира? Какое значение она имела, в том числе и для богословия?
10. Что представлял из себя идеальный правитель по мнению Н. Макиавелли?
11. Что такое реформация?
12. Как относился М. Лютер к доктрине предопределения?
13. В чем заключалась полемика между Э. Роттердамским и М. Лютером?
- 14.
15. Как воспринимал жизнь Т. Гоббс? Чем управляются человеческие мысли?
16. Прокомментируйте высказывание Дж. Локка: «Сознание ребенка – чистая доска»?
17. Прокомментируйте высказывание Р. Декарта: «Cogito ergo sum»?
18. Что является содержанием сознания согласно Дж. Беркли и Д. Юму?
19. Что понимает Г. Лейбниц под истиной?
20. Каков смысл учения Ф. Бэкона об идолах человеческого ума?
21. Охарактеризуйте особенности понимания Ф. Бэконом науки и ее методов?
22. В чем суть идеи картезианского сомнения и рационалистического метода Р. Декарта?
23. Чем является свобода по мнению Б. Спинозы? Существует ли свобода воли?
24. Что мешает интеллектуальному видению целого по мнению Спинозы?

Тема 5.5. Философия эпохи Просвещения. Немецкая классическая философия

Цели занятия:

- формирование универсальных компетенций в соответствии с матрицей;
- проверка освоения студентами содержания вопросов темы;
- оценка выполнения студентами заданий к самостоятельной работе (доклад).

План проведения:

1. Эпоха Просвещения: общая характеристика
2. Первый период французского просвещения: Ш.Л. Монтескье, Вольтер.
3. Второй и третий периоды французского просвещения: энциклопедисты, Ж. Ж. Руссо.

Контрольные вопросы и задания:

1. Кто из просветителей является автором концепции «географического детерминизма»?
2. Что понимается под идеей «естественной религии»?
3. Какую одинаковую опасность для человека как в атеизме, так и в религии видел Вольтер?
4. Перечислите основные положения критики Ж. Ж. Руссо современного ему образования.
5. В чем суть концепции «естественной религии» в воззрениях французских просветителей?
6. Опишите образ «естественного человека», созданный Ж. Ж. Руссо.
7. Кто из представителей эпохи Просвещения существенно дополнил концепцию «общественного договора»? Какие идеи были отражены?
8. Почему с точки зрения Ш. Монтескье люди северных стран тяготеют к установлению демократического режима?
9. Что означает кантовское понятие «вещи в себе»?
10. Назовите идеи чистого разума и категории чистого рассудка?
11. Прокомментируйте основные тезисы категорического императива?
12. Что понимается Г. В. Ф. Гегелем под Абсолютом?
13. Приведите примеры к диалектическим законам?
14. Объясните тезис «Все разумное действительно, все действительно – разумно»?
15. В чем слабость гегелевского идеализма?
16. В чем причины расхождения взглядов И. Г. Фихте с И. Кантом?
17. В чем заключается свобода человека, по мнению И. Г. Фихте?
18. Согласно Ф. Шеллингу, что является высшей степенью развития воли?
19. Почему Л. Фейербах называет свою философию антропологией? Сформулируйте ее основные принципы.

Тема 5.6. Современная философия

Цели занятия:

- формирование универсальных компетенций в соответствии с матрицей;
- проверка освоения студентами содержания вопросов темы;
- оценка выполнения студентами заданий к самостоятельной работе (доклад).

План проведения:

1. Экзистенциализм, философия жизни.
2. Феноменология и герменевтика.
3. Марксизм и неомарксизм.
4. Психоаналитическая философия и её генезис.
5. Философия науки: позитивизм, неопозитивизм, постпозитивизм.

6. Постмодернистская философия

Контрольные вопросы и задания:

1. Каким образом свобода связана с ответственностью?
2. Почему Ф. Ницше называют первым нигилистом?
3. В чем суть сформулированной Ф. Ницше «генеалогии морали»?
4. В силу каких причин А. Шопенгауэр переходит с позиции субъективного идеализма к объективному?
5. Почему вся человеческая жизнь, по А. Шопенгауэру, является страданием?
6. Какие три стадии жизни выделяет С. Кьеркегор?
7. Что порождает бытие, по мнению Ж. П. Сартра?
8. Возможно ли «бегство от абсурда»?
9. Каким понятием М. Хайдеггер называет подлинное бытие?
10. В чем заключается смысл бытия к смерти?
11. Что есть истина в философии по К. Ясперсу?
12. Что представляет собой структура сознания по Э. Гуссерлю?
13. Приведите пример естественной установки по Э. Гуссерлю?
14. В чем состоит суть материалистического понимания истории?
15. В чем состоит суть отчуждения в марксистской теории? Насколько она актуальна в наши дни?
16. Каким понятием называют современную культуру М. Хоркхаймер и Т. Адорно?
17. В чем состоит идея «одномерного человека» в философии Г. Маркузе?
18. Охарактеризуйте инстинкты, которые определяют всю человеческую историю по мнению З. Фрейда?
19. Что представляет собой коллективное бессознательное?
20. Что представляет собой концепция невроза Адлера?
21. Какие экзистенциальные дихотомии выделяет Э. Фромм?
22. Какие три волны позитивизма Вы можете назвать?
23. Раскройте суть закона трех стадий О. Конта?
24. Что является предметом анализа философии по мнению представителей неопозитивизма?
25. Каково содержание принципа верификации?
26. В чем суть принципа фальсифицируемости К. Поппера?
27. Как характеризует Т. Кун закономерности развития науки, природу и структуру научных революций?
28. Как устроено бытие, существо которого состоит в понимании? Что представляет собой герменевтический круг? Возможно ли из него выйти?
29. Почему язык есть свободная и вариативная возможность человека, по мнению Х.Г. Гадамера?
30. Выявите особенности интерпретации текстов по мнению Ф. Шлейермахера?
31. Что понималось под бессознательным у Ж. Лакана?
32. Что представляет собой психоанализ и какое значение он имеет для психиатрии?
33. Раскройте понятие «дискурс»?
34. С чем связывает реорганизацию медицины М. Фуко? Какова его аргументация?
35. Что есть болезнь с точки зрения «археологии взгляда медика»?
36. Какое понятие было предложено Ж. Дерридой в контексте разрушения авторского текста?

37. Какие характерные особенности присущи современному обществу с точки зрения Ж. Бодрийера?

Тема 5.7. Русская философия

Цели занятия:

- формирование универсальных компетенций в соответствии с матрицей;
- проверка освоения студентами содержания вопросов темы;
- оценка выполнения студентами заданий к самостоятельной работе (доклад).

План проведения:

1. Развитие философии в России: конец XVII – XVIII в.
2. Философские искания в России в пер.пол. XIX в
3. Философия славянофильства и западничества.
4. Народничество.
5. «Серебряный век» русской философии.

Контрольные вопросы и задания:

1. Как проявляется национальная идея в философии?
2. В чем состоит историософский смысл учения Филофея о «Москве как третьем Риме»;
3. В чем своеобразие философии в России XVIII в.?
4. Что такое западный путь развития для России?
5. Какой путь развития России обосновывался славянофилами как необходимый?
6. Что подразумевает под собой почвенничество?
7. В чем состоит суть идеи ненасилия?
8. Выявите особенности философии революционных демократов 50 – 60-х гг. XIX в.?
9. Раскройте термин «София» в творчестве В. С. Соловьева?
10. Кто такие «пассионарии» и какова их историческая задача?
11. Назовите представителей русского космизма и их основные идеи?

V. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине (см. Приложение №2)

VI. Научно-исследовательская работа студента

Научно-исследовательская работа студентов представлена: реферативной работой; проведением научных исследований с последующим выступлением на итоговых научно-практических студенческих конференциях, олимпиадах.

VII. Сведения об обновлении рабочей программы дисциплины (см. Приложение №3)

**Фонд оценочных средств
для проверки сформированности компетенций (части компетенций)
при промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины**

Философия

специальность 31.05.02 Педиатрия,

форма обучения очная

Универсальная компетенция УК – 1:

1) Типовые задания для оценивания результатов сформированности компетенции на уровне «Знать» (воспроизводить и объяснять учебный материал с требуемой степенью научной точности и полноты):

Примеры заданий в тестовой форме:

1. Наука, изучающая формы, методы и закономерности мышления:
 - 1) логика
 - 2) философия
 - 3) лингвистика
 - 4) психология

2. Появление формальной логики в западной философии связано с именем:
 - 1) Сократа
 - 2) Пифагора
 - 3) Платона
 - 4) Аристотеля

3. Частный вывод из общих посылок называется:
 - 1) индукцией
 - 2) дедукцией
 - 3) абдукцией
 - 4) традукцией

Эталоны ответов: 1-1, 2-4, 3-2

Результат теста считается положительным при наличии 80% и более правильных ответов в заданиях.

Примеры вопросов к зачёту:

1. Предмет философии. Специфика философского знания.
2. Основные проблемы философии.
3. Онтология, гносеология, аксиология, праксиология. Философская антропология.
4. Философия как мировоззрение и методология.
5. Проблема бытия в философии. Монизм и плюрализм.

Ответ на вопрос считается положительным если студент демонстрирует что, он глубоко и прочно усвоил программный материал, исчерпывающе, последовательно, грамотно и логически стройно его излагает, в ответе которого тесно увязывается теория с практикой. При этом студент не затрудняется с ответом при видоизменении задания, свободно справляется с задачами, вопросами и другими видами применения знаний, показывает знакомство с монографическим материалом, правильно обосновывает принятые решения.

2) Типовые задания для оценивания результатов сформированности компетенции на уровне «Уметь» (решать типичные задачи на основе воспроизведения стандартных алгоритмов решения):

Примеры заданий открытого типа:

1. Фундаментальная проблема философии, направленная на познание трансцендентного _____
2. Методологический принцип, согласно которому существует закономерная универсальная взаимосвязь и взаимообусловленность явлений объективной действительности _____
3. Наука, изучающая формы, методы и закономерности мышления _____

Эталоны ответов: 1-бытия; 2-детерминизм; 4-логика.

Результат теста считается положительным при наличии 80% и более правильных ответов в заданиях.

Универсальная компетенция УК – 5:

1) Типовые задания для оценивания результатов сформированности компетенции на уровне «Знать» (воспроизводить и объяснять учебный материал с требуемой степенью научной точности и полноты):

Примеры заданий в тестовой форме:

1. В основе «экологического императива», как условия сохранения жизни на земле, стратегии коэволюции лежит фундаментальный принцип восточной культуры:
 - 1) ахимса
 - 2) у-вэй
 - 3) он
 - 4) чжень
2. Универсальный принцип философии даосизма, устанавливающий гармоничную взаимосвязь индивидуального и социального:
 - 1) «нестяжания»
 - 2) «ненасилия»
 - 3) «недеяния»
 - 4) «непротивления»
3. Для средневековой культуры, фундаментальной философской проблемой является:
 - 1) проблема субстанции

- 2) проблема отношения веры и разума
- 3) проблема познания
- 4) проблема жизни и смерти

Эталоны ответов: 1-1, 2-3, 3-2

Результат теста считается положительным при наличии 80% и более правильных ответов в заданиях.

Примеры вопросов к зачёту:

1. Философия как мировоззрение и методология.
2. Проблема бытия в философии. Монизм и плюрализм.
3. Онтологические модели бытия.
4. Идея развития в философии. Детерминизм и индетерминизм. Принцип системности.
5. Философские методы познания: диалектика, метафизика, герменевтика, феноменология, экзистенциальные метод, синергетика.

Ответ на вопрос считается положительным если студент демонстрирует что, он глубоко и прочно усвоил программный материал, исчерпывающе, последовательно, грамотно и логически стройно его излагает, в ответе которого тесно увязывается теория с практикой. При этом студент не затрудняется с ответом при видоизменении задания, свободно справляется с задачами, вопросами и другими видами применения знаний, показывает знакомство с монографическим материалом, правильно обосновывает принятые решения.

2) Типовые задания для оценивания результатов сформированности компетенции на уровне «Уметь» (решать типичные задачи на основе воспроизведения стандартных алгоритмов решения):

Примеры заданий открытого типа:

1. _____ - идея, отражённая в известной фразе Гиппократ: «Лечит врач болезни, но излечивает природа»
2. Философская идея меры отражена в известном изречении: «Всё есть яд, и ничто не лишено ядовитости; одна лишь доза делает яд незаметным!» Автор этого изречения _____
3. _____ - установка философии эпохи Возрождения о величии человека, благодаря самопознанию и самообразованию

Эталоны ответов: 1-холизм; 2-Парацелься; 4-гуманизм.

Результат теста считается положительным при наличии 80% и более правильных ответов в заданиях.

Шифр компетенции	Номера заданий в тестовой форме	Номера вопросов к зачёту
УК-1	1-20	1-39
УК-5	21-60	1-39

Справка
о материально-техническом обеспечении рабочей программы дисциплины
«Философия»

№ п\п	Наименование специальных* помещений и помещений для самостоятельной работы	Оснащённость специальных помещений и помещений для самостоятельной работы
1.	Учебная аудитория № 502 для проведения лекционных и семинарских занятий, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации.	Посадочных мест, оснащённых учебной мебелью - 30. Выход в Интернет. Ноутбук. Мультимедиа-проектор. Доска – 1 шт.
2.	Учебная аудитория № 59 (компьютерный класс) для самостоятельной работы	Посадочных мест, оснащённых учебной мебелью – 40, Компьютеров - 40 Персональные компьютеры объединены в локальную сеть с выходом в Интернет и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду университета.

**Лист регистрации изменений и дополнений на _____ учебный год
в рабочую программу дисциплины (модуля, практики)**

(название дисциплины, модуля, практики)

для студентов _____ курса,

специальность: _____
(название специальности)

форма обучения: очная/заочная

Изменения и дополнения в рабочую программу дисциплины рассмотрены на
заседании кафедры « _____ » _____ 202__ г. (протокол № _____)

Зав. кафедрой _____ (ФИО)
подпись

Содержание изменений и дополнений

№ п/п	Раздел, пункт, номер страницы, абзац	Старый текст	Новый текст	Комментарий