

федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования  
«Тверской государственный медицинский университет»  
Министерства здравоохранения Российской Федерации

**Кафедра философии и психологии с курсами биоэтики и  
истории Отечества**

**Рабочая программа дисциплины**

**ЭКСПЕРИМЕНТАЛЬНАЯ ПСИХОЛОГИЯ**

для обучающихся 2 курса,

направление подготовки (специальность)

37.05.01 Клиническая психология

форма обучения  
очная

Трудоемкость, зачетные единицы/часы	3 з.е. / 108 ч.
в том числе:	
контактная работа	50 ч.
самостоятельная работа	58ч.
Промежуточная аттестация, форма/семестр	Зачет /4 семестр

**Тверь, 2023**

## **I.       Разработчики:**

доцент кафедры философии и психологии с курсами биоэтики и истории Отечества  
ФГБОУ ВО ТВЕРСКОЙ ГМУ МИНЗДРАВА РОССИИ к.ф.н., доцент к.ф.н. Михеев М. И.

**Внешняя рецензия дана** доцентом кафедры философии и психологии ТГТУ, кандидатом  
психологических наук Е.В. Балакшиной (прилагается)

Рабочая программа рассмотрена и одобрена на заседании кафедры философии и психологии  
с курсами биоэтики и истории Отечества  
«25» мая 2023 г. (протокол № 9)

Рабочая программа рассмотрена и одобрена на заседании профильного методического со-  
вета  
«31» мая 2023 г. (протокол № 2)

Рабочая программа утверждена на заседании центрального координационно-  
методического совета «28» августа 2023 г. (протокол № 1)

## **II. Пояснительная записка**

Рабочая программа дисциплины разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом высшего образования (ФГОС ВО) по специальности 37.05.01 Клиническая психология, с учётом рекомендаций основной профессиональной образовательной программы (ОПОП) высшего образования.

### **1. Цель и задачи дисциплины**

Целью освоения дисциплины «Экспериментальная психология» является формирование у студентов целостного представления о планировании эксперимента, формирование навыков и умений проведения психологического исследования, знание научных и организационных основ его построения, овладение основами основных теоретико-эмпирических методов психологических исследований, теории и практики проведения экспериментальных исследований, приобретение специальных знаний по планированию психологических экспериментов.

**Задачами дисциплины являются:**

1. Формирование представлений о системе научных методов в психологии;
2. Овладение нормативами экспериментального метода и ориентировка на этой основе в отличительных характеристиках других методов в психологических исследованиях;
3. Усвоение знаний по основным схемам исследований, служащих цели эмпирической проверки психологических гипотез;
4. Овладение основными определениями, классификациями и проблемами планирования экспериментов;
5. Выработка критериев оценивания планируемых и реально проводимых исследований в рамках научно-исследовательской практики;
6. Разработка методологических основ и схем проведения собственных исследований.

### **2. Планируемые результаты обучения по дисциплине**

<b>Формируемые компетенции</b>	<b>Планируемые результаты обучения –Индикаторы достижения компетенций</b>	<b>В результате изучения дисциплины обучающийся должен:</b>
УК-2. Способен управлять проектом на всех этапах его жизненного цикла	ИУК 2.1 Способен использовать методы представления и описания результатов проектной деятельности; методы, критерии и параметры оценки результатов выполнения проекта; принципы, методы и требования, предъявляемые к проектной работе	Знать - основные нормативы экспериментального психологического исследования  Владеть: системой понятий, характеризующих отличия в системах психологических гипотез и психологических методов
	ИУК 2.2 Может обосновывать практическую и теоретическую значимость полученных результатов; проверять и анализировать проектную документацию; прогнозировать развитие про-	Знать: основные типы исследований в психологии; подходы к организации психологического эксперимента, сложившиеся в психологических школах  Владеть: коммуникативной

	цессов в проектной профессиональной области; выдвигать инновационные идеи и нестандартные подходы к их реализации в целях реализации проекта; рассчитывать качественные и количественные результаты, сроки выполнения проектной работы	компетентностью для установления необходимых доверительных отношений с участниками исследований
ОПК-2. Способен применять научно обоснованные методы оценки уровня психического развития, состояния когнитивных функций, эмоциональной сферы, развития личности, социальной адаптации различных категорий населения	ИОПК-2.1. Может использовать операционально-технологическую классификацию и психометрические свойства психодиагностических методик, а также различать практическое обследование и научное дифференциално-диагностическое исследование и применять навыки научно обоснованных методов оценки уровня психического развития, состояния когнитивных функций, эмоциональной сферы, развития личности, социальной адаптации различных категорий населения	<p>Знать: основы содержательного и формального планирования экспериментов; критерии валидности исследований.</p> <p>Владеть: быть готовым к самостоятельному выполнению психологических исследований.</p> <p>Уметь: различать уровни организации исследования (уровни методов и методик); различать и применять основные формы экспериментального контроля и контроля за выводом; критически оценивать представленные в литературе исследования; рецензировать экспериментальные (и эмпирические) психологические исследования.</p>

### **3.Место дисциплины в структуре основной образовательной программы**

Учебная дисциплина «Экспериментальная психология» входит в базовую часть Блока 1 ОПОП

Дисциплина «Экспериментальная психология» входит в Обязательную часть Блока 1 ОПОП специалитета. «Экспериментальная психология» является составной частью блока фундаментальных дисциплин, определяющих подготовку профессиональных психологов. Знания, умения и опыт практической деятельности, приобретенные при освоении настоящей дисциплины, необходимы для успешного освоения дисциплин: Деятельность клинического психолога в экспертной практике; Основы патопсихологии. Практикум по патопсихологическому обследованию; Основы психотерапии и психокоррекции: клиникопсихологический подход; Организация психологического сопровождения социально уязвимых слоев населения (клиентов); Технологии и методы психологического просвещения; Технологии психологического консультирования в киберпространстве.

**4. Объём дисциплины** составляет 3 зачетных единицы, 108 академических часа, в том числе 50 часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем, и 58 часов самостоятельной работы обучающихся.

### **5. Образовательные технологии**

В процессе освоения дисциплины используются следующие образовательные технологии, способы и методы формирования компетенций:

- традиционная лекция
- лекция-визуализация
- проблемная лекция
- активизация творческой деятельности
- регламентированная дискуссия
- участие в научно-практических конференциях, съездах, симпозиумах
- учебно-исследовательская работа студента
- проведение предметных олимпиад
- подготовка и защита рефератов

## **6. Формы промежуточной аттестации**

Текущий контроль осуществляется в процессе проведения всех видов занятий. Формы текущего контроля: устные доклады и собеседования.

Рубежный контроль осуществляется при завершении раздела дисциплины путем решения заданий в тестовой форме.

Итоговый контроль - **зачёт** в 4-м семестре.

Все формы контроля проводятся в соответствии с положением о балльно-накопительной системе разработанной и утверждённой на кафедре.

## **III. Учебная программа дисциплины**

### **1. Содержание дисциплины**

#### **МОДУЛЬ 1 «Введение в экспериментальную психологию»:**

##### **Тема 1. Экспериментальная психология как самостоятельное научное направление, история возникновения и развития.**

Экспериментальная психология как самостоятельное научное направление, история возникновения и развития. Предмет, цель и задачи экспериментальной психологии.

Наука как система знаний и как вид деятельности. Нормативы научного мышления. Теоретическое и эмпирическое знание в психологии. Понятие эмпирической проверки научных гипотез. Верификация и фальсификация теории. «Психологическая реальность», мир теорий и экспериментальные модели.

История развития экспериментального метода в психологии. Первые психологические эксперименты Э. Вебера, Г. Фехнера и др. Экспериментальная психологическая лаборатория В. Вундта. Вклад Г. Эббингауза, А. Бинэ, Ф. Гальтона в развитие экспериментального метода в психологии.

Развитие экспериментальной психологии в России (В.М. Бехтерев, А.Ф. Лазурский, С.С. Корсаков, А.А. Токарский, Н.Н. Ланге, А.Н. Леонтьев, А.Р. Лuria, О.К. Тихомиров и др.)

##### **Тема 2. Понятие эксперимента как общенационального метода исследования.**

Понятие эксперимента: сущность, особенности, преимущества и недостатки перед другими методами. Примеры экспериментов. Предмет психологии в контексте попыток определения детерминации (причин) поведения и психической активности. Содержательные трактовки причин поведения в истории психологии (интроспекция, психофизиологическое направление, психоанализ, бихевиоризм, когнитивизм). Способы познания, особенности научного мышления в психологии. Психологическая наука и псевдонаука.

##### **Тема 3. Критерии научности. Экспериментальные задачи.**

Задачи исследовательской экспериментальной психологии. Философия эксперимента как общенационального метода познания. Отличительные черты научных теорий. Единство темы, проблемы, гипотез, задач, цели и экспериментального планирования. Особенности

эксперимента как метода: преимущества и недостатки, виды. Формы экспериментального планирования. Формы прогнозирования и объяснения поведения, управление поведением.

## **МОДУЛЬ 2. «Научное исследование, его принципы и структура»:**

### **Тема 1. Научное исследование, его структура и основные принципы.**

Научное исследование, его структура и основные принципы. Научная деятельность ее цель и результат. Виды научного знания (эмпирический факт - теория). Классификация научных исследований по их цели. Цель исследования и уровень его научной значимости. Основные термины, связанные с научной деятельностью и их содержание (теоретическое и эмпирическое исследование, методология и метод научного исследования, парадигма и т.д.).

Исследование как элемент науки. Классификации научных исследований и их основания (по цели исследования, по характеру). Общенаучное представление об эксперименте.

### **Тема 2. Основные этапы работы в научном исследовании.**

Основные этапы работы в научном исследовании. Последовательность этапов научного исследования. Принципы верифицируемости и фальсифицируемости научного знания, их содержание и смысл.

Наука как выбор. Основные этапы научного исследования и их содержание. 2. Анализ проблемы. Анализ литературы по проблеме. 3. Выдвижение гипотез (виды гипотез и их содержание). 4. Выбор методов и средств исследования. 5. Планирование и проведение исследования. 6. Анализ и обработка полученных данных

### **Тема 3. Специфика психологического исследования и его основные методы.**

Специфика психологического исследования и его основные методы. Психологическая наука как выбор. Особенности объекта психологического исследования (сознательность и активность субъекта и объекта исследования). Классификации методов психологического исследования (естественнонаучная классификация, классификации Б.Г. Ананьева и В.Н. Дружинина).

## **МОДУЛЬ 3 «Эмпирические методы в психологии»:**

### **Тема 1. Классификация методов эмпирического психологического исследования.**

Методология экспериментального психологического исследования. Понятие парадигмы научного исследования. Естественнонаучная и гуманитарная парадигмы исследования. Методологические принципы психологического исследования. Виды психологических исследований. Структура психологического исследования.

### **Тема 2. Этика психологических исследований.**

Основные источники научных проблем. Научное исследование, его принципы и структура. Типы эмпирических данных в психологии. Эмпирические методы в психологии. Классификация исследовательских методов в психологии.

Метод наблюдения. Методики наблюдения в экспериментальных схемах.

Измерение в психологии. Психологические шкалы, измерение переменных и интерпретация количественных данных. Психологическое шкалирование и психодиагностические методики при реализации экспериментального метода.

Эмпирические методы в психологии. Неэкспериментальные психологические методы. Эксперимент в системе методов психологического исследования.

### **Тема 3. Виды оценочных шкал, используемых в психологическом исследовании.**

Виды оценочных шкал, используемых в психологическом исследовании. Измерение в психологическом исследовании. Основные виды оценочных шкал: шкала наименований, шкала порядка, шкала интервалов, шкала отношений и др., их характерные особенности и возможность операций с ними. Преобразование шкал. Стандартные оценочные шкалы (степени, IQ, Т-шкала, процентиля и пр.).

### **Тема 4. Возможные ошибки психологического исследования и способы борьбы с ними.**

Возможные ошибки психологического исследования и способы борьбы с ними.

Психологическое исследование как субъект - субъектное взаимодействие. Ошибки экспериментатора на различных этапах экспериментального исследования в психологии (эффект Пигмалиона, гало-эффект и пр.). Ошибки испытуемого в психологическом исследовании (эффект Хотторна, эффект первого впечатления, эффект фасада и др.).

Основные методы борьбы с ошибками в психологическом исследовании.

## **МОДУЛЬ 4. «Эксперимент как ведущий метод психологии»:**

### **Тема 1. Теория психологического эксперимента.**

Теория психологического эксперимента. Определение эксперимента. Специфика психологического эксперимента. Эксперимент как средство проверки гипотез о причинно-следственных отношениях. Понятие психологической причинности. Виды переменных в психологическом эксперименте. Способы задания независимых переменных в психологическом эксперименте. Измерение зависимых переменных. Управляемые и субъективные переменные. Экспериментальная гипотеза. Виды психологических гипотез, проверяемых в эксперименте. Требования к формулировкам причинно-следственных гипотез. Уровни гипотез: теоретические, экспериментальные и статистические. Понятия надежности, репрезентативности и валидности психологического эксперимента. Валидность психологического эксперимента. Виды валидности. Внутренняя валидность эксперимента и принятие решения об экспериментальном эффекте. Конструктивная валидность и концептуальные репликации. Внешняя валидность. Артефактные выводы как результат невалидности эксперимента. Установление экспериментального эффекта. Понятие артефакта. Основы планирования психологического эксперимента. Формальное и содержательное планирование. План эксперимента и план обработки данных. Планирование эксперимента и контроль переменных. Схема контроля в межгрупповых панах. Схема контроля во внутригрупповых планах. Смещения переменных. Схемы контроля сопутствующих смещений. Критерии классификации экспериментальных планов. Доэкспериментальные планы. Истинные экспериментальные планы.

### **Тема 2. Типы психологических экспериментов.**

Типы психологических экспериментальных исследований. Типы экспериментов в психологии. Основания типологий. «Естественный» и «социальный» эксперименты. Педагогический и психологического-педагогический эксперименты. Генетический метод и метод срезов. Специфика экспериментирования в рамках культурно-исторической концепции. Формирующий эксперимент, экспериментальные исследования в возрастной психологии и социальной психологии. Эксперименты при реализации лонгитюдного исследования. Кросс-культурные исследования.

### **Тема 3. Планирование эксперимента.**

Планирование эксперимента. Планы истинного эксперимента. Доэкспериментальные планы: единичные случаи, исследования динамики в одной группе, сравнение отличаю-

ящихся групп. Характерные особенности доэкспериментального плана исследований. Квазиэкспериментальные планы: эксперименты для неэквивалентных групп, дискретные временные серии. Характерные особенности квазиэкспериментальных планов психологического исследования. Корреляционное исследование, его специфические особенности. Факторные планы.

Статистические гипотезы и способы их проверки. Виды статистических гипотез, способы классификации гипотез. Принципы верифицируемости и фальсифицируемости научных гипотез. Наиболее часто используемые в психологии способы проверки статистических гипотез (о сходстве, о связи и пр.). Алгоритмы проверки гипотез о сходстве/различиях между группами испытуемых в сравнительном исследовании. Алгоритмы проверки гипотез о взаимосвязи между явлениями в корреляционном исследовании. Возможность проверки гипотез о причинно-следственной связи между явлениями. Нелинейный корреляционный анализ и дисперсионный анализ, их возможности.

#### **Тема 4. Методы математико-статистической обработки экспериментальных данных.**

Описательные статистики. Параметрические и непараметрические методы обработки экспериментальных данных. Распределение вероятности, нормальное распределение. Виды измерительных шкал. Нулевая гипотеза. Принцип фальсификации и принцип верификации. Философия эксперимента. Статистический анализ ошибок первого и второго рода в эксперименте.

Измерения, выборка и обработка данных. Взаимоотношения между конструктом (например, зрительным образом) и измеряемым параметром действия (например, скоростью реакции). Особенности номинальной, порядковой, интервальной шкал и шкалы отношений (целевое предназначение каждого типа шкалы). Примеры исследований с разными типами измерительных шкал.

Анализ экспериментальных данных с помощью методов математической статистики (Т-критерий Стьюдента, дисперсионный анализ и др.) в разрабатываемом и проводимом студентами эксперименте.

Обработка результатов: количественная и качественная обработка индивидуальных и общегрупповых результатов. Описание полученных результатов, выводы.

**2. Учебно-тематический план дисциплины (в академических часах) и матрица компетенций**

Коды (номера) модулей (разделов) дисциплины и тем	Контактная работа обучающихся с преподавателем							Всего часов на контактную работу	Самостоятельная работа студента, включая подготовку к экзамену (зачету)	Итого часов	Формируемые компетенции	Используемые образовательные технологии, способы и методы обучения	Формы текущего, в т.ч. рубежного контроля успеваемости	
	лекции	семинары	лабораторные практикумы	практические занятия, клинические практики	1-й этап экзамена/зачет	УК-2	ОПК-2							
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12		13	
Модуль 1.													Д	
Тема 1.	2	4				6	6	12	+	+	Л, РД, ПД		Д	
Тема 2.	1	2				3	4	7	+	+	Л, РД		Д, Т	
Тема 3.	1	2				3	4	7	+	+	Л, РД		Д	
Модуль 2.													УО, Т	
Тема 1.	1	4				5	4	9	+	+	Л, РД		Д	
Тема 2.	1	2				3	4	7	+	+	Л, РД		Д, Т	
Тема 3.	2	2				4	4	8	+	+	РД		Д	
Модуль 3.													Д	
Тема 1.	1	2				3	4	7	+	+	Л, РД		Д	
Тема 2.	1	2				3	4	7	+	+	Л, РД, ПД		Д, Т	
Тема 3.	1	2				3	4	7	+	+	Л, РД		Д	
Тема 4.	1	2				3	4	7	+	+	Л, РД		УО, Т	
Модуль 4.													Д	
Тема 1.	1	2				3	4	7	+	+	Л, РД		Д, Т	
Тема 2.	1	2				3	4	7	+	+	Л, РД, ПД		Д	
Тема 3.	1	2				3	4	7	+	+	Л, РД		Д	
Тема 4.	1	2				3	4	7	+	+	Л, РД		Д	
Зачет		2				2		2					Т, УО, ДОТ	
<b>ИТОГО:</b>	<b>16</b>	<b>34</b>			<b>50</b>	<b>58</b>	<b>108</b>							

**Список сокращений:** традиционная лекция (Л), лекция-визуализация (ЛВ), проблемная лекция (ПЛ), дебаты (Д), активизация творческой деятельности (АТД), регламентированная дискуссия (РД), «круглый стол» (КС), участие в научно-практических конференциях (НПК),

*учебно-исследовательская работа студента (УИРС), проведение предметных олимпиад (О), подготовка письменных аналитических работ (АР), подготовка и защита рефератов (Р); Т – тестирование, С – собеседование по контрольным вопросам, ПД – подготовка доклада.*

#### **IV. Фонд оценочных средств для контроля уровня сформированности компетенций представлен в комплекте оценочных материалов**

Оценочным средством для текущего и рубежного контроля успеваемости, а также промежуточной аттестации студентов используется рейтинговая балльно-накопительная система. Аккумулятивный характер системы позволяет дать комплексную оценку сформированности реализуемых программой компетенций на уровнях «Знать», «Уметь».

Разделяется два основных вида работы студентов и их оценка:

1. рубежный контроль по модулям дисциплины – зачтено/не зачтено;
2. работа студента на семинарских занятиях (участие в дискуссии, ответы на вопросы преподавателя), подготовка задания к самостоятельной работе (доклад, эссе), участие в научных конференциях и пр. – баллы.

Итоговая экзаменационная оценка выводится на основании зачёта по рубежному контролю по всем модулям дисциплины и общей суммы видов работы, при условии, что студент набрал пороговую сумму баллов.

Структура рейтинговой балльно-накопительной системы оценки успеваемости

<b>Вид работы</b>	<b>Минимальная оценка в балах</b>	<b>Максимальная оценка в балах</b>
1. Доклад на семинарском занятии	1	5
2. Участие в дискуссии на семинарском занятии; вопросы и дополнения к выступлению докладчика	1	3
3. Работа в брейн-ринге	1	3
4. Доклад на СНПК	10 (стендовый)	20 (голосовой)
5. Участие в тематической межвузовской олимпиаде		10
6. Выполнение письменной аналитической работы (АР)	3	5

Контрольные работы по модулям 1. – 4. учебно-тематического плана дисциплины содержат по 20 заданий в тестовой форме.

##### **Примеры тестовых заданий рубежных контролей:**

1. Экспериментальная психология – это наука, изучающая:
  - а) специфику экспериментального исследования и системы методов и методик, применяемых в исследованиях;
  - б) особенности развития личности и психики человека от рождения и до смерти;
  - в) особенности поведения и деятельности человека, включенного в различные социальные группы;
  - г) наука, изучающая закономерности возникновения, развития и функционирования психики и психической деятельности человека и групп людей;
2. Основанный на научном методе способ познания научной истины – это:

- а) уточняющее исследование;  
 б) научное исследование;  
 в) теоретическое исследование;  
 г) эмпирическое исследование.
3. Научное исследование, направленное на познание реальности с учетом практического эффекта от полученных данных – это:  
 а) теоретическое исследование;  
 б) аналитическое исследование;  
 в) прикладное исследование;  
 г) воспроизводящее исследование.
4. Научное исследование, состоящее в повторении ранее проводившихся исследований, направленное на получение дополнительных сведений об изучаемом объекте – это:  
 а) поисковое;  
 б) критическое;  
 в) воспроизводящее;  
 г) уточняющее.
5. Преднамеренное, систематическое, целенаправленное восприятие внешнего поведения человека с целью его последующего анализа и объяснения – это:  
 а) наблюдение;  
 б) эксперимент;  
 в) опрос;  
 г) моделирование.

Эталоны ответов: 1 –а), 2 – б), 3 – в), 4 –в), 5 –а)

\* - Рубежный контроль и первый этап промежуточной аттестации (письменное тестирование) проводится в установленные преподавателем сроки и оценивается соответственно: «зачтено» - не менее 80% правильных ответов в teste, «не зачтено» - менее 80% правильных ответов в teste.

Общая сумма балов ассоциированная с оценкой промежуточной аттестации:

Виды работы	«зачтено»	«не зачтено»
	40 балов	менее 40 балов
Текущая работа студента на семинарских занятиях, конференциях и олимпиадах – <b>минимальная сумма балов</b>		

**Студент не получает «отработано» в семестре, если он не отрабатывает все пропущенные практические занятия в установленном на кафедре порядке.**

Отработки пропущенных практических занятий и лекций с учетом баллов соответственно:

- за каждое пропущенное практическое занятие без уважительной причины, студент обязан предоставить реферативную работу на тему предложенную преподавателем

или пройти собеседование в заранее оговоренное время. **Баллы в этом случае не начисляются.**

- за каждое пропущенное практическое занятие по уважительной причине, студент обязан предоставить реферативную работу на тему предложенную преподавателем или пройти собеседование в заранее оговоренное время. **Работа в этом случае оценивается по пятибалльной шкале (от 0 до 5-ти баллов).**

**Оценка докладов** – производится по 5-балльной шкале:

- «5» - доклад представлен в виде выступления без опорного материала (студент свободно излагает тему); выступление логично и имеет четкую структуру; в докладе раскрыта проблематика темы, сделаны соответствующие анализ и выводы; при подготовке к докладу использовалось не менее пяти литературных источников; студент демонстрирует не только знание представленной темы, но и ориентируется в релевантном материале; студент демонстрирует способность творчески осмысливать изложенный материал.
- «4» - при выступлении студент прибегает к помощи текста; выступление логично и имеет четкую структуру; в докладе раскрыта проблематика темы, сделаны соответствующие выводы; при подготовке к докладу использовалось не менее пяти литературных источников; студент демонстрирует уверенное знание изложенного материала.
- «3» - при выступлении студент прибегает к помощи текста; в структуре выступления прослеживаются методологические неточности и логические непоследовательности; тематика доклада раскрыта; при подготовке к выступлению использовалось менее пяти литературных источников; студент демонстрирует способность ориентироваться в заявленной теме доклада.
- «2» - студент демонстрирует неспособность свободно излагать тему доклада; допускает методологические и логические неточности в структуре представляемой работы; проблематика доклада раскрыта; при подготовке к выступлению использовалось менее трёх литературных источников.
- «1» - студент демонстрирует неспособность свободно излагать тему («читает по бумажке»); допускает методологические неточности и логические непоследовательности в структуре представляемого доклада; тематика доклада плохо проработана; при подготовке к докладу использовался один литературный источник; студент демонстрирует формальное знание темы доклада.

Если члены экзаменационной комиссии согласны с итоговой рейтинговой оценкой успеваемости студента, то данная оценка становится экзаменационной. В этом случае студенту не предлагаются задания в тестовой форме и вопросы экзаменационного билета.

Студент, который не получает итоговую рейтинговую оценку **«зачтено»** сдает зачёт в полном объёме в 2 этапа:

- 1й этап – выполнение 30 заданий в тестовой форме;
- 2й этап – при условии положительного прохождения 1-го этапа (25 правильных ответов из 30) устный ответ с подготовкой на 2 контрольных вопроса экзаменационного билета. Студенту предлагается выбрать экзаменационный билет, содержащий два вопроса из перечня приведённого ниже и подготовить письменно на экзаменационном листе план-конспект ответа на вопросы билета в течение 30 минут. Экзаменационный лист является документом удостоверяющим факт экзамена (без указания даты и подписи студента является не действительным).

**Вопросы к зачёту:**

1. История зарубежной экспериментальной психологии.
2. История отечественной экспериментальной психологии.
3. В.Вундт - основатель первой в мире экспериментальной психологической лаборатории.
4. Принцип верифицируемости теории О.Конта.
5. Г. Мюнстерберг и его вклад в развитие экспериментальной психологии.
6. Ф.Гальтон и его вклад в развитие экспериментальной психологии.
7. А.Бине и Т. Симон и их вклад в развитие экспериментальной психологии.
8. Эксперименты Г. Эbbingауза.
9. Вклад И.М. Сеченова в развитие экспериментальной психологии.
10. Дискуссия о предмете исследования К.Д. Кавелина и И.М. Сеченова
11. Два направления отечественной экспериментальной психологии в конце XIX века (В.М. Бехтерев и Г.И. Челпанов).
12. Шкалирование в психологии: виды шкал.
13. Шкала наименований.
14. Шкала порядка.
15. Шкала отношений.
16. Шкала интервалов.
17. Абсолютная шкала.
18. Научная гипотеза. Классификации.
19. Особенности номотетического подхода.
20. Особенности идиографического подхода.
21. Особенности идиодинамического подхода.
22. Научное познание в психологии и проблема его истинности.
23. Генетический метод как разновидность интерпретационных научных методов в психологии.
24. Генетический метод как разновидность интерпретационных научных методов в психологии.
25. Структурный метод как разновидность интерпретационных научных методов в психологии.
26. Функциональный метод как разновидность интерпретационных научных методов в психологии.
27. Комплексный метод как разновидность интерпретационных научных методов в психологии.
28. Системный метод как разновидность интерпретационных научных методов в психологии.
29. Метод «поперечных срезов».
30. Лонгитюдный метод и его использование в психологии.
31. Соотношение понятий методология, метод, методика, техника.
32. Проблема классификации методов в психологии.
33. Контент-анализ и его применение.
34. Детектор-лжи. Метод полиграфа.
35. Биографический метод.
36. Метод клинической беседы.
37. Интроспективный метод.
38. Особенности беседы с детьми.
39. Зеркало Гейзелла.
40. Классификация методов Б.Г. Ананьева.

41. Классификация Д.Т. Кэмпбелла.
42. Классификация М.С. Роговина, Г.В. Залевского.
43. Классификация В.Н. Дружинина.
44. Метод моделирования. Достоинства и недостатки.

### **Образовательные технологии**

- **традиционная лекция** (ориентирована на изложение и объяснение студентам научной информации, подлежащей осмыслению и запоминанию);
- **проблемная лекция** (новое знание вводится через проблемность вопроса, задачи или ситуации. При этом процесс познания студентов в сотрудничестве и диалоге с преподавателем приближается к исследовательской деятельности. Содержание проблемы раскрывается путем организации поиска ее решения или суммирования и анализа традиционных и современных точек зрения.);
- **регламентированная дискуссия** (проводится по регламенту и в установленном заранее порядке, имеет четкий план и структуру; отдельные студенты изучают частную проблему (вопрос) как часть какой-либо общей глобальной проблемы, которую предстоит решить всей группе);

### **Лекция-визуализация**

Лекция-визуализация представляет собой визуальную форму подачи лекционного материала средствами аудиовидеотехники (видео-лекция). Чтение такой лекции сводится к развернутому или краткому комментированию просматриваемых визуальных материалов (картин, рисунков, фотографий, слайдов; символьических, в виде схем, таблиц, графиков).

### **Дебаты**

Выступают поочередно защитники и противники тезиса. Первый выступающий выдвигает тезис, называет ключевые понятия и аспекты (категории, ограничивающие рассмотрение проблемы рамками теории). После него выступает главный оратор от оппозиции и формулирует антитезис, а также понятия и аспекты.

Далее вторые участники приводят аргументы в пользу утверждения команды... Последние из участников подытоживают то, что было сказано командой. Председатель может задавать наводящие вопросы, прерывать выступления.

Зрители слушают и делают записи по ходу выступлений. На протяжении всего времени дебатов задают вопросы и дают информацию. Выступающий принимает помощь или отклоняет ее. Каждая команда имеет право взять время на консультацию друг с другом.

После дебатов проводится голосование в пользу выбранной позиции. Должен оцениваться не тезис, а аргументы, представленные сторонами.

Эксперты ведут протокол деятельности спикеров (оценивается содержание выступления, содержательность ответов на вопросы, культура общения).

Технология «Дебаты» создана на базе международной программы «Дебаты» в 1993 г Институтом «Открытое общество», представляет собой интеллектуальную игру, особую форму дискуссии, ведущейся по определенным правилам. Цель заключается в приобщении студентов к нормам и ценностям гражданского, научного или профессионального сообщества, в адаптации к условиям современного общества, рынка и производства, предполагающее умение конкурировать, вести полемику, отстаивать свои интересы. Необходимо соблюдение 3-х основных принципов:

- 1) Дебаты не могут быть направлены против личности, можно формулировать аргументы против идей и суждений оппонентов, но не критиковать их самих.
- 2) Основа дебатов – честность. Иногда приходится признавать отсутствие аргументов или ошибочность логических построений.
- 3) Дебаты в вузовской образовательной практике предназначены для обучения и развития студентов, их социализации, а не для состязания между сту-

дентами или преподавателями и студентами. Технология обучения, облечённая в состязательную форму.

Действующие лица дебатов – две команды, каждая из 3-х участников (спикеров). Команда, отстаивающая тезис в рамках тематической игры – **команда утверждения**. Команда, опровергающая тезис в рамках тематической игры – **команда отрицания**.

Судьи – оценивают игру, заполняют специальный протокол, сохраняет позитивную атмосферу игры.

Таймкипер – участник, следит за соблюдением регламента. Показывает спикерам плакаты с указанием времени, оставшегося до окончания их речи: 3 мин, 2 мин, 1мин 30 сек.

Тьюторы – организаторы дебатов, тренеры, руководители команд. Во время игры наблюдают, чтобы после провести с командой анализ действий.

**Формулировка темы** – даётся в виде утверждения, например: «Измененные состояния сознания не являются патологией».

Каждая из команд продумывает аргументы, ищет поддержки и доказательства (цитаты, факты, примеры), подтверждающие позицию. Каждая из сторон озвучила свою позицию, и затем раунд перекрёстных вопросов.

Классические дебаты могут проводиться в форматах (формат предполагает определённый набор правил):

- 1) Командные - дебаты Карла Поппера, парламентские дебаты, дебаты Линкольна-Дугласа;
- 2) Индивидуальные дебаты: импровизационная речь, авторское исполнение;
- 3) Выделяют: свободные дебаты (все участники имеют равное право для выступления),

*обсуждение в форме дебатов* (используется если, мнения участников резко отличаются друг от друга. Цель - научить спокойно высказываться. (Время выступления ограничено и одинаковое для всех),

*экспресс-дебаты* (фазы ориентации и подготовки минимальны. Подготовка осуществляется на занятии – элемент обратной связи, закрепления учебного материала и актуализации знаний)

*модифицированные дебаты* (использование отдельных элементов формата дебатов, увеличивается число спикеров, допускаются вопросы из аудитории и т.д.);

*мини-дебаты* (фрагментарное вкрапление элементов дебатов в учебный процесс).

### **Активизация творческой деятельности (АТД) = Творческие задания**

Активизация творческой деятельности студентов осуществляется как *через систему творческих заданий в аудиторной и внеаудиторной работе*, так и путём *использования интерактивных форм проведения занятий*.

**Творческие задания** специфичны.

Практическому использованию полученных знаний способствует **выполнение творческих заданий**.

Само слово «творчество» определяется в толковом словаре русского языка как создание новых по замыслу культурных или материальных ценностей, а следовательно, творческие работы подразумевают создание новой информации собственными силами, собственным интеллектуальным напряжением, а не усвоение готовых знаний в какой бы то ни было форме.

Например:

1. Умение структурировать, анализировать, сопоставлять учебный материал вырабатывается у студентов при выполнении такого задания: **сравнить изложение изучаемой темы в разных учебниках отечественных и зарубежных авторов** и обосновать

свои предложения о наиболее целесообразной форме представления материала. Если такое задание получают несколько студентов, то интересная дискуссия по этому вопросу обычно расценивается студентами и с чисто прикладных позиций (в каком учебнике лучше представлен материал) и как знак добной воли преподавателя, который избавляет их от перегрузки информацией.

**2. Выступление студентов с научными комментариями научно-популярных газетных и журнальных публикаций**, умение обнаружить ошибку, аргументировать свою позицию способствует самоактуализации, самоопределению личности студента, развитию критичности, самоуважению.

**3. Эссе** - это небольшая по объему, но требующая серьезной проработки вопроса письменная работа или сочинение на определенную тему. Эссе является очень популярным методом обучения в американском образовании. При этом следует помнить, что академический жанр эссе значительно отличается от того, что понимается под эссе литературным, или от широко распространенных в практике российского образования литературных сочинений. Главное отличие заключается в том, что эссе пишется и оформляется по определенным правилам, а именно:

Объем эссе не должен превышать 1-2 страниц.

Необходимо писать коротко и ясно.

От студента требуется проявить навыки критического мышления чтобы построить и доказать его собственную позицию по определенным проблемам на основе приобретенных знаний и самостоятельного мышления.

Структура эссе включает такие обязательные компоненты, как: введение (суть и обоснование выбора выбранной темы), основную часть (аргументированное раскрытие темы на основе собранного материала), заключение (обобщения и выводы).

Во введении рекомендуется давать краткие определения ключевых терминов, но их количество не должно превышать трех-четырех терминов.

В основной части каждый из параграфов должен быть посвящен рассмотрению одной главной мысли.

При цитировании использованных при подготовке первоисточников применяются соответствующие правила цитирования (текст цитаты берется в кавычки и дается точная ссылка на источник, включая номер страницы), иначе текст будет считаться plagiatом.

В заключение показывается практическое значение рассматриваемой проблемы, делаются выводы и заключения, а также показывается взаимосвязь с другими проблемами.

Качество любого эссе зависит от трех составляющих:

качества исходного материала (конспекты прочитанной литературы, лекций, записи результатов дискуссий, собственные соображения студента и накопленный опыт по данной проблеме);

качества обработки исходного материала (систематизация материала, его организация, аргументация и доводы);

аргументации (насколько точно она соотносится с поднятыми в эссе проблемами).

Эссе невозможно написать без предварительного знакомства с первоисточниками или просто списать. Как правило, перед тем, как дать задание учащимся написать эссе, преподаватель рекомендует им познакомиться с несколькими различными первоисточниками, содержащими подчас противоречивые сведения или дополняющими (развивающими) идеи. Такими первоисточниками могут выступать главы из учебников, книги, статьи и разнообразные публикации в Интернете. Важно чтобы среди первоисточников студенты смогли отобрать сами или с помощью учителя 2-3 ключевые статьи или главы из книг, в которых даются концептуальные рамки или теоретическая аргументация, приводятся эмпирические данные, рассматривается и оценивается круг литературы по данной теме.

Каждый студент в течение учебного года имеет возможность выбрать тот вариант творческой работы, который ему больше по душе. Студент обращается к преподавателю для получения задания, а по его выполнении – отчитывается.

## **УИРС**

Учебно-исследовательская работа позволяет реализовать себя как субъект учения и служит мостиком к научной работе, играет важную роль в интеграции учебного, воспитательного, научного процессов и в формировании ценностной ориентации студентов. Учебно-исследовательская работа помогает будущим врачам лучше понять пути получения нового знания и привнести в организационные формы обучения большое число научных методов, придавая тем самым учебному и научному процессам практико-ориентированную направленность, наглядность.

Выполнение УИРС осуществляется в самостоятельной работе внеаудиторно или аудиторно.

Результаты УИРС докладываются преподавателю и обсуждаются в группе. Выполнение УИРС в составе группы повышает ответственность каждого студента, способствует повышению коммуникативных навыков, навыков работы в команде.

## **Письменная аналитическая работа (Реферат)**

Реферат — это письменная аналитическая работа по одному из актуальных вопросов теории или практики. "Реферат" в переводе с латинского означает следующее — "пусть он доложит". Поэтому, по сути, это обобщенная запись идей (концепций, точек зрения) на основе самостоятельного анализа различных или рекомендованных источников и предложение авторских (оригинальных) выводов.

Чтобы изложить свое собственное мнение по определенной проблеме, требуется: во-первых, хорошо знать материал, а, во-вторых, быть готовым, умело передать его содержание в письменной форме, сделать логичные выводы. Рефераты чаще пишут по предметной дисциплине, предполагая вести коллегиальное обсуждение (дискуссия, круглый стол и т.п.) более широкой проблемы. Участники такой дискуссии, как правило, готовят несколько рефератов.

Реферат может быть подготовлен по заданной теме на основе одного-двух источников. В других случаях требуется работа с большим количеством книг, статей, справочной литературы. В реферате должны присутствовать характерные поисковые признаки: раскрытие содержания основных концепций, цитирование мнений некоторых специалистов по данной проблеме, текстовые дополнения в постраничных сносках или оформление специального словаря в приложении и т.п. При этом важно использовать личные картотеки выписок, справок, документов. При написании текста реферата документированные фрагменты сопровождаются логическими авторскими связками.

План реферата имеет внутреннее единство, строгую логику изложения, смысловую завершенность раскрываемой проблемы (темы). Реферат состоит из краткого введения, одного-двух параграфов основной части, заключения и списка использованных источников. Во введении (1—1,5 страницы) раскрывается актуальность темы (проблемы), сопоставляются основные точки зрения, показываются цель и задачи производимого в реферате анализа. В основной части формулируются ключевые понятия и положения, вытекающие из анализа теоретических источников (точек зрения, моделей, концепций), документальных источников и материалов практики, экспертных оценок по вопросам исследуемой проблемы, а также результатов эмпирических исследований.

Реферат носит исследовательский характер, содержит результаты творческого поиска автора. В заключении (1—2 страницы) подводятся главные итоги авторского исследования в соответствии с выдвинутой целью и задачами реферата, делаются обобщенные

выводы или даются практические рекомендации по разрешению исследуемой проблемы в рамках государства, региона или сферы управления.

Объем реферата, как правило, не должен превышать 10-15 страниц машинописного (компьютерного) текста при требуемом интервале. Реферат имеет титульный лист. После титульного листа печатается план реферата. Каждый раздел реферата начинается с названия. Оформляется справочно-библиографическое описание литературы и других источников.

## **V. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины**

### **1. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины:**

#### **a) Основная литература:**

1. Шнейдер, Л. Б. Экспериментальная психология : учебное пособие для вузов / Шнейдер Л. Б. - Москва : Академический Проект, 2020. - 300 с. ("Gaudemus") - ISBN 978-5-8291-2881-4. - Текст : электронный // ЭБС "Консультант студента" : [сайт]. - URL : [https://www.Polyantseva, O. I. Психология для медицинских колледжей : учебник / O. I. Polyantseva. - Ростов-на-Дону : Феникс, 2024. - 431 с. \(Среднее медицинское образование\) - ISBN 978-5-222-35178-9. - Текст : электронный // ЭБС "Консультант студента" : \[сайт\]. - URL : https://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785222351789.html](https://www.Polyantseva, O. I. Психология для медицинских колледжей : учебник / O. I. Polyantseva. - Ростов-на-Дону : Феникс, 2024. - 431 с. (Среднее медицинское образование) - ISBN 978-5-222-35178-9. - Текст : электронный // ЭБС ) (дата обращения: 28.06.2024).

#### **б) Дополнительная литература:**

1. Руденко, А. М. Экспериментальная психология в схемах и таблицах : учебное пособие / А. М. Руденко. - Ростов н/Д : Феникс, 2015. - 285 с. (Высшее образование) - ISBN 978-5-222-22819-7. - Текст : электронный // ЭБС "Консультант студента" : [сайт]. - URL : <https://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785222228197.html> (дата обращения: 28.06.2024).

2. Китаев-Смык, Л. А. Психология стресса. Психологическая антропология стресса / Китаев-Смык Л. А. - Москва : Академический Проект, 2020. - 943 с. (Технологии психологии) - ISBN 978-5-8291-2733-6. - Текст : электронный // ЭБС "Консультант студента" : [сайт]. - URL : <https://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785829127336.html> (дата обращения: 28.06.2024).

3. 2. Гонина, О.О. Практикум по общей и экспериментальной психологии [Электронный ресурс] - Москва: Флинта, 2014. - ЭБС Лань. - (110960-1) 7. Старшенбаум Г.В..Суицидология и кризисная психотерапия. М., 2005.

### **3. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины:**

Электронный справочник «Информио» для высших учебных заведений ([www.informuo.ru](http://www.informuo.ru));  
Российское образование. Федеральный образовательный портал. //<http://www.edu.ru>/

### **4. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем**

#### **4.1. Перечень лицензионного программного обеспечения:**

1. Microsoft Office 2016:
  - Access 2016;
  - Excel 2016;
  - Outlook 2016;
  - PowerPoint 2016;
  - Word 2016;
  - Publisher 2016;
  - OneNote 2016.
2. ABBYY FineReader 11.0
3. Карельская Медицинская информационная система К-МИС
- 4 Программное обеспечение для тестирования обучающихся SunRAV TestOfficePro
5. Программное обеспечение «Среда электронного обучения ЗКЛ»
6. Компьютерная программа для статистической обработки данных SPSS
7. Экспертная система обнаружения текстовых заимствований на базе искусственного интеллекта «Руконтекст»
8. Справочно-правовая система Консультант Плюс

#### **4.2. Перечень электронно-библиотечных систем (ЭБС):**

1. Электронно-библиотечная система «Консультант студента» ([www.studmedlib.ru](http://www.studmedlib.ru));
2. Справочно-информационная система MedBaseGeotar ([mbasegeotar.ru](http://mbasegeotar.ru))
3. Электронная библиотечная система «elibrary» (<https://www.elibrary.ru/>)

#### **5. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины Содержание курса семинарских занятий**

##### **Семинар №1**

Тема: Нарушения ощущений и восприятия. Методы их изучения.

Алгоритм выполнения лабораторной работы:

1. Повторите материал, изученный по этой же теме на лекции. Ответьте письменно на приведенные ниже вопросы:

Дайте определения понятиям «зрительный гнозис», «слуховой гнозис», «тактильный гнозис». Какие подвиды выделяют внутри каждого из них?

Поясните, вследствие каких причин возникают такие нарушения как зрительная агнозия (цветовая агнозия, тотальная агнозия, лицевая агнозия, географическая агнозия, пространственная агнозия), слуховая агнозия (амузия), тактильная агнозия (астереоагнозия, агнозия текстуры, соматоагнозия)? Ответ отразите в виде следующей таблицы:

Название нарушения      Описание      Причины возникновения

В чем различие между иллюзиями и галлюцинациями? Определите, о каком нарушении восприятия идет речь в следующих примерах: А) больной смотрит на стену с обоями в рисунках, которые, по его заявлению, превращаются в силуэты человеческих фигур. Б) больной, рассматривая статую, неожиданно для себя замечает, по его заявлению, что эта статуя будто бы изменилась, что лицо ее сделалось как бы живым, глаза начинают двигаться и прочее. Далее он говорит, что статуя сделалаась вполне живым существом, она приближается к нему, он слышит уже ее голос и, наконец, испытывает на себе прикосновение ее холодной руки. В) после припадков эпилепсии некоторые больные заявляли о том, что предметы им кажутся чрезмерно увеличенными в своих размерах (макропсия). Г) один больной однажды отметил, что иногда предметы ему кажутся обращенными верхом вниз.

Почему, по мнению клинических психологов, сложно провести различие между

иллюзиями и галлюцинациями?

2. Познакомьтесь с методиками, применяемыми для изучения нарушений ощущений и восприятия: методика «Фигуры Поппельрейтера», методика «Фигуры Липера» (методика «Незавершенные фигуры»), методика «Перечеркнутые изображения», методика «Химерные изображения», методика «Восприятие реалистичных изображений».

3. Проведите обследование ребенка или взрослого человека с помощью перечисленных выше методик. Составьте протокол и заключение на основе полученных результатов.

4. Преподавателю необходимо сдать выполненные письменно задания по теоретическому материалу, а также протокол и заключение по результатам диагностического обследования.

## Семинар №2

Тема: Нарушения внимания и памяти. Методы их изучения.

Алгоритм выполнения лабораторной работы:

1. Повторите материал, изученный по этой же теме на лекции. Ответьте письменно на приведенные ниже вопросы:

Могут ли отдельные нарушения внимания и памяти встречаться у психически здоровых людей, у людей с нормально протекающим процессом психического развития? Если – да, то - какие? И в каких случаях?

Посмотрите фильм «50 первых поцелуев» и проанализируйте его. Ответьте на следующие вопросы: А) Какой вид памяти был поврежден у главной героини? Какие особенности поведения были характерны для нее? Б) Чем было вызвано появление этого расстройства? В) Какие неточности в описании картины нарушения памяти допущены в этом фильме?

Охарактеризуйте такие нарушения внимания как гиперпрозексия, гипопропрексия и апрозексия? Каковы причины их возникновения? При каких психических патологиях они могут отмечаться?

Могут ли отдельные методики, которые предназначены для диагностики нарушений памяти и внимания, использоваться для тренировки этих же функций? Если – да, то – какие и как?

2. Познакомьтесь с методиками, которые используются в диагностике нарушений внимания и памяти - методика «Заучивание 10 слов» (авт. – А.Р. Лурия), методика «Пиктограммы» (авт. – А.Р. Лурия), методика «Счет по Крепелину», методика «Таблицы Шульте». Провести с их помощью обследование взрослого человека. Оформить протокол и заключение по результатам диагностики.

3. Преподавателю необходимо сдать выполненные письменно задания по теоретическому материалу, а также протокол и заключение по результатам диагностического обследования.

## Семинар №3

Тема: Нарушения мышления и воображения. Методы их изучения.

Алгоритм выполнения лабораторной работы:

1. Повторите материал, изученный по этой же теме на лекции. Ответьте письменно на приведенные ниже вопросы:

Рассмотрите следующие виды нарушений мышления: снижение уровня обобщений; искажение процесса обобщения; ускорение мышления; замедление мышления; лабильность мышления; тугоподвижность мышления; ригидность мышления; инертность мышления; резонерство. Укажите причины их возникновения. В картину синдрома каких психических заболеваний они входят (шизофрения, эпилепсия, болезнь Альцгеймера, старческое слабоумие)?

Укажите, в чем различие между сверхценными, навязчивыми (обсессивными) и бредовыми идеями? При каких психических заболеваниях проявляется каждый из этих

видов нарушения мышления?

Отмечаются ли при нарушениях мышления также и нарушения речи? Если – да, то – какие?

Охарактеризуйте нарушения воображения. Каковы причины возникновения подобных нарушений? При каких психических заболеваниях отмечаются нарушения воображения?

2. Познакомиться с методиками, которые используются в диагностике нарушений внимания и памяти - методика «Толкование пословиц», методика «60 слов». Провести с их помощью обследование взрослого человека. Оформить протокол и заключение по результатам диагностики.

3. Преподавателю необходимо сдать выполненные письменно задания по теоретическому материалу, а также протокол и заключение по результатам диагностического обследования.

#### Семинар №4

Тема: Нарушения интеллекта. Методы их изучения.

Алгоритм выполнения лабораторной работы:

1. Подготовьтесь к коллоквиуму по следующим вопросам:

Интеллект. Теории интеллекта.

Нарушения интеллекта. Причины возникновения нарушений интеллекта.

Методы изучения нарушений интеллекта.

2. Прочитайте книгу - Д. Киз «Цветы для Элджернона». Подготовьтесь к ее обсуждению на занятии. Ответьте на следующие вопросы: А) Какое нарушение интеллекта было у главного героя книги? Какие нарушения в протекании познавательных, эмоциональных процессов были для него характерны? Каким было его общением с другими людьми? Б) Какие изменения в протекании психических процессов произошли после операции? Что изменилось по сравнению с первоначальным положением?

3. Познакомиться с методиками, которые используются в диагностике нарушений интеллекта - методика «Матрицы Дж. Равена», методика «Интеллектуальная лабильность». Провести с их помощью обследование взрослого человека. Оформить протокол и заключение по результатам диагностики.

4. Преподавателю необходимо сдать выполненные письменно задания по теоретическому материалу, а также протокол и заключение по результатам диагностического обследования.

#### Семинар №5

Тема: Нарушения сознания. Методы их изучения.

Алгоритм выполнения лабораторной работы:

1. Подготовьтесь к коллоквиуму по следующим теоретическим вопросам. Они будут рассмотрены на занятии:

Определение понятия «сознание». Бессознательное.

Помрачнение сознания (делирий, онейроид, сумеречное расстройство, аменция).

Причины возникновения.

Выключение сознания (оглушение, сопор, обморок, кома). Причины возникновения.

Методы изучения нарушений сознания.

2. Определите, о каком из нарушений сознания идет речь по приведенным ниже описаниям:

А) Самая тяжелая степень выключения сознания. Отсутствует реакция на сильные раздражители, затихают безусловные рефлексы.

Б) Острый психоз, сопровождающийся выраженным возбуждением, нарушением ориентировки в месте, времени и красочными иллюзиями или галлюцинациями.

Оценка собственной личности при этом сохраняется, т.е. человек помнит то, что с ним

происходило. Часто является следствием алкогольной интоксикации, алкогольного опьянения.

В) Синдром помрачения сознания, характерный для истощенных больных. При этом состоянии больной не доступен контакту, его мышление бессвязно, появляются отрывочные расстройства восприятия (иллюзии или галлюцинации).

Г) При этом нарушении сознания обыкновенные раздражители (звуковые, зрительные, обонятельные) плохо воспринимаются. Реакция наблюдается лишь на сильные раздражители (громкая речь, многократное повторение одного и того же). При этом состоянии мышление замедленно. Затруднена ориентировка во времени и месте, но общее понимание ситуации не нарушено. Воспоминания о периоде нарушения фрагментарны, частично они сохраняются.

3. Прочитайте приведенный ниже отрывок из романа Дж. Фаулза «Коллекционер». Определите, какие психические нарушения наблюдаются у главной героини? Характерен ли для нее какой-либо из вариантов нарушения сознания? Чем вызвано появление таких нарушений?

Как только увидела меня, сразу заговорила, только вроде за кого-то другого меня приняла, потому что спросила, виделся я с Луизой или нет (я и не слышал никогда, чтоб она про Луизу говорила), ну, к счастью, она и не ждала, чтобы я ответил, заговорила о каком-то современном художнике, потом сказала, что хочет пить.

Никакого смысла не было, казалось, ей в голову что-то как приходит, так сразу же и уходит. Ну, я дал ей попить, и она полежала немножко молча, потом вдруг пришла почти что в норму (в смысле головы), потому что спросила: «А папа когда приедет? Вы съездили?» Тут я ей солгал, только это была ложь во спасение, я сказал, он скоро будет здесь. Она сказала: «Обмойте мне лицо». Когда я это сделал, она сказала: «Надо, чтоб он посмотрел то, что я выкашляла». Я говорю «сказала», только она говорить не могла, все шептала.

Потом сказала: «Если б только я могла поспать».

Это все из-за температуры, говорю. Она кивнула. Какое-то время она понимала все, что я ей говорил, и никто не поверит, только я решил снова поехать в Луис за доктором. Я помог ей сходить за ширму, она такая была слабая, видно было, что не убежит, так что я решил, пойду к себе, посплю часа два, потом перенесу ее наверх и съезжу в Луис и привезу другого врача.

После возвращения из поездки...

Ну, она опять лежала на полу, думаю, хотела в туалет пройти, а может, пыталась бежать. Ну, во всяком случае, я ее поднял и отнес снова в постель, она была в полуబессознательном состоянии, какие-то слова говорила, только я не мог ничего разобрать, и она не понимала, что я ей говорил.

Я просидел около нее почти всю ночь, иногда засыпал прямо на стуле. Раза два она попыталась вскочить с постели, только ничего у нее не вышло, силенок у нее было не больше, чем у букашки какой. Я все повторял одно и то же, что скоро доктор придет, и это ее вроде успокаивало. Один раз она спросила, какой день недели, и я сказал — понедельник (была среда), и это ее тоже вроде успокоило. Она повторила «понедельник», только видно было, что это ничего не означает. Вроде болезнь как-то повлияла и на ее мозги.

Так и сидел, слушал, как она дышит, бормочет что-то (она как будто и не спала понастоящему, не могла заснуть), и все думал про то, как все обернулось. О своей пропащей жизни, о ее жизни и всякое такое.

4. Преподавателю необходимо сдать выполненные письменно задания по теоретическому материалу.

Семинар №6

Тема: Нарушения личности. Методы их изучения.

Алгоритм выполнения лабораторной работы:

1. Подготовиться к коллоквиуму по следующим теоретическим вопросам. Они будут рассмотрены на занятии:

Определение понятия «личность». Структура личности.

Нарушения личности, причины их возникновения. Акцентуации характера, патологические характеры (психопатии).

Методы изучения нарушений личности.

2. Выполните творческое задание: подберите для каждого из типов акцентуаций характера картинку, рисунок, карикатуру (или нарисуйте сами), которая бы передавала сущность этого типа. Подготовьтесь к обсуждению на занятии.

3. Познакомьтесь с методиками, которые применяются для изучения нарушений личности – методика «Q-сортировка» (авт. – В. Стефансон), методика «Рисунок несуществующего животного» (авт. – М.З. Друкаревич). Провести с их помощью обследование взрослого человека. На основе полученных результатов составить заключение, оформить протокол.

4. Преподавателю необходимо сдать выполненные письменно задания по теоретическому материалу, а также протокол и заключение по результатам диагностического обследования.

### **Семинар №7**

Тема: Нарушения эмоций и воли. Методы их изучения.

Алгоритм выполнения лабораторной работы:

1. Подготовиться к коллоквиуму по следующим теоретическим вопросам. Они будут рассмотрены на занятии:

Определение понятия «эмоции». Виды эмоций. Функции эмоций.

Содержание понятия «воля». Структура волевого акта.

Нарушения эмоций (гипотимия, дисфория, гипертиимия, дистимия, паратимия, мания, гипомания, гипермания, циклотимия, биполярное аффективное расстройство, тревожное расстройство, депрессия).

Нарушения воли (гипобулия, гипербулия, абулия, парабулия).

Методы изучения нарушений эмоций и воли.

2. Познакомьтесь с методиками, которые используются для изучения нарушений эмоций, - Торонтская лекситимическая шкала (TAS-26), методика дифференциальной диагностики депрессивных состояний (авт. - В.А. Жмуров). Проведите с их помощью обследование взрослого человека. На основе полученных результатов составьте заключение, оформите протокол.

3. Преподавателю необходимо сдать выполненные письменно задания по теоретическому материалу, а также протокол и заключение по результатам диагностического обследования.

### **VI. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине**

Представлены в Приложении № 1

### **VII. Научно-исследовательская работа студента**

Научно-исследовательская работа студентов представлена: реферативной работой; проведением научных исследований с последующим выступлением на итоговых научно-практических студенческих конференциях, олимпиадах.

### **VIII. Сведения об обновлении рабочей программы дисциплины**

Представлены в Приложении № 2

**Справка**  
**о материально-техническом обеспечении рабочей программы дисциплины**  
**«Экспериментальная Психология»**

<b>№ п\п</b>	<b>Наименование специальных* помещений и помещений для самостоятельной работы</b>	<b>Оснащённость специальных помещений и помещений для самостоятельной работы</b>
1.	Учебная аудитория № 502 для проведения лекционных и семинарских занятий, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации.	Посадочных мест, оснащённых учебной мебелью - 30. Выход в Интернет. Ноутбук. Мультимедиа-проектор. Доска – 1 шт.
2.	Учебная аудитория № 59 (компьютерный класс) для самостоятельной работы студентов	Посадочных мест, оснащённых учебной мебелью – 40, Компьютеров - 40 Персональные компьютеры объединены в локальную сеть с выходом в Интернет и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду университета.

**Лист регистрации изменений и дополнений на \_\_\_\_\_ учебный год  
в рабочую программу дисциплины (модуля, практики)**  
Экспериментальная психология

(название дисциплины, модуля, практики)

для студентов 2 курса,

специальность: Клиническая психология  
форма обучения: очная

Изменения и дополнения в рабочую программу дисциплины рассмотрены на

заседании кафедры «\_\_\_\_\_» 202\_\_\_ г. (протокол № \_\_\_\_\_ )

Зав. кафедрой \_\_\_\_\_ (ФИО)  
*подпись*

Содержание изменений и дополнений

№ п/п	Раздел, пункт, номер страницы, абзац	Старый текст	Новый текст	Комментарий