


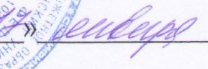
Федеральное государственное бюджетное образовательное  
учреждение высшего образования  
«Тверской государственный медицинский университет»  
Министерства здравоохранения Российской Федерации

Центр довузовской подготовки и профориентационной работы



УТВЕРЖДАЮ  
Проректор по учебной работе

 Л.А. Мурашова

 2023 г.

Образовательная программа дисциплины «Русский язык»

для слушателей подготовительных курсов –

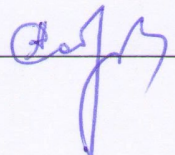
обучающихся 9-х классов общеобразовательных учреждений

форма обучения - очная с использованием дистанционных технологий

Срок освоения образовательной программы – 30 недель (60 академических часов)


Образовательная программа рассмотрена  
и одобрена на заседании Методического  
совета по довузовскому образованию  
29.12.2022 г. (протокол №3)

Председатель совета:

 Соболев А.Е.

Образовательная программа рассмотрена  
и одобрена на заседании Ученого совета  
университета 17.01.2023 г. (протокол №1)

Ученый секретарь совета:

 Шестакова В.Г.

Тверь, 2022

I. Составитель: к.ф.н., доцент Кузнецова А.А.

Образовательная программа рассмотрена и одобрена на заседании Методического совета по довузовскому образованию 29.12.2022 г. (протокол №3)

Образовательная программа рассмотрена и одобрена на заседании Ученого совета университета 17.01.2023 г. (протокол №1)

## II. Пояснительная записка

Образовательная программа дисциплины «Русский язык» для 9 класса составлена на основе следующих нормативно-правовых документов: Федерального Закона «Об образовании в Российской Федерации» (от 29.12.2012 № 273-ФЗ); Федерального компонента государственного стандарта основного общего образования; Приказа Министерства образования и науки РФ «О внесении изменений в Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным программам – образовательным программам начального, общего, основного общего и среднего общего образования» (от 30.08.2013 № 1015); Приказом Министерства образования и науки РФ «Об утверждении федерального перечня учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования (с изменениями и дополнениями) (от 31.03.2014 №253); Концепцией преподавания русского языка и литературы в РФ (от 09.04.2016 №637-р); с учетом рекомендаций ООП ООО по русскому языку для 9 класса.

### 1. Цели и задачи дисциплины

Цель изучения дисциплины:

- формирование и совершенствование языковой, лингвистической и коммуникативной компетенций при подготовке к ОГЭ, что отвечает цели программы основного общего образования по русскому языку в 5-9 классах основной школы;
- осуществление поэтапной системной подготовки учащихся 9-х классов к прохождению итоговой аттестации по русскому языку.

Задачи дисциплины:

Обучающие:

- систематизация знаний по русскому языку, полученных в основной школе;
- обобщение знаний и формирование умений при анализе текста; углубление знаний об основном коммуникативном виде текста – рассуждении;
- применение учащимися полученных знаний и умений в собственной речевой практике.

Развивающие:

- формирование и совершенствование у учащихся навыков и умений, обеспечивающих успешное прохождение итоговой аттестации по русскому языку (языковой анализ текста; создание на основе языкового анализа авторского текста собственного речевого произведения в функционально-смысловом типе речи рассуждение; нормативное и коммуникативно целесообразное употребление языковых единиц).

Воспитательные:

- воспитание устойчивого интереса, любви, уважения к русскому языку;
- воспитание трудолюбия, чувства товарищества, дисциплинированности, самостоятельности, выдержки и самообладания.

### 2. Планируемые результаты обучения по дисциплине

<b>Формируемые компетенции</b>	<b>Планируемые результаты обучения</b> В результате изучения дисциплины учащийся должен:
<u>1.Языковая компетенция:</u> владение богатством языка как условие успешной языковой деятельности.	<b>Уметь:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>- употреблять слова, их формы, синтаксические структуры в соответствии с нормами современного русского языка;</li><li>- использовать синонимические средства современного русского языка;</li><li>- строить собственное высказывание.</li></ul> <b>Знать:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>- звуковую и лексическую системы русского языка;</li></ul>

<p>2. <u>Лингвистическая компетенция:</u> знание основ науки о русском языке; усвоение сведений о роли языка в жизни общества и человека.</p> <p>3. <u>Коммуникативная компетенция:</u> способность понимания чужих и порождения собственных программ речевого поведения, адекватно целям, сферам, ситуациям общения.</p>	<p>- грамматические категории русского языка; - языковые нормы современного русского языка.</p> <p><b>Уметь:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- опознавать звуки, буквы, морфемы, части речи и т.д.;</li> <li>- делить языковые явления на группы;</li> <li>- производить фонетический, синтаксический, стилистический разбор;</li> <li>- производить лингвистический анализ текста.</li> </ul> <p><b>Знать:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- нормы произношения, слова и правила их употребления;</li> <li>- грамматические формы и конструкции.</li> <li>- различные элементы языка, их значения и употребления в художественном тексте для полного и ясного понимания.</li> </ul> <p><b>Уметь:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- точно определять круг предметов и явлений действительности, отражаемой в тексте;</li> <li>- адекватно воспринимать авторский замысел;</li> <li>- вычленять главное в информации;</li> <li>- сокращать текст разными способами;</li> <li>- правильно, точно и лаконично излагать содержание текста;</li> <li>- находить и уместно использовать языковые средства обобщенности передачи содержания текста;</li> <li>- строить собственное высказывание в соответствии с типом речи</li> </ul> <p><b>Знать:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- основные речеведческие понятия: стили, типы речи, строение описания, повествования, рассуждения, способы связи предложений в тексте.</li> </ul>
---	--

### Результаты освоения дисциплины «Русский язык»

Личностные результаты	Метапредметные результаты	Предметные результаты
<p>1) понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности, его значения в процессе получения школьного образования;</p> <p>2) осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность</p>	<p>1) владение всеми видами речевой деятельности:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- адекватное понимание информации устного и письменного сообщения;</li> <li>- владение разными видами чтения;</li> <li>- способность извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации, компакт-диски учебного назначения, ресурсы Интернета;</li> <li>- овладение приёмами отбора и систематизации материала на определённую тему;</li> <li>- умение вести самостоятельный поиск информации, её анализ и</li> </ul>	<p>1) представление о русском языке как языке русского народа, государственном языке Российской Федерации, средстве межнационального общения, консолидации и единения народов России; о связи языка и культуры народа; роли родного языка в жизни человека и общества;</p> <p>2) понимание определяющей роли языка в развитии интеллектуальных и творческих способностей</p>

<p>сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию;</p> <p>3) достаточный объём словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.</p>	<p>отбор; способность к преобразованию, сохранению и передаче информации, полученной в результате чтения или аудирования, с помощью технических средств и информационных технологий;</p> <p>- способность определять цели предстоящей учебной деятельности (индивидуальной и коллективной), последовательность действий, оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;</p> <p>- способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме;</p> <p>- умение выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладом;</p> <p>2) применение приобретённых знаний, умений и навыков в повседневной жизни;</p> <p>способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам, применять полученные знания, умения и навыки анализа языковых явлений на межпредметном уровне (на уроках иностранного языка, литературы и др.);</p> <p>3) коммуникативно-целесообразное взаимодействие с окружающими людьми в процессе речевого общения, совместного выполнения какой-либо задачи, участия в спорах, обсуждениях;</p> <p>овладение национально-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения.</p>	<p>личности, при получении образования, а также роли русского языка в процессе самообразования;</p> <p>3) владение всеми видами речевой деятельности:</p> <p><i>Аудирование и чтение:</i></p> <p>- адекватное понимание информации устного и письменного сообщения (цели, темы текста, основной и дополнительной информации);</p> <p>- владение разными видами чтения (поисковым/просмотровым, ознакомительным, изучающим) текстов разных стилей и жанров;</p> <p>- владение умениями информационной переработки прочитанного текста (план, тезисы), приёмами работы с книгой, периодическими изданиями;</p> <p>- способность свободно пользоваться словарями различных типов, справочной литературой, в том числе и на электронных носителях;</p> <p>- адекватное восприятие на слух текстов разных стилей и жанров; владение различными видами аудирования (с полным пониманием аудиотекста, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации);</p> <p>- умение сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, принадлежности к определённой функциональной</p>
--	--	--

		<p>разновидности языка и использованных языковых средств;</p> <p><i>Говорение и письмо:</i></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- умение воспроизводить в устной и письменной форме прослушанный или прочитанный текст с заданной степенью свёрнутости (пересказ, план, тезисы);</li><li>- способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.), адекватно выражать своё отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, к прочитанному, услышанному, увиденному;</li><li>- умение создавать устные и письменные тексты разных типов и стилей речи с учётом замысла, адресата и ситуации общения; создавать тексты различных жанров (рассказ, отзыв, письмо, расписка, доверенность, заявление), осуществляя при этом осознанный выбор и организацию языковых средств в соответствии с коммуникативной задачей;</li><li>- владение различными видами монолога и диалога; выступление перед аудиторией сверстников с</li></ul>
--	--	---

		<p>небольшими сообщениями, докладом;</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических норм современного русского литературного языка; стилистически корректное использование лексики и фразеологии;</li></ul> <p>соблюдение в практике письма основных правил орфографии и пунктуации;</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- способность участвовать в речевом общении с соблюдением норм речевого этикета; уместно пользоваться внеязыковыми средствами общения в различных жизненных ситуациях общения;</li></ul> <ul style="list-style-type: none"><li>- осуществление речевого самоконтроля;</li></ul> <p>способность оценивать свою речь с точки зрения её содержания, языкового оформления и эффективности в достижении поставленных коммуникативных задач;</p> <p>умение находить грамматические и речевые ошибки, недочёты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты;</p> <p>4) усвоение основ научных знаний о родном языке; понимание взаимосвязи его уровней и единиц;</p> <p>5) освоение базовых понятий лингвистики: лингвистика и её основные разделы; язык и речь, речевое общение, речь устная и письменная;</p>
--	--	--

		<p>монолог и диалог; ситуация речевого общения; функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение); текст; основные единицы языка, их признаки и особенности употребления в речи;</p> <p>б) проведение различных видов анализа слова (фонетический, морфемный, словообразовательный, лексический, морфологический), синтаксического анализа словосочетания и предложения; анализ текста с точки зрения его содержания, основных признаков и структуры, принадлежности к определённым функциональным разновидностям языка, особенностей языкового оформления, использования выразительных средств языка;</p> <p>7) осознание эстетической функции родного языка, способность оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов художественной литературы.</p>
--	--	---

### **3. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы**

Образовательная программа дисциплины «Русский язык» направлена на изучение русского языка в ФГБОУ ВО Тверской ГМУ Минздрава России, реализующем образовательную программу подготовительных курсов на базе основного общего образования при подготовке к ОГЭ. В основе образовательной программы лежит идея личностно ориентированного и когнитивно-коммуникативного (сознательно-коммуникативного) обучения русскому языку, благодаря чему создаются условия для как для реализации деятельностного подхода к изучению русского языка в 9 классе, так и для реализации надпредметной функции, которую русский язык выполняет в системе школьного образования.



При составлении программы учитывалась логика построения курса русского языка в 9 классе. Работа над 1 и 3 частями экзаменационной работы проводится в I полугодии. Работа над 2 частью экзаменационной работы отнесена во II полугодие, так как это к этому времени будет изучена значительная часть нового учебного материала, что позволит учащимся выполнять тестовые задания, связанные с темой «Сложное предложение».

**4. Объем дисциплины** составляет 60 академических часов, выделенных на контактную работу учащихся с преподавателем.

#### **5. Образовательные технологии**

В процессе освоения дисциплины используются следующие образовательные технологии, способы и методы формирования компетенций: тренинги, метод малых групп, занятия –визуализация.

#### **6. Формы контроля:**

- текущий контроль: диктант, контрольная работа,
- задания в тестовой форме;
- рубежный контроль: задания в тестовой форме;
- итоговый контроль: контрольная работа в формате ОГЭ.

#### **7. Оценочные средства**

Контроль и оценка результатов освоения дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий, контрольных работ, тестирования, а также выполнения учащимися индивидуальных заданий.

#### **Критерии оценки результативности обучения:**

традиционная система отметок в баллах за каждую выполненную работу, на основе которых выставляется итоговая отметка.

### **III. Учебная программа дисциплины**

#### **1. Содержание дисциплины**

##### **Модуль I. Подготовка к устному собеседованию по тексту – 16 ч.**

##### **Раздел 1. Выразительное чтение текста. Подготовка к выполнению задания 1, выразительное чтение текста – 4 ч.**

1.1.1. Структура итогового собеседования по русскому языку. Критерии оценки заданий. Основные правила выразительного чтения текста.

1.1.2. Интонационное соответствие пунктуационному оформлению текста.

Соответствие темпа чтения коммуникативной задаче текста.

##### **Раздел 2. Пересказ текста с включением приведенного высказывания. Подготовка к выполнению задания 2, пересказ текста с включением цитаты – 4 ч.**

1.2.1. Способы запоминания текста. Способы цитирования текста.

1.2.2. Уместное, логичное включение цитаты в текст. Пересказ текста с включением цитаты.

##### **Раздел 3. Монологическое высказывание. Подготовка к выполнению задания 3, монологическое высказывание на предложенную тему – 4 ч.**

1.3.1. Культура ведения монолога. Типы речи: повествование, описание, рассуждение.

1.3.2. Грамматические нормы. Речевые нормы, орфоэпические нормы.

##### **Раздел 4. Диалог. Подготовка к выполнению задания 4. Ведение диалога – 4 ч.**

1.4.1. Понятие о диалоге. Структура диалога. Основные правила ведения диалога. Понятие о внимательном молчании. Законы риторики диалога.

1.4.2. Тренировочное итоговое собеседование по русскому языку.

##### **Модуль II. Подготовка к ОГЭ – 44 ч.**

##### **Раздел 1. Подготовка к написанию изложения – 8 ч.**

2.1.1. Тема, идея, проблема текста и способы их установления и формулирования. Микротема. Абзац. Синтаксическое богатство русского языка.

2.1.2. Главная и второстепенная информации в тексте. Приемы сокращения текста.

2.1.3. Приемы сжатия текста. Отработка приема ИСКЛЮЧЕНИЕ.

2.1.4. Приемы сжатия текста. Отработка приема ОБОБЩЕНИЕ.

2.1.5. Приемы сжатия текста. Отработка приема УПРОЩЕНИЕ. Выбор приемов сжатия.

2.1.6. Написание сжатого изложения (контроль).

##### **Раздел 2. Подготовка к выполнению заданий с кратким ответом – 16 ч.**

2.2.1. Предложение, грамматическая основа. Способы выражения подлежащего и сказуемого. Типы сказуемого. Двусоставные и односоставные предложения.

2.2.2. Сложное предложение. Знаки препинания в сложном предложении. Типы придаточных предложений. Союзы и союзные слова. Типы подчинения придаточных предложений.

2.2.3. Сложное предложение с разными видами связи. Знаки препинания в сложном предложении с разными видами связи.

2.2.4. Синтаксический анализ предложения. Синтаксический анализ словосочетания. Типы связи в словосочетании: согласование, управление, примыкание. Замена словосочетания с заданным типом связи на синонимичное словосочетание с другим типом связи.

2.2.5. Осложненное простое предложение. Обособленные второстепенные члены предложения.

2.2.6. Пунктуация в предложениях с вводными словами и конструкциями. Группы вводных слов. Пунктуация в предложениях с обращениями.

2.2.7. Знаки препинания в сложносочиненном предложении. Типы сочинительных союзов.

2.2.8. Пунктуационный анализ. Применение правил постановки знаков препинания в простом и сложном предложениях. Синтаксис простого и сложного предложений (обобщение)

2.2.9. Правописание приставок.

2.2.10. Правописание суффиксов различных частей речи.

2.2.11. Правописание -Н- и -НН- в различных частях речи.

2.2.12. Правописание личных окончаний и суффиксов причастий.

2.2.13. Орфографический анализ: применение правил правописания различных частей речи. Орфографический анализ: поиск орфограммы и применение правил написания слов с орфограммами.

2.2.14. Изобразительно-выразительные средства языка. Анализ средств выразительности.

2.2.15. Лексический анализ: синонимы, фразеологизмы, стилистическая окраска слов.

### **Раздел 3. Подготовка к написанию сочинения-рассуждения – 16 ч.**

2.3.1. Сочинение-рассуждение на лингвистическую тему. Структура сочинения. Критерии оценки. Тезис сочинения. Аргументы в сочинении. Заключение сочинения.

2.3.2. Сочинение-рассуждение на объяснение смысла фрагмента текста. Тезис сочинения. Аргументы в сочинении. Заключение сочинения.

2.3.3. Сочинение-рассуждение (объяснение слова, словосочетания). Структура сочинения. Критерии оценки.

2.3.4. Сочинение-рассуждение (объяснение слова, словосочетания). Тезис сочинения. Аргументы в сочинении. Заключение сочинения.

### **Раздел 4. Репетиционный экзамен в формате ОГЭ – 4 ч.**

## **2. Учебно-тематический план**

<b>№</b>	<b>Наименование модулей и разделов</b>	<b>Объем часов</b>	<b>Уровень освоения</b>
<b>Модуль I.</b>	<b>Подготовка к устному собеседованию по тексту.</b>	<b>16</b>	<b>3</b>
<b>Раздел 1.</b>	<b>Выразительное чтение текста. Подготовка к выполнению задания 1, выразительное чтение текста.</b>	<b>4</b>	
1.1.1.	Структура итогового собеседования по русскому языку. Критерии оценки заданий. Основные правила выразительного чтения текста.	2	3
1.1.2.	Интонационное соответствие пунктуационному оформлению текста. Соответствие темпа чтения коммуникативной задаче текста.	2	3
<b>Раздел 2.</b>	<b>Пересказ текста с включением приведенного высказывания. Подготовка к выполнению задания 2, пересказ текста с включением цитаты.</b>	<b>4</b>	<b>3</b>
1.2.1.	Способы запоминания текста. Способы цитирования текста.	2	3
1.2.2.	Уместное, логичное включение цитаты в текст. Пересказ текста с включением цитаты.	2	3

<b>Раздел 3.</b>	<b>Монологическое высказывание. Подготовка к выполнению задания 3, монологическое высказывание на предложенную тему.</b>	<b>4</b>	<b>3</b>
1.3.1.	Культура ведения монолога. Типы речи: повествование, описание, рассуждение.	2	3
1.3.2.	Грамматические нормы. Речевые нормы, орфоэпические нормы.	2	3
<b>Раздел 4.</b>	<b>Диалог. Подготовка к выполнению задания 4. Ведение диалога.</b>	<b>4</b>	<b>3</b>
1.4.1.	Понятие о диалоге. Структура диалога. Основные правила ведения диалога. Понятие о внимательном молчании. Законы риторики диалога.	2	3
1.4.2.	Тренировочное итоговое собеседование по русскому языку.	2	3
<b>Модуль II.</b>	<b>Подготовка к ОГЭ</b>	<b>44</b>	<b>3</b>
<b>Раздел 1.</b>	<b>Подготовка к написанию изложения.</b>	<b>8</b>	<b>3</b>
2.1.1.	Тема, идея, проблема текста и способы их установления и формулирования. Микротема. Абзац. Синтаксическое богатство русского языка.	1	3
2.1.2.	Главная и второстепенная информации в тексте. Приемы сокращения текста.	1	3
2.1.3.	Приемы сжатия текста. Отработка приема ИСКЛЮЧЕНИЕ.	1	3
2.1.4.	Приемы сжатия текста. Отработка приема ОБОБЩЕНИЕ.	1	3
2.1.5.	Приемы сжатия текста. Отработка приема УПРОЩЕНИЕ. Выбор приемов сжатия.	1	3
2.1.6.	Написание сжатого изложение (контроль).	3	3
<b>Раздел 2.</b>	<b>Подготовка к выполнению заданий с кратким ответом.</b>	<b>16</b>	<b>3</b>
2.2.1.	Предложение, грамматическая основа. Способы выражения подлежащего и сказуемого. Типы сказуемого. Двусоставные и односоставные предложения.	1	3
2.2.2.	Сложное предложение. Знаки препинания в сложном предложении. Типы придаточных предложений. Союзы и союзные слова. Типы подчинения придаточных предложений.	1	3
2.2.3.	Сложное предложение с разными видами связи. Знаки препинания в сложном предложении с разными видами связи.	1	3
2.2.4.	Синтаксический анализ предложения. Синтаксический анализ словосочетания. Типы связи в словосочетании: согласование, управление, примыкание. Замена	1	3

	словосочетания с заданным типом связи на синонимичное словосочетание с другим типом связи.		
2.2.5.	Осложненное простое предложение. Обособленные второстепенные члены предложения.	1	3
2.2.6.	Пунктуация в предложениях с вводными словами и конструкциями. Группы вводных слов. Пунктуация в предложениях с обращениями.	1	3
2.2.7.	Знаки препинания в сложносочиненном предложении. Типы сочинительных союзов.	1	3
2.2.8.	Пунктуационный анализ. Применение правил постановки знаков препинания в простом и сложном предложениях. Синтаксис простого и сложного предложений (обобщение)	2	3
2.2.9.	Правописание приставок.	1	3
2.2.10.	Правописание суффиксов различных частей речи.	1	3
2.2.11.	Правописание -Н- и -НН- в различных частях речи.	1	3
2.2.12.	Правописание личных окончаний и суффиксов причастий.	1	3
2.2.13.	Орфографический анализ: применение правил правописания различных частей речи. Орфографический анализ: поиск орфограммы и применение правил написания слов с орфограммами.	1	3
2.2.14.	Изобразительно-выразительные средства языка. Анализ средств выразительности.	1	3
2.2.15	Лексический анализ: синонимы, фразеологизмы, стилистическая окраска слов.	1	3
<b>Раздел 3.</b>	<b>Подготовка к написанию сочинения-рассуждения.</b>	<b>16</b>	<b>3</b>
2.3.1.	Сочинение-рассуждение на лингвистическую тему. Структура сочинения. Критерии оценки. Тезис сочинения. Аргументы в сочинении. Заключение сочинения.	4	3
2.3.2.	Сочинение-рассуждение на объяснение смысла фрагмента текста. Тезис сочинения. Аргументы в сочинении. Заключение сочинения.	4	3
2.3.3.	Сочинение-рассуждение (объяснение слова, словосочетания). Структура сочинения. Критерии оценки.	4	3
2.3.4.	Сочинение-рассуждение (объяснение слова, словосочетания). Тезис сочинения. Аргументы в сочинении. Заключение сочинения.	4	3

<b>Раздел 4.</b>	<b>Репетиционный экзамен в формате ОГЭ</b>	4	3
----------------------	--	---	---

Для характеристики уровня освоения учебного материала используются следующие обозначения:

1-ознакомительный (узнавание ранее изученных объектов и свойств);

2-репродуктивный (выполнение деятельности по образцу, инструкциям под руководством);

3-продуктивный (планирование и самостоятельное выполнение деятельности, решение проблемных задач).

#### IV. Фонд оценочных средств для контроля уровня сформированности компетенций

##### 1. Оценочные средства для текущего, в т.ч. рубежного контроля успеваемости (Приложение № 1)

Примеры заданий в тестовой форме

<https://saharina.ru/>

###### Часть 2

*Ответами к заданиям 2–8 являются слово (несколько слов), цифра или последовательность цифр. Ответ запишите в поле ответа в тексте работы без пробелов, запятых и других дополнительных символов.*

###### 1. Синтаксический анализ. Прочитайте текст.

(1) Более 80% информации об окружающем нас мире мы получаем с помощью зрения, воспринимая глазами свет, который излучают или отражают окружающие нас предметы. (2) Неудивительно, что человечество уже в глубокой древности проявило интерес к изучению всевозможных световых явлений. (3) Для того чтобы выяснить природу света и создать теорию световых явлений, надо было собрать соответствующий экспериментальный материал и установить ряд эмпирических, то есть полученных опытным путём, законов. (4) На этой основе были выдвинуты гипотезы о природе света, а проверка следствий из них позволила опровергнуть одни предположения и подтвердить другие. (5) Так в конце XIX – начале XX века была создана современная теория световых явлений.

**2. Укажите варианты ответов, в которых верно определена грамматическая основа в одном из предложений или в одной из частей сложного предложения текста. Запишите номера ответов.**

- 1) воспринимая свет (предложение 1)
- 2) неудивительно (предложение 2)
- 3) чтобы выяснить (предложение 3)
- 4) были гипотезы (предложение 4)
- 5) была создана теория (предложение 5)

**3. Пунктуационный анализ. Расставьте знаки препинания в предложении: укажите цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые.**

*Город Кировск (1) расположенный в центре горного массива Хибин (2) знаменит не только крупнейшими залежами апатитов (3) но и самым известным российским горнолыжным курортом. Местные жители шутят (4) что дети здесь встают на лыжи раньше (5) чем начинают ходить. Это неудивительно (6) так как повсюду (7) утрамбованные свирепыми северными буранами (8) снежные поля и обширные склоны Хибин. Всё словно создано для того (9) чтобы прокатиться на лыжах или сноуборде.*

**4. Орфографический анализ. Укажите варианты ответов, в которых дано верное объяснение написания выделенного слова. Запишите номера этих ответов.**

- 1) **ЗАКОЛОЧЕНО** (досками) – в суффиксе краткого прилагательного пишется -Н-.
- 2) **БЕЗВЕТРЕННЫЙ** (день) – в причастиях, образованных от существительных с помощью суффикса -ЕНН-, пишется НН.
- 3) **ЧУГУННЫЕ** (ворота) – в прилагательных, образованных от существительных с основой, которая оканчивается на -Н-, пишется НН.
- 4) (дорога) **ДЛИННА** – в краткой форме имени прилагательного пишется столько же Н, сколько и в полной форме этого прилагательного.
- 5) **ВЯЗАНЫЙ** (шарф) – пишется одна буква Н, так как имя прилагательное имеет зависимое слово **шарф**.

**5. Орфографический анализ. Укажите варианты ответов, в которых дано верное объяснение написания выделенного слова. Запишите номера этих ответов.**

1) **ИСПЕЧЬ** – на конце неопределённой формы глагола после шипящих пишется буква Б.

2) **ЧЬИ-ТО** (следы) – буква Ь обозначает мягкость предыдущего согласного.

3) **ИЗВЕСТНЫЙ** – непроносимая согласная в корне слова проверяется словом **известен**.

4) **ДОСРОЧНО** – в наречии написание суффикса зависит от ударения.

5) **ПРЕГРАЖДАТЬ** – написание приставки определяется её значением, близким к слову **очень**.

**Прочтите текст и выполните задания 6–9.**

(1) Меня ждали шестнадцать лет... (2) Ужасно быть поздним ребёнком! (3) Я стал драгоценным подарком, как чашка, которая, нарядная и чистая, стоит за стеклом, но из которой никогда не пьют чай. (4) Позднего ребёнка ждут не дождутся и, когда наконец дожидаются, начинают проявлять к нему такую любовь, такое внимание, что ему хочется сбежать на край света.

(5) Говоря по-честному, гордостью нашей семьи должна быть сестра Людмила: она кандидат наук, работает в архитектурной мастерской. (6) А гордятся все в доме мной. (7) Это несправедливо.

(8) Чтобы замаскировать эту несправедливость, отец хвалит меня как бы в шутку. (9) Даже за тройки, принесённые из школы, меня не ругают.

– (10) Вот ведь способный какой, а! (11) Совсем вчера не учил уроков, у телевизора сидел, а на тройку ответил!

(12) Частенько отец просит меня напомнить ему содержание кинокартины или книги, которую мы оба читали.

– (13) Какая диковинная память, а! – радостно говорит он. – (14) Всё помнит, будто вчера читал... (15) А я вот всё позабыл, всё перепутал!

(16) Мне кажется, отец просто счастлив, что он всё забывает и путает.

(17) На следующий день, после того как я смазал по физиономии Костику, отец сказал:

– (18) Драться, конечно, нехорошо. (19) А всё-таки смелый какой, а! (20) Ниже на две головы, а пошёл в наступление, решился! (21) Такой в огне не сгорит и в воде не утонет!

(22) Вот до чего доводит любовь!

(23) А мне вовсе не нравится, что дома меня все восхваляют.

(24) Трудно разве ответить на «тройку»? (25) Или запомнить содержание книги? (26) Кретин я, что ли, какой? (27) И почему надо особенно радоваться, что я «на целых две головы» ниже Костики? (28) Хотя на самом деле всего на полголовы.

(29) Отец и мама, мне кажется, очень довольны, что я невысокий. (30) Они-то ведь ждали ребёнка и хотят, чтоб я на всю жизнь им остался. (31) Но я не хочу!

(32) Как-то я услышал по радио, что, если в семье несколько детей, нехорошо одного из них выделять. (33) Я сказал об этом родителям.

– (34) Другой бы гордился, что его выделяют, а этот думает о сестре. (35) Какой добрый, а! – воскликнул отец.

– (36) Значит, любовь и забота не сделали тебя эгоистом, – заключила мама. – (37) Мы очень рады.

(38) Вот вам и всё! (39) Они очень рады. (40) А я?..

(По А. Г. Алексину)\*

\* **Алексин Анатолий Георгиевич** (1924–2017) – писатель, драматург. Его произведения, такие как «Мой брат играет на кларнете», «Действующие лица и исполнители», «Третий в пятом ряду» и др., повествуют о мире юности.



**6. Анализ содержания текста. Какие из высказываний соответствуют содержанию текста? Укажите номера ответов.**

- 1) Герою-рассказчику нравится, что все в семье его восхваляют.
- 2) Сестра героя-рассказчика, Людмила, работает в строительном институте.
- 3) Герою-рассказчику хочется, чтобы его принимали в семье таким, каков он есть на самом деле.
- 4) Любовь и чрезмерная забота родителей сделали героя-рассказчика эгоистичным и чёрствым.
- 5) Герой-рассказчик является поздним ребёнком в семье и считает несправедливым, что все гордятся им, а не сестрой Людмилой.

**7. Анализ средств выразительности. Укажите варианты ответов, в которых средством выразительности речи является фразеологизм.**

- 1) Частенько отец просит меня напомнить ему содержание кинокартины или книги, которую мы оба читали.
- 2) – Какая диковинная память, а! – радостно говорит он.
- 3) Как-то я услышал по радио, что, если в семье несколько детей, нехорошо одного из них выделять.
- 4) Позднего ребёнка ждут не дождутся и, когда наконец дожидаются, начинают проявлять к нему такую любовь, такое внимание, что ему хочется сбежать на край света.
- 5) Такой в огне не сгорит и в воде не утонет!

**8. Лексический анализ. Замените просторечное слово «смазал» в предложении 17 стилистически нейтральным синонимом. Напишите этот синоним.**

Критерии оценки заданий в тестовой форме

Вопросы	Критерии	Балл
Вопрос 2. Синтаксический анализ текста	Дан небольшой отрывок текста, его необходимо проанализировать с точки зрения синтаксиса. Это может быть определение грамматической основы предложения, видов придаточной части сложноподчиненного предложения, второстепенных членов предложения или осложняющих конструкций.	1
Вопрос 3. Пунктуационный анализ текста	Необходимо повести пунктуационный анализ заданного текста: определить, где и какой знак препинания (запятая, тире, двоеточие) нужно поставить, а где нет.	1
Вопрос 4. Синтаксический анализ словосочетания	На проверку навыков анализа словосочетаний с точки зрения синтаксиса: · определять главное и зависимое слово; · вид связи слов;	1

	· умение перестраивать словосочетание.	
Вопрос 5. Орфографический анализ	Проверка знаний правил орфографии, которые изучались на протяжении всего периода обучения.	1
Вопрос 6. Анализ содержания текста	Дается текст, который нужно изучить и понять его смысл. Затем из указанных утверждений необходимо выбрать те, которые соответствуют смыслу текста.	1
Вопрос 7. Анализ средств выразительности	На определение предложений, в которых использовано указанное в задании средство выразительности речи.	1
Вопрос 9. Лексический анализ текста	В заданном в тексте нужно найти указанное в описании задания слово. Это может быть, как троп, так и синоним, антоним. Также в задании может указано значение слова, которое нужно найти в определенных предложениях.	1

#### Критерии оценки сочинения

№	Критерии	Баллы
СЗК1	<b>Толкование значения слова</b>	
	Ученик дал определение и прокомментировал его	2
	Ученик дал определение, но: не прокомментировал его дал неверное определение, или толкования слова в работе нет	1 0
СЗК2	<b>Наличие примеров-аргументов</b>	
	Приведены два примера-аргумента: один пример-аргумент приведен из прочитанного текста, а второй – из жизненного опыта или приведены два примера-аргумента из прочитанного текста	3
	Приведен один пример-аргумент из прочитанного текста.	2

	Приведены пример(-ы)-аргумент(-ы) из жизненного опыта. Нет ни одного примера-аргумента.	1 0
<b>СЗК3</b>	<b>Смысловая цельность, речевая связность и последовательность сочинения</b>	
	Работа характеризуется смысловой цельностью, речевой связностью и последовательностью изложения: логические ошибки отсутствуют, последовательность изложения не нарушена; в работе нет нарушений абзацного членения текста.	2
	Работа характеризуется смысловой цельностью, связностью и последовательностью изложения, но: допущена 1 логическая ошибка и/или имеется 1 нарушение абзацного членения текста; просматривается коммуникативный замысел, но есть более 1 логической ошибки и/или есть 2 случая нарушения абзацного членения текста	1 0
<b>СЗК4</b>	<b>Композиционная стройность</b>	
	Работа характеризуется композиционной стройностью и завершенностью, ошибок в построении текста нет	2
	Работа характеризуется композиционной стройностью и завершенностью, но: есть одна ошибка в построении текста; есть две или более ошибок в построении текста.	1 0

Когда сочинение полностью переписано или пересказано, работа оценивается в 0 баллов.

#### **Оценивание грамотности**

Грамотность оценивается отдельно, на основании проверки изложения и сочинения.  
Максимально можно заработать 10 баллов.

#### **Таблица грамотности ОГЭ по русскому языку**

№	Критерии	Баллы
<b>ГК1</b>	<b>Орфографические нормы</b>	
	Орфографических ошибок нет, или допущено не более 1 ошибки	2

	Есть 2–3 ошибки; 4 и более ошибки.	1 0
<b>ГК2</b>	<b>Пунктуационные нормы</b>	
	Пунктуационных ошибок нет, или допущено не более 2 ошибок	2
	Допущено 3–4 ошибки; Есть 5 и более ошибок.	1 0
<b>ГК3</b>	<b>Грамматические нормы</b>	
	Грамматических ошибок нет, или допущена 1 ошибка	2
	Допущено 2 ошибки; Допущено 3 и более ошибки.	1 0
<b>ГК4</b>	<b>Речевые нормы</b>	
	Речевых ошибок нет, или допущено не более 2 ошибок	2
	Допущено 3–4 ошибки; Допущено 5 и более ошибок.	1 0
<b>ФК1</b>	<b>Фактическая точность письменной речи</b>	
	Фактических ошибок в изложении материала, а также в понимании и употреблении терминов нет	2
	1 ошибка в изложении материала или в употреблении терминов; 2 и более ошибок в изложении материала или в употреблении терминов	1 0

По критериям ГК1–ГК4 учитывается дополнительно объем изложения и объем сочинения. Если он составляет 70-139 слов, максимально будет поставлен 1 балл, если соблюдены следующие требования:

- ГК1 нет орфографических ошибок или допущена 1 негрубая ошибка;
- ГК2 нет пунктуационных ошибок или допущена 1 негрубая ошибка;
- ГК3 грамматических ошибок нет;
- ГК4 речевых ошибок нет.

## Примеры контрольных работ.

### **Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Повторение изученного в 5-8 классах»**

<https://infourok.ru/kontrolnie-raboti-po-russkomu-yaziku-klass-1263117.html>

*Цель:* оценка качества подготовки по русскому языку учащихся 9 класса для выявления уровня освоения учебного материала, выполнения требований Федерального компонента государственного стандарта основного общего образования.

#### *Характеристика структуры и содержания контрольной работы*

Каждый вариант состоит из двух частей.

Часть 1 – диктант.

Часть 2 (задания 1-8) – задания с кратким ответом.

*Кодификатор элементов содержания контрольной работы*

<i>№ задания</i>	<i>Проверяемые элементы содержания</i>
<i>Часть 1 – диктант.</i>	
	Орфография. Пунктуация. Соблюдение основных орфографических, пунктуационных норм современного русского языка.
<i>Часть 2 – грамматическое задание.</i>	
1	Правописание приставок. Слитное, дефисное, раздельное написание
2	Правописание суффиксов различных частей речи (кроме -Н-/-НН-). Правописание --Н- и -НН- в различных частях речи. Правописание личных окончаний глаголов и суффиксов причастий настоящего времени
3	Лексика и фразеология. Лексическое значение слова. Синонимы. Фразеологические обороты. Группы слов по происхождению и употреблению. Лексический анализ.
4	Словосочетание
5	Предложение. Грамматическая (предикативная) основа предложения. Подлежащее и сказуемое как главные члены предложения
6	Осложнённое простое предложение
7	Пунктуационный анализ. Знаки препинания в предложениях со словами и конструкциями, грамматически не связанными с членами предложения
8	Синтаксический анализ сложного предложения

#### *Продолжительность контрольной работы*

На выполнение контрольной работы отводится 40 минут.

#### *Текст диктанта*

(1) Утро, тихое, ясное, ошеломило меня. (2) Неширокая, но глубокая речонка, розовая в лучах солнца, плещется у самых ног. (3) Легкий ветерок едва колышет прибрежные кусты. (4) Ни шума, ни шорохов.

(5) На берегу приютилось несколько удильщиков, приехавших, как выяснилось, из ближайших сел. (6) На песчаной отмели, возле коряги, выброшенной когда-то ветром, сидит рыбак. (7) Снасть его незатейлива и надежна. (8) Он прилаживает на крючок кусочек сырой раковой шейки (раки лежат возле него в сумке) и закидывает наживу на середину реки. (9) Грузик у него, я заметил, потяжелее обыкновенного. (10) Свинцовая полукруглая пластинка

плотно ложится на дно, и вода ее хорошо обтекает, не сдвигая с места. (11) Впрочем, здесь почти не ощущается течение.

(12) Закинув удочки, рыболов настораживается и в течение некоторого времени неотрывно смотрит на гибкий пруттик, воткнутый в песок. (13) Но вот пруттик начинает дергаться и трястись, и вскоре на песке трепещет несколько рыбешек: окунь-красавец, красноперая плотва, серебряный язь.

(14) Рыбалка, конечно, удивительная вещь! (142 слова)

(По В. Солоухину)

<i>№ n/n</i>	<i>1 вариант</i>	<i>2 вариант</i>
1.	Из предложений 1–6 выпишите слово, в котором правописание <b>приставки</b> определяется её значением «приближение».	Из предложений 6-11 выпишите слово, в котором правописание <b>приставки</b> НЕ зависит от глухости/звонкости последующего согласного.
2.	Из предложений 1–9 выпишите слово, в котором правописание <b>суффикса</b> определяется правилом: «В полных страдательных причастиях прошедшего времени пишется НН».	Из предложений 1-9 выпишите слово, в котором правописание <b>суффикса</b> определяется правилом: «В прилагательных, образованных от существительных с помощью суффиксов -ОНН-/-ЕНН, пишется НН»
3.	Замените слово «удильщиков» в предложении 5 стилистически нейтральным <b>синонимом</b> . Напишите этот синоним.	Замените слово «приутилось» в предложении 5 стилистически нейтральным <b>синонимом</b> . Напишите этот синоним.
4.	Замените словосочетание «свинцовая пластинка» (предложение 10), построенное на основе согласования, синонимичным словосочетанием со связью <b>управление</b> . Напишите получившееся словосочетание.	Замените словосочетание «прибрежные кусты» (предложение 3), построенное на основе согласования, синонимичным словосочетанием со связью <b>управление</b> . Напишите получившееся словосочетание.
5.	Выпишите <b>грамматическую основу</b> предложения 11.	Выпишите <b>грамматическую основу</b> предложения 5.
6.	Среди предложений 12-14 найдите предложение с <b>обособленным определением</b> . Напишите номер этого предложения.	Среди предложений 12-14 найдите предложение с <b>обособленным обстоятельством</b> . Напишите номер этого предложения.
7.	Среди предложений 12-14 найдите предложение с <b>вводным словом</b> . Напишите номер этого предложения.	Среди предложений 10-12 найдите предложение с <b>вводным словом</b> . Напишите номер этого предложения.
8.	Укажите количество <b>грамматических основ</b> в	Укажите количество <b>грамматических основ</b> в

предложения 10. Ответ запишите цифрой.	Ответ	предложения 13. Ответ запишите цифрой.
--	-------	--

Критерии оценки

Система оценивания выполнения отдельных заданий и контрольной работы в целом.

***Оценка диктанта***

Отметка/количество ошибок			
«5»	«4»	«3»	«2»
1 негрубая орфографическая или 1 негрубая пунктуационная ошибка	2 орф. - 2 пункт. или 1 орф. - 3 пункт. или 0 орф. - 4 пункт. *при 3 орф. ошибках, если среди них есть однотипные	4 орф. - 4 пункт. или 3 орф. - 5 пункт. или 0 орф. - 7 пункт.	7 орф. - 7 пункт. или 6 орф. - 8 пункт. или 5 орф. - 9 пункт. или 8 орф. - 6 пункт.

***Оценка грамматического задания***

«5»	«4»	«3»	«2»
8 б.	7- 6 б.	5 - 4 б.	4-0 б.

## **V. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины**

### **1. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины:**

#### **а) Основная литература:**

1. Государственная итоговая аттестация: Экзамен в новой форме: Русский язык: 9 класс: Тренировочные варианты экзаменационных работ для проведения государственной итоговой аттестации в новой форме / ФИПИ, авт.-сост.: И.П. Цыбулько, 36 вариантов. – М.: Национальное образование, 2022, 2023.

2. Сенина Н.А. Русский язык. Подготовка к ОГЭ-2023. 30 тренировочных вариантов по демоверсии 2023 года. 9-й класс. – М.: Издательство «Легион», 2023.

3. Типовые варианты экзаменационных заданий. 50 вариантов // Авт.-сост.: И.П. Васильевых, Ю.Н. Гостева. – М.: «Экзамен» 2022, 2023.

4. Цыбулько И.П. Основной государственный экзамен - 2023: Русский язык: 9 класс: Типовые экзаменационные варианты. – М.: Издательство «Национальное образование», 2022.

#### **б) Дополнительная литература:**

1. Драбкина С.В. Основной государственный экзамен: Русский язык: 9 класс: Комплекс материалов для подготовки учащихся. – М: Интеллект центр, 2022.

2. Нарушевич А.Г. Сочинение на ЕГЭ. Формулировки, аргументы, комментарии. – М.: Просвещение, 2022.

### **2. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы учащихся:**

1. Русский язык. Отличный результат. Учебная книга участника ОГЭ // Под редакцией И.П. Цыбулько. – М.: ФИПИ, 2022.

2. Кузнецов А.Ю., Задорожная А.С., Кузнецова М.А. Подготовка к ОГЭ. Диагностические работы. – М.: МЦМНО, 2022.

### **3. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины**

1. Открытый банк заданий ОГЭ [http://www.fipi.ru/\\_content/otkrytyy-bank-zadaniy-oge](http://www.fipi.ru/_content/otkrytyy-bank-zadaniy-oge)

2. ОГЭ–2023, русский язык: задания, ответы, решения <https://rus-oge.sdangia.ru>

3. Грамматика русского языка (Институт русского языка Академии наук СССР) <http://rusgram.narod.ru>

4. Справочно-информационный портал «ГРАМОТА.РУ» <http://www.gramota.ru>

5. Сайт «Культура письменной речи» <http://www.grammar.ru>

6. Сайт Института русского языка им. В.В. Виноградова (ИРЯ РАН) <http://rustang.ru>

7. Электронная библиотека словарей русского языка. [www.slovari.ru](http://www.slovari.ru)

### **4. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем**

#### **4.1. Перечень лицензионного программного обеспечения:**

1. Microsoft Office 2016:

- Access 2016;

- Excel 2016;

- Outlook 2016;



- PowerPoint 2016;
  - Word 2016;
  - Publisher 2016;
  - OneNote 2016.
2. Система дистанционного обучения Moodle.
  3. Платформа Microsoft Teams, Zoom.

**VI. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине**

Занятия проводятся в аудиториях, оснащенных персональным компьютером/ноутбуком, интерактивной доской, проектором.

**VII. Сведения об обновлении образовательной программы дисциплины**

Представлены в Приложении № 2.

**Фонд оценочных средств  
для проверки уровня сформированности компетенций  
(входной контроль знаний)  
Диагностическая контрольная работа № 1  
Спецификация  
входной работы по русскому языку 9 класс  
<https://yandex.ru/clck/jsreidir?from=yandex.ru>**

**Назначение тестовой работы**

Назначение контрольной работы – выявить и оценить степень соответствия подготовки учащихся 9 классов образовательных учреждений требованиям федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования по русскому языку.

**Характеристика структуры и содержания работы**

Общее количество заданий в работе – 25. Характеристика структуры работы. Контрольная работа разделена на 2 части и включает задания разных типов.

№ п/п	Проверяемые умения
1	Непроверяемые гласные, согласные
2	Нормы орфоэпии
3.	Нахождение словосочетаний
4.	Определение типа сказуемого
5	Определение вида простого односоставного предложения
6.	Тире в простом предложении
7.	Знаки препинания при однородных членах
8	Знаки препинания при обращениях, вводных словах
9	Знаки препинания при обособленных определениях, обстоятельствах
10.	Употребление грамматических норм
11.	Вид связи в словосочетаниях
12.	Нахождение односоставных простых предложений
13.	Способы выражения сказуемого

14.	Нахождение предложений с обособленными определениями, обстоятельствами
15.	Нахождение в предложении однородных членов

Часть 1 включает 15 заданий (1-15). К каждому из них даны 4 варианта ответа, из которых только один правильный. Задание считается выполненным, если ученик отметил номер правильного ответа. Задание признается невыполненным, если ученик отметил номер неправильного ответа или отметил номера двух и более ответов, или вообще не отметил ни одного номера ответа.

Часть 2 состоит из 9 заданий (16-24) требующих краткого ответа и одного (25) задания на соответствие. Ответы к этим заданиям должны быть сформулированы самостоятельно. В заданиях этой части ответ дается в виде комбинации цифр или букв. Задание считается выполненным, если верный ответ зафиксирован в той форме, которая предусмотрена инструкцией по выполнению задания.

### **Кодификатор элементов содержания входной работы по русскому языку 9 класс**

#### **Проверяемые умения**

Содержание и структура теста дают возможность достаточно полно проверить комплекс необходимых умений по предмету, а именно:

- умение распознавать: функциональные стили речи и функционально-смысловые типы текста, языковые единицы, языковые явления, изученные орфограммы и пунктограммы;
- умение классифицировать: языковые единицы, языковые явления,
- умение соблюдать на письме изученные орфографические и пунктуационные правила;
- умение производить языковой анализ: лексический анализ слова, морфологический анализ слова, синтаксический анализ словосочетания и простого предложения;
- умение при чтении текста определять тему, авторскую позицию, основную мысль текста, определять функционально-смысловые типы текста, функциональные стили речи, анализировать структуру.

#### **Критерии оценивания отдельных заданий и работы в целом**

##### **Часть 1**

За **верное** выполнение заданий **первой части** итоговой работы (задание 1-15) обучающийся получает по 1 баллу за каждое задание. За неверный ответ или его отсутствие выставляется 0 баллов.

##### **Часть 2**

За **верное** выполнение заданий **второй части** итоговой работы (задание 16-24) обучающийся получает по 2 балла за каждое задание. За неверный ответ или его отсутствие выставляется 0 баллов. В заданиях, где в качестве ответа записывается несколько слов или цифр, 2 балла выставляется, если верно указаны все слова или цифры. За каждую правильно указанную позицию в задании на соответствие 25 выставляется 1 балл. Максимальный балл за задание на соответствие – 4 балла. максимальное количество баллов, которое может набрать экзаменуемый, правильно выполнивший 10 тестовых заданий второй части работы (задания с кратким ответом), – **22 балла**.

**Максимальное количество баллов, которое может получить обучающийся за выполнение всей итоговой работы, – 37 баллов.**

Отметка «2» выставляется в том случае, если учащийся набрал не более 14 баллов (от 0 до 14) за выполнение всех частей работы;

отметка «3» выставляется в том случае, если учащийся набрал не менее 15 и не более 28 баллов (от 14 до 28) за выполнение всех частей работы; отметка «4» выставляется в том случае, если учащийся набрал не менее 29 и не более 34 баллов (от 29 до 34) за выполнение всех частей работы.

Отметка «5» выставляется в том случае, если учащийся набрал не менее 35 и не более 37 баллов (от 35 до 37) за выполнение всех частей работы.

### **Вариант 1.**

*1. Укажите, в каком предложении производный предлог пишется вместе.*

- 1) (В)отличие от многих он выполнил задание вовремя.
- 2) (По) причине задержки в пути лошади отстали, а мы ушли вперёд.
- 3) Продолжать занятия (в)течение недели.
- 4) Ошибка была допущена (в)следствие невнимательности

*2. Укажите вариант, где во всех случаях на месте пропусков пишется буква Е.*

- 1) н... на что не обижаюсь, н... о каком происшествии не слышал
- 2) н... в ком не сомневаюсь, н... для кого петь
- 3) н... от кого бежать, н... с кем поговорить
- 4) н... перед кем отчитываться, н... о чем не рассказал

*3. Укажите предложение, в котором выделенное слово пишется слитно.*

- 1) Я пошла в парк, что(бы) встретиться с подругой.
- 2) Теперь я тебе не поверю, что (бы) ты ни сделала.
- 3) Он купил то (же), что и Мишка.
- 4) Сегодня так (же) пасмурно, как и вчера.

*4. Укажите, какой союз не может употребляться с однородными членами*

- 1) также 2) тоже 3) чтобы 4) однако

*5. Укажите, какой из приведённых примеров является словосочетанием*

- 1) под снегом 2) жёлтый мяч 3) после встречи 4) заяц убежал

*6. Укажите словосочетание с подчинительной связью согласование*

- 1) зелёная трава 2) его мнение 3) посмотрел на солнце. 4) след медведя

*7. Укажите вариант, в котором правильно указано сказуемое в предложении:*

*Твердое сознание долга есть основа характера.*

- 1) твердое сознание 2) есть основа 3) есть 4) основа характера

*8. Укажите простое неопределённо-личное предложение.*

- 1) Уходим завтра в море 2) Меня вызвали к директору. 3) Смеркалось. 4) В воздухе тишина.

*9. Укажите предложение с обстоятельством причины.*

- 1) Кругом кричали коростели.
- 2) Кораблей не видно было из-за тумана.
- 3) Вчера я приехал в Пятигорск.
- 4) Неожиданно он почувствовал боль.

*10. Укажите вариант, в котором правильно указаны все определения предложения:*

*От каждого подчиненного Суворов требовал быстрого соображения и точного ответа.*

- 1) каждого, подчиненного, точного
- 2) каждого, быстрого, подчиненного
- 3) подчиненного, быстрого, точного

4) точного, быстрого, каждого

11. Укажите предложение с косвенным дополнением

1) Бабушка вязала теплый свитер

2) Я расскажу о своей победе

3) Я нарисую добрую картину

4) С горы хорошо видно дом и школу

12. Укажите, в каком предложении нужно поставить только одну запятую. (Знаки препинания не расставлены).

1) Север дышит ветром ночи и полынь колышет.

2) Сила свет красота ночи стали ослабевать.

3) Все последнее время стояли пасмурные серые дни

4) Юный лес в зеленый дым одетый теплых гроз нетерпеливо ждет.

13. Укажите предложение, в котором нет обособленного оборота (знаки препинания не расставлены).

1) Возмущенный до глубины души мальчишка стиснул зубы.

2) Резкие голоса увлеченных спором людей нарушали тишину ночи.

3) Дорога изрытая глубокими колеями шла вдоль реки.

4) Одетая в легкое белое платье она сама казалась белее и легче.

14. Укажите вариант, где правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запяты

Вера(1)улыбаясь(2)шла по улице(3)глядя на луг(4)украшенный цветами.

1) 1,4            2) 3,4            3) 1,2,3,4            4) 1,2,3

15. Укажите предложение, в котором нет вводных конструкций (знаки препинания не расставлены).

1) Сладковатый вкус этого чая казалось принадлежит совсем другому сорту.

2) Это сияние казалось ему знакомым.

3) Бесчисленные золотые звёзды казалось тихо текли наперерыв мерца.

4) Болезнь казалось с каждым днем все более отступала.

*Ответы следующих заданий запишите аккуратным разборчивым почерком на бланке ответов рядом с номером каждого задания (№№ 16-24)*

1. Передо мной серело пустынное поле. 2) Один сторожевой курган стоял вдалеке и, казалось, зорко охранял равнины. 3) С утра в степи было по-весеннему холодно и ветрено. 4) Ветер, просушивая колеи дороги, шуршал прошлогодним бурьяном. 5) За мной, на западе, картинно рисовалась на горизонте гряда меловых гор. 6) Темнея пятнами лесов, как старинное, тусклое серебро, она тонула в утреннем тумане. 7) Ветер, дувший мне навстречу, охлаждал лицо. 8) Степь увлекала, овладевая душой, наполняя её чувством радости. 9) За курганом блеснула ложбина, круглая, налитая весенней водой. 10) Есть что-то чистое и весёлое в этих апрельских болотцах. 11) Над ними вьются звонкоголосые чибисы, серенькие трясогузки перебегают по ее бережкам, оставляя на иле свои звездообразные следы. 12) В воде, мелкой, прозрачной, отражается ясная лазурь и белые облака весеннего неба. 13) Курган был дикий. 14) Ни разу не тронутый плугом, он поражал своим величием 15) «Время его навсегда проходит», - подумал я. 16) В вековом забвении он только вспоминает далекое былое, прежние степи, прежних людей

16 . Определите стиль текста.

17 . Разделите текст на абзацы. Укажите номера предложений, с которых начинаются второй и третий абзацы.

- 18 . Выпишите все наречия из предложений 3-5.
- 19 . Выпишите сказуемое из предложения 13.
- 20 . Укажите количество словосочетаний в предложении 7.
21. Из предложений 1,2 выпишите слово, образованное приставочно-суффиксальным способом.
22. Из предложения 15 выпишите подчинительное словосочетание со связью ПРИМЫКАНИЕ.
23. Укажите каким членом предложения является ВЕЛИЧИЕМ в предложении 14.
24. Среди предложений текста найдите такое, которое соединяется с предыдущими при помощи личного местоимения в форме косвенного падежа. Напишите номер этого предложения.
25. Установите соответствие между предложениями, взятыми из текста, и их синтаксической характеристикой: к каждому элементу первого столбца подберите элемент второго столбца.

12) В воде, мелкой, прозрачной, отражается ясная лазурь и белые облака весеннего неба.	А) Простое предложение, осложненное уточняющим дополнением
14) Ещё ни разу не тронутый плугом, он поражал своим величием.	Б) Простое предложение, осложненное однородными обособленными обстоятельствами
16) В вековом забвении он только вспоминает далекое былое, прежние степи, прежних людей.	В) Простое предложение, осложненное обособленным определением
8) Степь увлекала, овладевая душой, наполняя её чувством радости.	Г) Простое предложение, осложненное обособленными нераспространенными однородными определениями
	Д) Простое предложение с обособленным приложением

### Вариант 2.

1. Укажите, в каком предложении производный предлог пишется вместе.

- 1) (В)отличие от многих он выполнил задание вовремя.
- 5) (По) причине задержки в пути лошади отстали, а мы ушли вперёд.
- 6) Продолжать занятия (в)течение недели.
- 7) Ошибка была допущена (в)следствие невнимательности

2. Укажите вариант, где во всех случаях на месте пропусков пишется буква Е.

- 5) н... на что не обижаюсь, н... о каком происшествии не слышал
- 6) н... в ком не сомневаюсь, н... для кого петть
- 7) н... от кого бежать, н... с кем поговорить
- 8) н... перед кем отчитываться, н... о чем не рассказал

3. Укажите предложение, в котором выделенное слово пишется слитно.

- 5) Я пошла в парк, что(бы) встретиться с подругой.
- 6) Теперь я тебе не поверю, что (бы) ты ни сделала.
- 7) Он купил то (же), что и Мишка.
- 8) Сегодня так (же) пасмурно, как и вчера.

4. Укажите, какой союз не может употребляться с однородными членами

- 1) также 2) тоже 3) чтобы 4) однако

5. Укажите, какой из приведённых примеров является словосочетанием

- 1) под снегом 2) жёлтый мяч 3) после встречи 4) заяц убежал

6. Укажите словосочетание с подчинительной связью согласование

- 1) зелёная трава 2) его мнение 3) посмотрел на солнце. 4) след медведя

7. Укажите вариант, в котором правильно указано сказуемое в предложении:

*Твердое сознание долга есть основа характера.*

- 1) твердое сознание 2) есть основа 3) есть 4) основа характера

8. Укажите простое неопределённо-личное предложение.

- 1) Уходим завтра в море 2) Меня вызвали к директору. 3) Смеркалось. 4) В воздухе тишина.

9. Укажите предложение с обстоятельством причины.

- 1) Кругом кричали коростели.
- 2) Кораблей не видно было из-за тумана.
- 3) Вчера я приехал в Пятигорск.
- 4) Неожиданно он почувствовал боль.

10. Укажите вариант, в котором правильно указаны все определения предложения:

*От каждого подчиненного Суворов требовал быстрого соображения и точного ответа.*

- 5) каждого, подчиненного, точного
- 6) каждого, быстрого, подчиненного
- 7) подчиненного, быстрого, точного
- 8) точного, быстрого, каждого

11. Укажите предложение с косвенным дополнением

- 1) Бабушка вязала теплый свитер
- 2) Я расскажу о своей победе
- 3) Я нарисую добрую картину
- 4) С горы хорошо видно дом и школу

12. Укажите, в каком предложении нужно поставить только одну запятую. (Знаки препинания не расставлены).

- 1) Север дышит ветром ночи и полынь колышет.
- 2) Сила свет красота ночи стали ослабевать.
- 3) Все последнее время стояли пасмурные серые дни
- 4) Юный лес в зеленый дым одетый теплых гроз нетерпеливо ждет.

13. Укажите предложение, в котором нет обособленного оборота (знаки препинания не расставлены).

- 1) Возмущенный до глубины души мальчишка стиснул зубы.
- 2) Резкие голоса увлеченных спором людей нарушали тишину ночи.
- 3) Дорога изрытая глубокими колеями шла вдоль реки.

4) Одета в легкое белое платье она сама казалась белее и легче.

14. Укажите вариант, где правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые

*Вера(1)улыбаясь(2)шла по улице(3)глядя на луг(4) украшенный цветами.*

1) 1,4            2) 3,4            3) 1,2,3,4            4) 1,2,3

15. Укажите предложение, в котором нет вводных конструкций (знаки препинания не расставлены).

1) Сладковатый вкус этого чая казалось принадлежит совсем другому сорту.

2) Это сияние казалось ему знакомым.

3) Бесчисленные золотые звезды казалось тихо текли наперерыв мерцая.

4) Болезнь казалось с каждым днем все более отступала.

*Ответы следующих заданий запишите аккуратным разборчивым почерком на бланке ответов рядом с номером каждого задания (№№ 16-24)*

1. Передо мной серело пустынное поле. 2) Один сторожевой курган стоял вдалеке и, казалось, зорко охранял равнины. 3) С утра в степи было по-весеннему холодно и ветрено. 4) Ветер, просушивая колеи дороги, шуршал прошлогодним бурьяном. 5) За мной, на западе, картинно рисовалась на горизонте гряда меловых гор. 6) Темнея пятнами лесов, как старинное, тусклое серебро, она тонула в утреннем тумане. 7) Ветер, дувший мне навстречу, охлаждал лицо. 8) Степь увлекала, овладевая душой, наполняя её чувством радости. 9) За курганом блеснула ложбина, круглая, налитая весенней водой. 10) Есть что-то чистое и весёлое в этих апрельских болотцах. 11) Над ними вьются звонкоголосые чибисы, серенькие трясогузки перебегают по ее бережкам, оставляя на иле свои звездообразные следы. 12) В воде, мелкой, прозрачной, отражается ясная лазурь и белые облака весеннего неба. 13) Курган был дикий. 14) Ни разу не тронутый плугом, он поражал своим величием 15) «Время его навсегда проходит», - подумал я. 16) В вековом забвении он только вспоминает далекое былое, прежние степи, прежних людей

21 . Определите стиль текста.

22 . Разделите текст на абзацы. Укажите номера предложений, с которых начинаются второй и третий абзацы.

23 . Выпишите все наречия из предложений 3-5.

24 . Выпишите сказуемое из предложения 13.

25 . Укажите количество словосочетаний в предложении 7.

26. Из предложений 1,2 выпишите слово, образованное приставочно-суффиксальным способом.

27. Из предложения 15 выпишите подчинительное словосочетание со связью ПРИМЫКАНИЕ.

28. Укажите каким членом предложения является ВЕЛИЧИЕМ в предложении 14.

29. Среди предложений текста найдите такое, которое соединяется с предыдущими при помощи личного местоимения в форме косвенного падежа. Напишите номер этого предложения.



30. Установите соответствие между предложениями, взятыми из текста, и их синтаксической характеристикой: к каждому элементу первого столбца подберите элемент второго столбца.

12) В воде, мелкой, прозрачной, отражается ясная лазурь и белые облака весеннего неба.	А) Простое предложение, осложненное уточняющим дополнением
14) Ещё ни разу не тронутый плугом, он поражал своим величием.	Б) Простое предложение, осложненное однородными обособленными обстоятельствами
16) В вековом забвении он только вспоминает далекое былое, прежние степи, прежних людей.	В) Простое предложение, осложненное обособленным определением
8) Степь увлекала, овладевая душой, наполняя её чувством радости.	Г) Простое предложение, осложненное обособленными нераспространенными однородными определениями
	Д) Простое предложение с обособленным приложением

#### Эталоны ответов

Номер задания	ответ	Номер задания	ответ
1	4	16	художественный
2	3	17	9,13
3	1	18	по-весеннему, картинно
4	3	19	был дикий
5	2	20	3
6	1	21	вдалеке
7	2	22	навсегда приходит
8	2	23	дополнение
9	2	24	11
10	4	25	А -16
11	2		Б - 8
12	3		В - 14
13	2		Г – 12
14	3		Д -
15	2		

**Фонд оценочных средств  
для проверки уровня сформированности компетенций  
по итогам освоения дисциплины**

**Демонстрационный вариант**

**Задание 1.**

**Прослушайте текст и напишите сжатое изложение. Учтите, что Вы должны передать главное содержание как каждой микротемы, так и всего текста в целом. Объём изложения – не менее 70 слов. Пишите изложение аккуратно, разборчивым почерком. Текст будет прочитан дважды.**

Всё дальше уходит Великая Отечественная война в прошлое, но память о ней жива в сердцах и душах людей. В самом деле, как можно забыть наш беспримерный подвиг, наши невосполнимые жертвы, принесённые во имя победы над самым коварным и жестоким врагом – фашизмом. Четыре военных года по тяжести пережитого не могут сравниться ни с какими другими годами нашей истории.

Важнейшей чертой минувшей войны был её всенародный характер, когда за общее дело на фронте, в тылу, в партизанских отрядах боролись все: от мала до велика. Пусть не все рисковали в одинаковой степени, но отдавали себя без остатка, свой опыт и труд во имя грядущей победы, которая досталась нам очень дорогой ценой. Но память человека со временем ослабевает, из нее по крупицам уходит сначала второстепенное, менее значимое и яркое, а затем и существенное. К тому же все меньше становится ветеранов, тех, кто прошел войну и мог бы рассказать о ней. Если в документах и произведениях искусства не будут отражены самопожертвование и стойкость народа, то горький опыт прошлых лет забудется. А этого нельзя допустить.

Тема Великой Отечественной войны на протяжении десятилетий питает литературу и искусство. О жизни человека на войне снято немало прекрасных фильмов, созданы замечательные произведения литературы. И тут нет какой-либо преднамеренности, есть боль, не покидающая душу народа, который потерял за годы войны миллионы человеческих жизней. Но самым главным в разговоре на эту тему является сохранение меры и такта в отношении к правде войны, к ее участникам.

(по В. Быкову)

**Задание 2.**

**Синтаксический анализ.**

**Прочитайте текст.**

(1) Современный человек испытывает жесточайшее давление не только со стороны моды, но и в нравственном плане. (2) Отрекаясь от собственного мнения, современники отказываются и от собственного нравственного выбора. (3) Они должны признать хорошим то, что общество словом и делом выдает за таковое, и осудить то, что оно объявляет дурным. (4) При этом они пытаются подавлять рождающиеся в душе сомнения, не проявляя их ни перед другими, ни перед самими собой. (5) В результате нравственность человека оказывается подчинена требованиям масс.

**Укажите верные варианты ответов. Запишите их номера.**

- 1) Предложение 1 сложносочинённое.
- 2) Предложение 2 осложнено обособленным согласованным определением.
- 3) В предложении 3 четыре грамматические основы.
- 4) Сказуемое в предложении 4 составное глагольное.
- 5) Грамматическая основа в предложении 5 – нравственность оказывается подчинена.

**Задание 3.**

### **Пунктуационный анализ.**

**Расставьте знаки препинания. Укажите цифры, на месте которых в предложении должны стоять запяты.**

Увидев бравого бородача (1) шагавшего по улице в форменной шинели и фуражке (2) которую носили только офицеры (3) старушка (4) потрясённая известиями о стремительном движении деникинских частей (5) и о том (6) что они вошли в город с бесчисленным количеством вооружения (7) собранного силами (8) поддержавших деникинцев местных отрядов (9) не на шутку перепугалась.

### **Задание 4.**

#### **Синтаксический анализ.**

**Замените словосочетание «встретить с радостью», построенное на основе управления, синонимичным словосочетанием со связью примыкание. Напишите получившееся словосочетание.**

### **Задание 5**

#### **Орфографический анализ.**

**Укажите варианты ответов, в которых дано верное объяснение написания слова. Запишите номера этих ответов.**

- 1) ЦИРКУЛЬ – в корне слове буква И обозначает мягкость предшествующего согласного.
- 2) ПРЕГРАДИТЬ (путь) – написание приставки определяется её значением, близким к значению приставки ПЕРЕ-.
- 3) КОСИТЬ (траву) – написание чередующейся гласной в корне слова проверяется наличием/отсутствием в слове суффикса -А-,
- 4) РЕЗАНЬЕ (овощи)– в суффиксе имени прилагательного, образованного от имени существительного с помощью суффикса -АН-, пишется Н.
- 5) ДРУЖОК– в суффиксе имени существительного после шипящей под ударением пишется буква О.

### **Задание 6**

#### **Анализ содержания текста.**

**Какие из высказываний соответствуют содержанию текста? Укажите номера ответов.**

- 1) Мама Коли помогала сыну строить клетку для птиц и сама пекла пироги по праздникам.
- 2) Птица мешала заниматься Неле, и поэтому решено было выпустить Чёрную Спинку на волю.
- 3) Птица умерла, потому что родственники в отсутствие Коли не позаботились о ней.
- 4) Клетка для птицы была слишком маленькой, и шанса выздороветь у Чёрной Спинки не было.
- 5) Неля не поехала отдыхать, чтобы следить за птицей.

(1)В тот памятный день, когда Колька вернулся из пионерского лагеря, в центре стола, как настоящий кухонный король, красовался пирог, купленный Еленой Станиславовной. (2)Мама когда-то сама пекла пироги к праздничным дням и вообще даже в будни любила повозиться на кухне. (3)Елена Станиславовна предпочитала полуфабрикаты и готовые обеды.

(4)Колькин отец женился на Елене Станиславовне через три года после смерти мамы.

(5)В дом она пришла не одна: с нею вместе явилась и её дочка Неля.

(6)Неля была младше Кольки, но в доме она сразу сделалась старше, как бы важнее, потому что училась в музыкальной школе. (7)В большой комнате, на самом видном месте, было установлено чёрное блестящее пианино, и оно сразу заполнило собой всю квартиру...

(8)Елена Станиславовна зорко следила за тем, чтобы у Кольки и Нели всего было поровну, но Нелино пианино, её музыкальное будущее не оставляли в доме даже крохотного местечка для Колькиных увлечений. (9)Впрочем, по мнению Елены Станиславовны, увлечения эти пока и не обнаруживались, но, может быть, могли ещё появиться... (10)Лечение птиц в семье серьёзным увлечением не считалось.

(11)Когда Колька появился на пороге, Неля бросилась к своему пианино – грянул марш. (12)Но она не сумела доиграть до конца...

– (13)Где моя Чёрная Спинка? – крикнул Колька.

(14)Чёрной Спинкой он называл любимую раненую чайку, которую нашёл прошлым летом и всю зиму лечил.

– (15)Она... была на кухне, – ответил отец.

(16)Колька увернулся от объятий отца и выскочил из комнаты. (17)Все трое – отец, Елена Станиславовна и Неля, – переглянувшись, неуверенно двинулись за ним.

(18)В кухне на столе стояла пустая клетка... (19)Эту клетку Колька построил очень давно, с маминной помощью. (20)Внутри клетки, в горшочке с землёй, рос куст, который всегда радостно приветствовал новых обитателей клетки лёгким покачиванием листьев и напоминал птицам их родной лес. (21)Сейчас листики на кусте свернулись в сухие трубочки: его, наверное, давно уже никто не поливал. (22)В пустой банке из-под консервов валялось несколько жёлтых зёрен. (23)Дверца клетки была открыта и приглашала всех желающих посмотреть на хаос, царивший внутри.

– (24)Вы давали ей рыбу? – тихо спросил Колька.

– (25)Нет... (26)У нас не было времени возиться с рыбой, – ответил отец. – (27)А вот зёрна...

(28)Колька жаждал задать главный вопрос, но оттягивал его.

– (29)А ногу ей перевязывали?

– (30)Да...

– (31)Но ведь тут, на кухне, темно, жарко... и пахнет газом. (32)Зачем же вы её... сюда?

– (33)Ты знаешь, Николай... – отец в ответственные минуты всегда называл его так.

(34)Ты знаешь, что Неля нигде летом не отдыхала, что она много занималась, а птица кричала, хлопала крыльями, чем-то там шуршала. (35)Мешала ей...

(36)Неля и правда всё лето была в городе, потому что хотела заниматься с известным профессором.

– (37)Чёрная Спинка, значит, тебе очень мешала? – избегая главного вопроса, спросил Колька у Нели.

– (38)Да, мешала! – звонко, дребезжащим от надвигающегося плача голосом ответила девочка.

– (39)Недаром тебя в школе зовут Писклём!

– (40)Ещё бы... (41)Ведь я сестра Свистуна! – (42)Глупое прозвище Колька получил именно из-за своей любви к птицам.

– (43)А ты мне не сестра... – выпалил Колька.

– (44)Вот видишь, мама? (45)Ты видишь! – голос Нели становился всё тоньше, словно натянутая струна. (46)Наконец струна лопнула. (47)Неля зарыдала.

(48)До сих пор Елена Станиславовна молчала. (49)В глубине души она считала, что должна была более чутко отнестись к Колиной просьбе, внимательней последить за больной птицей. (50)Она даже хотела признать свою вину, ведь жить одной семьёй – значит разделять или хотя бы принимать интересы членов семьи, бережно относиться к чувствам других и к тому, что так горячо любимо ими. (51) Но последняя Колькина фраза мигом изменила все её намерения.

– (52)Как ты можешь так, Коля! (53)Неля видит в тебе своего брата... (54)И эта Чёрная Спинка действительно мешала ей заниматься!

– (55)Где же она сейчас? – спросил Колька, не слыша ничего, кроме того, что касалось его обожаемой птицы.

(56)Елена Станиславовна опустила голову.

– (57)Она сдохла, – набравшись мужества, ответил отец.

(58)Колька качнулся... (59)Его поразило и то, что не стало любимой птицы, для которой он привёз из лагеря целую банку мальков, и то, что отец сказал о её смерти вот так прямо и грубо.

– (60)Она умерла, а не сдохла. (61)Умерла из-за вас! – крикнул Колька. (62)Он схватил огромную клетку и, спотыкаясь, побрёл во двор.

(По А. Г. Алексину\*)

\* Анатолий Георгиевич Алексин (1924 – 2017) – русский и советский сценарист и драматург.

### **Задание 7.**

#### **Анализ средств выразительности.**

**Укажите варианты ответов, в которых средством выразительности речи является олицетворение.**

- 1) «Ты видишь!» – голос Нели становился всё тоньше, словно натянутая струна.
- 2) Внутри клетки, в горшочке с землёй, рос куст, который всегда радостно приветствовал новых обитателей клетки лёгким покачиванием листьев и напоминал птицам их родной лес.
- 3) «Да, мешала!» – звонко, дребезжащим от надвигающегося плача голосом ответила девочка.
- 4) Сейчас листики на кусте свернулись в сухие трубочки: его, наверное, давно уже никто не поливал.
- 5) Дверца клетки была открыта и приглашала всех желающих посмотреть на хаос, царивший внутри.

### **Задание 8**

#### **Лексический анализ.**

**Найдите в тексте синоним(-ы) к слову ЖАЖДАТЬ (предложение 28). Напишите один из этих синонимов.**

### **Задание 9**

1. **Напишите сочинение-рассуждение, раскрывая смысл высказывания русского писателя и переводчика А. И. Куприна: «Русский язык в умелых руках и в опытных устах красив, певуч, выразителен, гибок, послушен, ловок и вместителен». Аргументируя свой ответ, приведите два примера из прочитанного текста. Приводя примеры, указывайте номера нужных предложений или применяйте цитирование. Вы можете писать работу в научном или публицистическом стиле, раскрывая тему на лингвистическом материале. Объём сочинения должен составлять не менее 70 слов. Работа, написанная без опоры на прочитанный текст (не по данному тексту), не оценивается. Если сочинение представляет собой пересказанный или полностью переписанный исходный текст без каких бы то ни было комментариев, то такая работа оценивается нулём баллов. Сочинение пишите аккуратно, разборчивым почерком.**

2. **Напишите сочинение-рассуждение. Объясните, как Вы понимаете смысл фрагмента текста: «Его поразило и то, что не стало любимой птицы, для которой он**

привёз из лагеря целую банку мальков, и то, что отец сказал о её смерти вот так прямо и грубо.

– Она умерла, а не сдохла. Умерла из-за вас! – крикнул Колька». Приведите в сочинении два примера-иллюстрации из прочитанного текста, подтверждающие Ваши рассуждения. Приводя примеры, указывайте номера нужных предложений или применяйте цитирование. Объём сочинения должен составлять не менее 70 слов. Если сочинение представляет собой пересказанный или полностью переписанный исходный текст без каких бы то ни было комментариев, такая работа оценивается нулём баллов. Сочинение пишите аккуратно, разборчивым почерком.

3. Как вы понимаете значение словосочетания **ВНИМАНИЕ К БЛИЖНЕМУ?** Сформулируйте и прокомментируйте данное Вами определение. Напишите сочинение-рассуждение на тему «Что значит быть внимательным к ближнему?», взяв в качестве тезиса данное Вами определение. Аргументируя свой тезис, приведите 2 (два) примера-аргумента, подтверждающие Ваши рассуждения: один пример-аргумент приведите из прочитанного текста, а второй – из Вашего жизненного опыта. Объём сочинения должен составлять не менее 70 слов. Если сочинение представляет собой пересказанный или полностью переписанный исходный текст без каких бы то ни было комментариев, такая работа оценивается нулём баллов. Сочинение пишите аккуратно, разборчивым почерком.

#### Критерии оценки

представлены на сайте <http://www.fipi.ru>

#### **Эталоны ответов**

##### **Задание 2**

##### **Синтаксический анализ.**

##### **Прочитайте текст.**

(1) Современный человек испытывает жесточайшее давление не только со стороны моды, но и в нравственном плане. (2) Отрекаясь от собственного мнения, современники отказываются и от собственного нравственного выбора. (3) Они должны признать хорошим то, что общество словом и делом выдает за таковое, и осудить то, что оно объявляет дурным. (4) При этом они пытаются подавлять рождающиеся в душе сомнения, не проявляя их ни перед другими, ни перед самими собой. (5) В результате нравственность человека оказывается подчинена требованиям масс.

Укажите верные варианты ответов. Запишите их номера.

- 1) Предложение 1 сложносочинённое.
- 2) Предложение 2 осложнено обособленным согласованным определением.
- 3) В предложении 3 четыре грамматические основы.
- 4) Сказуемое в предложении 4 составное глагольное.
- 5) Грамматическая основа в предложении 5 – нравственность оказывается подчинена.

Пояснение.

Выполним синтаксический анализ.

(1) [Современный человек испытывает жесточайшее давление не только со стороны моды, но и в нравственном плане] – Предложение простое, в нём одна основа.

(2) Отрекаясь от собственного мнения, современники отказываются и от собственного нравственного выбора. – Предложение осложнено обособленным обстоятельством.

(3) [Они должны признать хорошим то, (что общество словом и делом выдает за таковое), и осудить то], (что оно объявляет дурным). – Три основы (первая основа – они должны признать хорошим и осудить)

(4) При этом они пытаются подавлять рождающиеся в душе сомнения, не проявляя их ни перед другими, ни перед самими собой. – Составное глагольное сказуемое, действительно, есть.

(5) В результате нравственность человека оказывается подчинена требованиям масс. – Верно.

Ответ: 45154

### Задание 3

Пунктуационный анализ.

Расставьте знаки препинания. Укажите цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые.

Увидев бравого бородача (1) шагавшего по улице в форменной шинели и фуражке (2) которую носили только офицеры (3) старушка (4) потрясённая известиями о стремительном движении деникинских частей (5) и о том (6) что они вошли в город с бесчисленным количеством вооружения (7) собранного силами

(8) поддержавших деникинцев местных отрядов (9) не на шутку перепугалась.

Пояснение.

Расставим знаки препинания.

[Увидев бравого бородача, (1) шагавшего по улице в форменной шинели и фуражке, (2) (которую носили только офицеры), (3) старушка, (4) потрясённая известиями о стремительном движении деникинских частей (5) и о том, (6) (что они вошли в город с бесчисленным количеством вооружения, (7) собранного силами (8) поддержавших деникинцев местных отрядов), (9) не на шутку перепугалась].

1) запятая выделяет причастный оборот, стоящий после определяемого слова 2) и 3) запятые выделяют придаточное предложение, разрывающее главное

4) запятая выделяет причастный оборот, стоящий после определяемого слова 5) запятая не нужна, потому что союз И соединяет однородные части, входящие в состав причастного оборота

6) и 7) запятые выделяют придаточное предложение

7) запятая одновременно открывает причастный оборот, закрываемый запятой под номером 9).

ответ: 1234679

### Задание 4

Синтаксический анализ.

Замените словосочетание «встретить с радостью», построенное на основе управления, синонимичным словосочетанием со связью примыкание. Напишите получившееся словосочетание.

Пояснение.

Примыкание – вид связи, при котором зависимое слово связывается с главным по смыслу.

Ответ : встретить радостно|радостно встретить.

### Задание 5

Орфографический анализ.

Укажите варианты ответов, в которых дано верное объяснение написания слова. Запишите номера этих ответов.

1) ЦИРКУЛЬ – в корне слове буква И обозначает мягкость предшествующего согласного.

2) ПРЕГРАДИТЬ (путь) – написание приставки определяется её значением, близким к значению приставки ПЕРЕ-.

3) КОСИТЬ (траву) – написание чередующейся гласной в корне слова проверяется наличием/отсутствием в слове суффикса -А-.

4) РЕЗАНЬЕ (овощи) – в суффиксе имени прилагательного, образованного от имени существительного с помощью суффикса -АН-, пишется Н.

5) ДРУЖОК – в суффиксе имени существительного после шипящей под ударением пишется буква О.

Пояснение.

Приведём верное объяснение.

1) ЦИРКУЛЬ – в корне слова буква И пишется по традиции со времени, когда Ц был мягким звуком; мягкость предшествующего согласного сейчас она не обозначает, т.к. Ц в современном русском языке звук твёрдый.

3) КОСИТЬ (траву) – написание гласной в корне слова проверяется ударением: косит (к чередующимся корням корень этого слова отношения не имеет – чередующимися являются корни, самостоятельное значение которых сейчас трудно из одного только корня выделить)

4) РЕЗАННЫЕ (овощи) – в суффиксе отглагольного имени прилагательного пишется -Н-: резать резаные

Верно объяснение в вариантах 2 и 5.

Ответ: 25152

Задание 6

Анализ содержания текста.

Какие из высказываний соответствуют содержанию текста? Укажите номера ответов.

1) Мама Коли помогала сыну строить клетку для птиц и сама пекла пироги по праздникам.

2) Птица мешала заниматься Неле, и поэтому решено было выпустить Чёрную Спинку на волю.

3) Птица умерла, потому что родственники в отсутствие Коли не позаботились о ней.

4) Клетка для птицы была слишком маленькой, и шанса выздороветь у Чёрной Спинки не было.

5) Неля не поехала отдыхать, чтобы следить за птицей.

Пояснение.

1) Мама Коли помогала сыну строить клетку для птиц и сама пекла пироги по праздникам. – Подтверждается предложениями 2 и 19.

2) Птица мешала заниматься Неле, и поэтому решено было выпустить Чёрную Спинку на волю. – Противоречит предложению 57.

3) Птица умерла, потому что родственники в отсутствие Коли не позаботились о ней. – Подтверждается предложениями 18–32.

4) Клетка для птицы была слишком маленькой, и шанса выздороветь у Чёрной Спинки не было. – Противоречит предложению 62.

5) Неля не поехала отдыхать, чтобы следить за птицей. – Противоречит предложению 36. Ответ: 13131

Задание 7

Анализ средств выразительности.

Укажите варианты ответов, в которых средством выразительности речи является олицетворение.

1) «Ты видишь!» – голос Нели становился всё тоньше, словно натянутая струна.

2) Внутри клетки, в горшочке с землёй, рос куст, который всегда радостно приветствовал новых обитателей клетки лёгким покачиванием листьев и напоминал птицам их родной лес.

3) «Да, мешала!» – звонко, дребезжащим от надвигающегося плача голосом ответила девочка.

4) Сейчас листики на кусте свернулись в сухие трубочки: его, наверное, давно уже никто не поливал.

5) Дверца клетки была открыта и приглашала всех желающих посмотреть на хаос, царивший внутри.

Пояснение.

Олицетворение – наделение неживых предметов свойствами живого существа.



2) Внутри клетки, в горшочке с землёй, рос куст, который всегда радостно приветствовал новых обитателей клетки лёгким покачиванием листьев и напоминал птицам их родной лес.

5) Дверца клетки была открыта и приглашала всех желающих посмотреть на хаос, царивший внутри.

Ответ: 25152

Задание 8

Лексический анализ.

Найдите в тексте синоним(-ы) к слову ЖАЖДАТЬ (предложение 28).

Напишите один из этих синонимов.

Пояснение.

Хотела (предложение 36, 50)

Ответ: хотела|хотеть

**Лист регистрации изменений и дополнений на \_\_\_\_\_ учебный год**  
**в образовательную программу дисциплины**  
**Русский язык**

---

(название дисциплины, модуля, практики)

для обучающихся 9 класса,

форма обучения: очная

Изменения и дополнения в образовательную программу дисциплины рассмотрены на заседании кафедры « \_\_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 202\_\_ г. (протокол № \_\_\_\_\_ )

Зав. кафедрой \_\_\_\_\_ (ФИО)

*подпись*

Содержание изменений и дополнений

№ п/п	Раздел, пункт, номер страницы, абзац	Старый текст	Новый текст	Комментарий
<i>Примеры:</i>				
1				
2				
3				